

Zeszyt ćwiczeń dla klasy 1

CZĘŚĆ

1

# Jaa

moja  
i  
szkoła

na nowo



**Ja i moja szkoła na nowo**  
Ćwiczenia dla klasy 1, część 1

Autorki

*Jolanta Faliszewska, Grażyna Lech*

Kierownik projektu

*Marzena Czarnowska-Mazurek*

Redakcja

*Jolanta Faliszewska, Grażyna Lech*

Redakcja językowa

*Krystyna Bajor*

Projekt okładki i projekt graficzny

*Tomasz Kozłowski*

Ilustracje

*Joanna Kłos*

*Katarzyna Kołodziej*

*Maciej Trzepałka,*

*Archiwum Grupy MAC*

Fotoedycja

*Tomasz Suszczyński*

Redakcja techniczna

*Tomasz Ptak*

Skład i łamanie

*Marek Zapala*

Legenda:



– narysuj



– posłuchaj



– naklejka



– czytaj



– kodowanie



– trudne



– zapamiętaj

**niebieska czcionka** –  
teksty z literami,  
które nie zostały  
wprowadzone

Wydawca oświadcza, że dołożył wszelkich starań, aby dotrzeć do wszystkich właścicieli i dysponentów praw autorskich.

Książka, którą nabyłeś, jest dziełem twórcy i wydawcy. Przestrzegaj praw, jakie im przysługują. Udostępniając książkę lub jej fragmenty, rób to wyłącznie w zakresie dozwolonego użytku, który określają przepisy prawa. Zawartość książki możesz udostępnić nieodpłatnie osobom bliskim lub osobiście znanym, ale nie publikuj jej w internecie. Jeśli cytujesz jej fragmenty, nie zmieniaj ich treści i koniecznie zaznacz, czyje to dzieło. Kopiując jej część, rób to jedynie na użytek osobisty.

**ISBN 978-83-8141-115-8**

© 2020 Wydawnictwo JUKA-91

Wydawnictwo JUKA-91 Sp. z o.o.  
ul. Jutrzenki 118  
02-230 Warszawa  
infolinia 800 650 300  
www.mac.pl/juka

CZĘŚĆ

1

# Ja i moja szkoła

na nowo

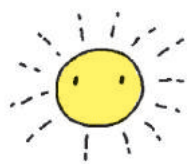
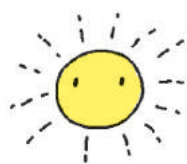
Imię .....

Nazwisko .....

Klasa .....



1. W jakich nastrojach są dzieci przedstawione na zdjęciach? Narysuj słoneczkom odpowiednie miny.



- W jakim nastroju szłaś/szedłeś do szkoły? Zaznacz zdjęcie, które odpowiada twojemu nastrojowi.
- Jeśli potrafisz, przeczytaj litery w dymkach.
- Powiedz, co oznaczają przy literach znaki: ?, !, ... .

2. Rysuj **linie pionowe**. Zaczynaj od kropek.



1. Przyklej między zdjęciami: na górze strony – koło, na dole strony – prostokąt, a pośrodku strony – trójkąt.



góry



morze



wieś



jezioro



las



miasto

- Które zdjęcia przypominają ci miejsca widziane na wakacjach? Zaznacz je na białych kwadratach tak: ✓.
  - Opowiedz o swoich wakacjach.
2. Rysuj **linie pionowe**. Zaczynaj od kropek.





1. Pokoloruj okienko z  (niebieski), jeśli zdanie jest prawdziwe, lub z  (czerwony), jeśli zdanie jest fałszywe.

Tomek kopie piłkę lewą nogą.



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

Ola ma bransoletkę na lewej ręce.



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

Ala stoi na prawej nodze.



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

Piotrek niesie plecak na lewym ramieniu.



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

2. Do każdej strzałki dorysuj strzałkę skierowaną **w tę samą stronę**. Powiedz, w którą stronę skierowane są strzałki w każdej parze.



3. Do każdej strzałki dorysuj strzałkę skierowaną **w przeciwną stronę**. Powiedz, w które strony skierowane są strzałki w każdej parze.

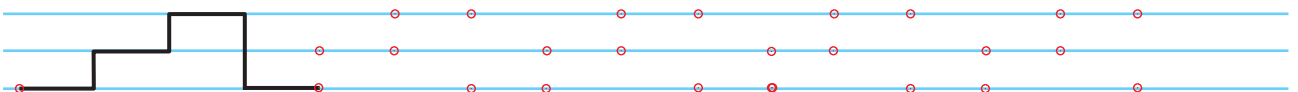


1. Przeczytaj, jeśli potrafisz, imiona na wizytówkach.



- Każde dziecko ma na koszulce literę, na którą zaczyna się jego imię. Odszukaj wizytówkę z imieniem dziecka i pokoloruj ją na kolor jego koszulki.
- Jak ma na imię dziecko, które stoi po prawej stronie Ali, a jak to, które stoi po jej lewej stronie?
- Kto stoi między Ulą a Alą?
- Kto stoi przed Olafem?
- Za kim stoi Olaf?

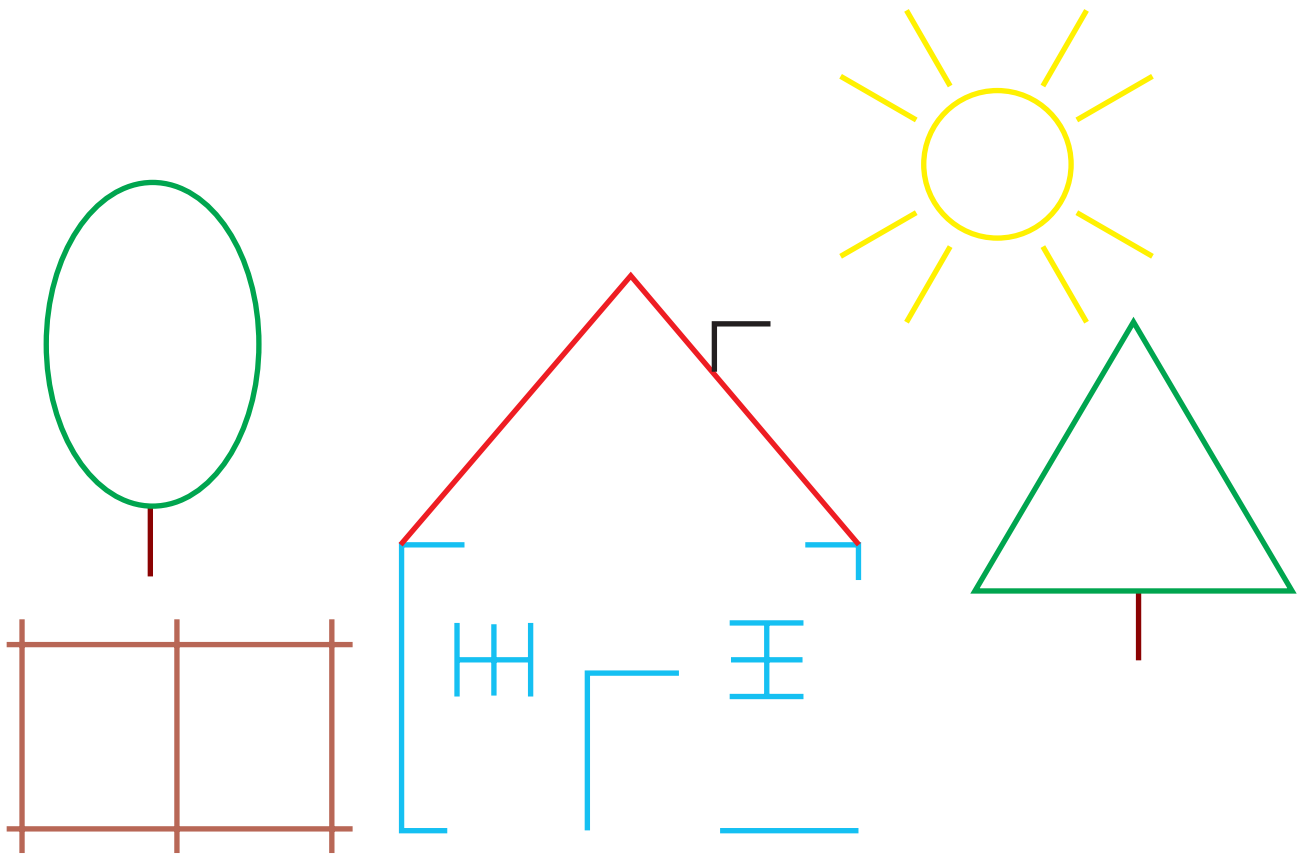
2. 



1. Dokończ rysunek. Możesz rysować tylko linie poziome i pionowe.

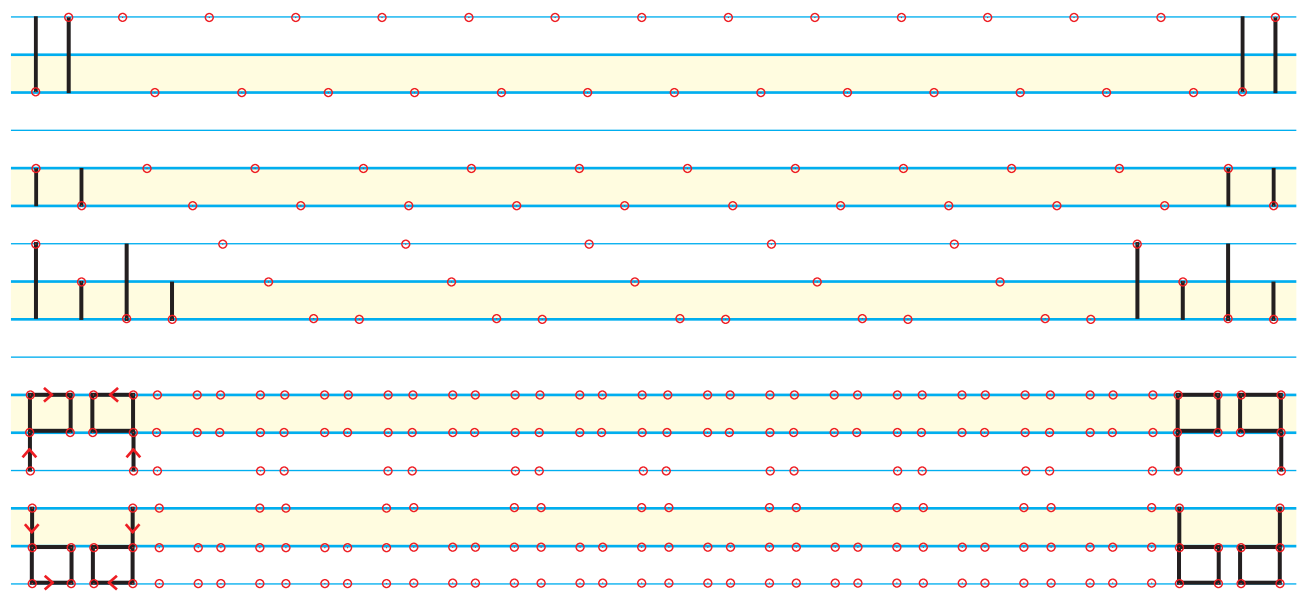
To linia pozioma: —.

To linia pionowa: |.



6

2. 





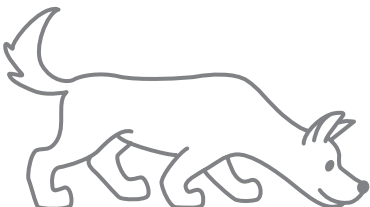
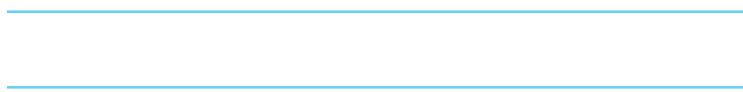
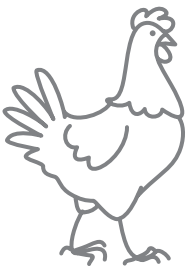
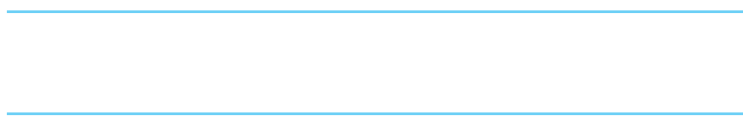
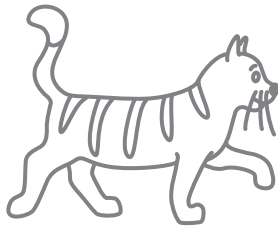


1. Narysuj obrazek zgodnie z podanym programem. Rysuj po liniach sieci. Jeden krok to jedna kratka (1 □). Zaczynij od kropki.

<p>↓</p> <div style="background-color: yellow; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">4 □ ↓</div> <div style="background-color: yellow; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">1 □ →</div> <div style="background-color: yellow; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">1 □ ↑</div> <div style="background-color: yellow; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">3 □ →</div> <div style="background-color: yellow; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">1 □ ↓</div> <div style="background-color: yellow; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">1 □ →</div> <div style="background-color: yellow; padding: 5px;">3 □ ↑</div>		<p>↓</p> <div style="background-color: yellow; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">2 □ →</div> <div style="background-color: yellow; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">2 □ ↑</div> <div style="background-color: yellow; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">3 □ ←</div> <div style="background-color: yellow; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">2 □ ↓</div> <div style="background-color: yellow; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">3 □ ←</div> <div style="background-color: yellow; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">1 □ ↑</div> <div style="background-color: yellow; padding: 5px;">1 □ ←</div>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

• Jaki rysunek powstał? Dokończ go i pokoloruj.

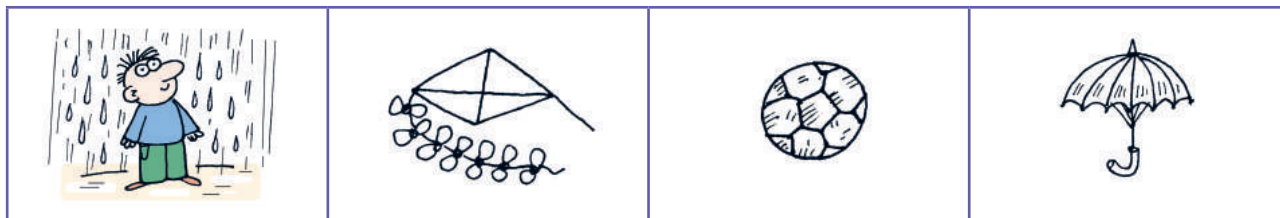
2. Narysuj linie od zwierząt do ich ulubionych pokarmów. Staraj się nie rysować po brzegach ścieżek. Pokoloruj rysunki.



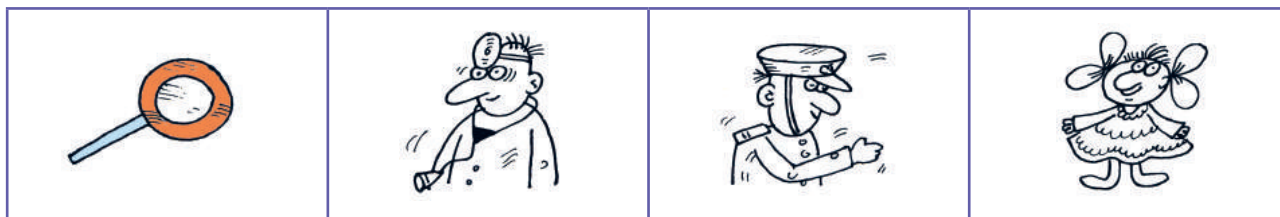
# O czym będziesz się uczyć w szkole? .....

1. Odpowiedz na pytania i pokoloruj tła pod właściwymi obrazkami.

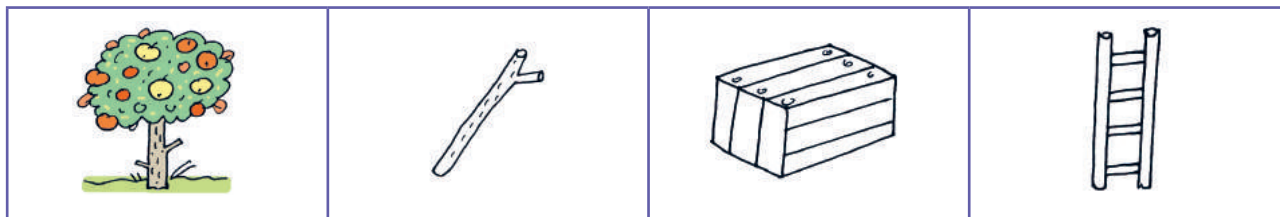
**Co** najbardziej przyda się chłopcu w tej sytuacji?



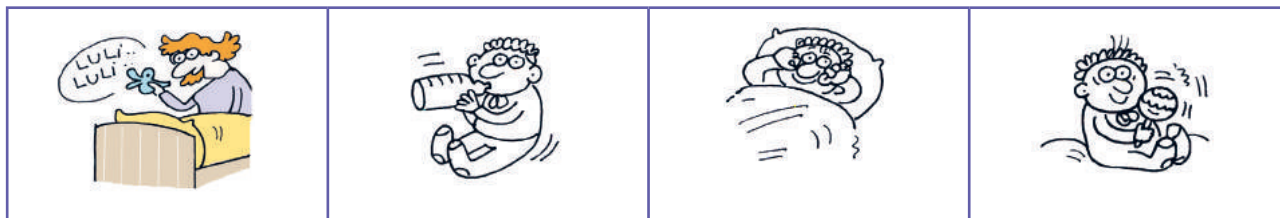
**Kto** tego potrzebuje?



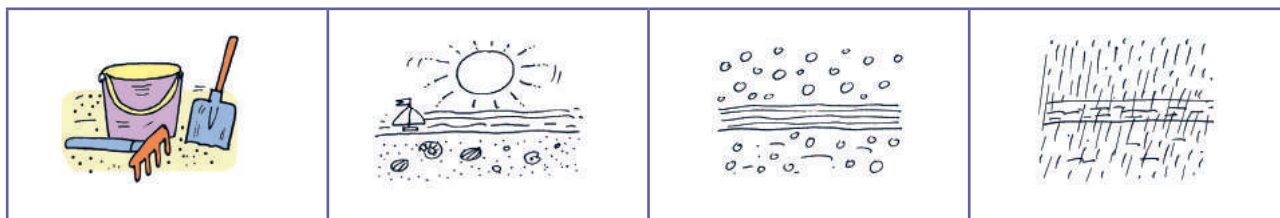
**Jak** najłatwiej zrywa się jabłka z drzewa?



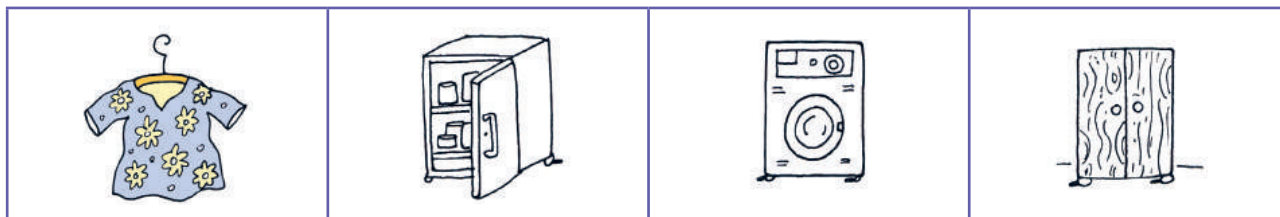
**Po co** mama śpiewa dzidziusiowi?



**Kiedy** najlepiej bawić się w piasku na plaży?

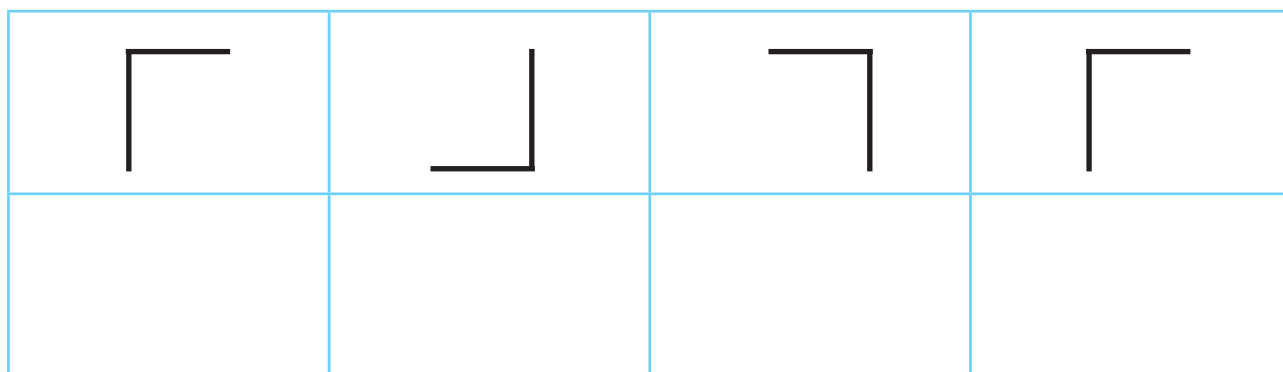


**Gdzie** trzeba schować tę bluzkę?

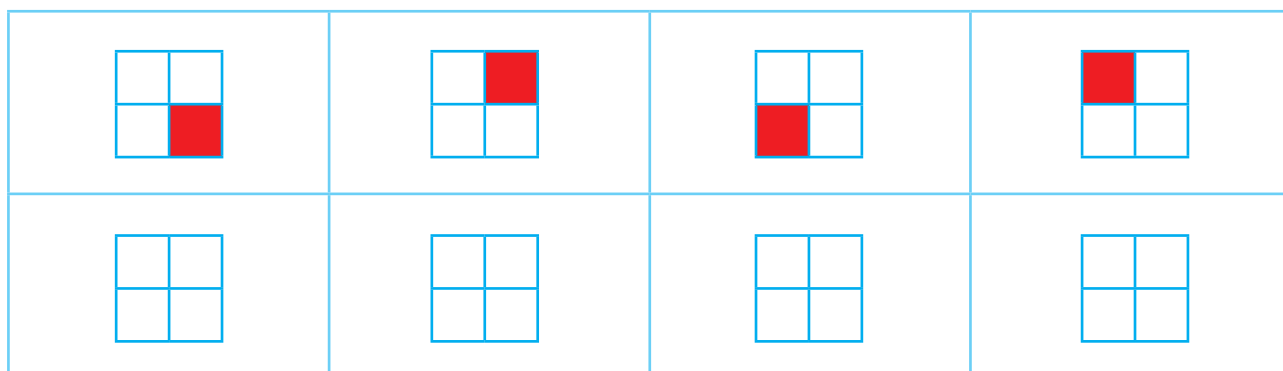


- Ułóż pytania, które rozpoczynają się wyróżnionymi wyrazami.

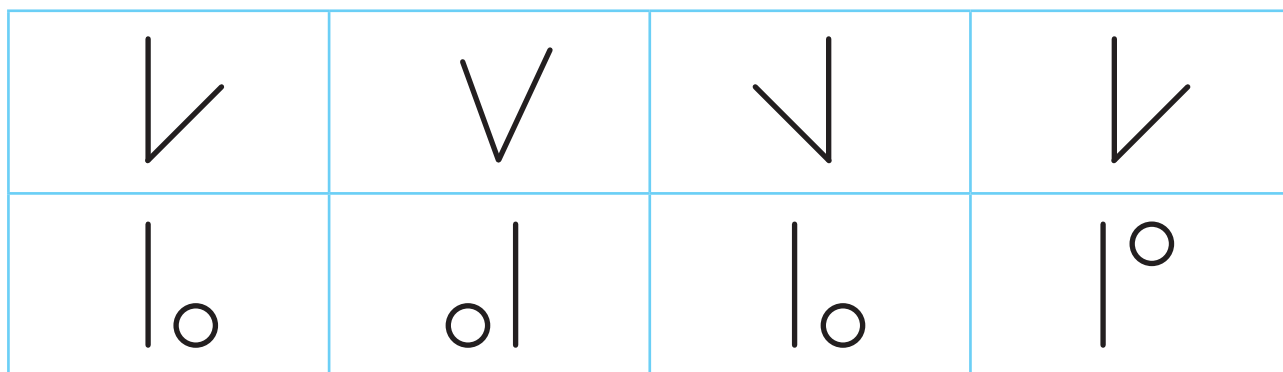
2. Narysuj **poniżej** takie same figury lub elementy, jakie są **powyżej**.



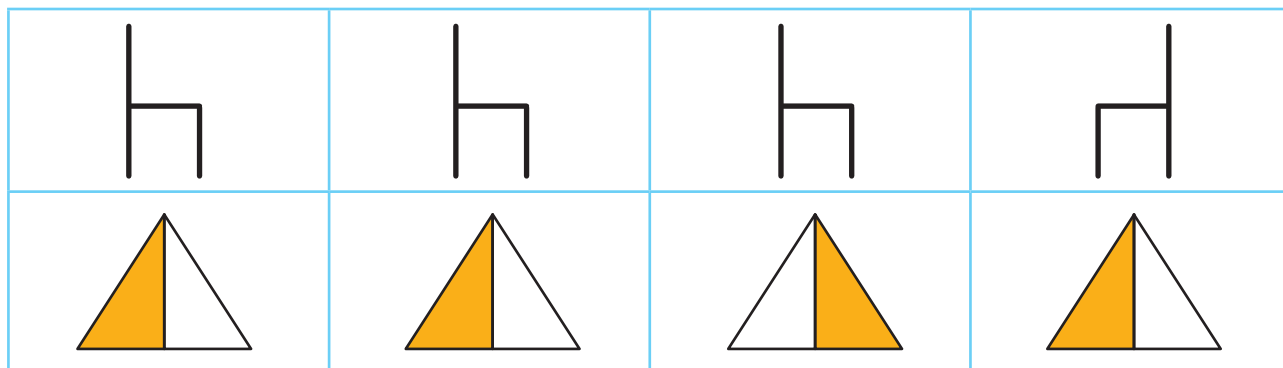
3. Pokoloruj poniżej te same części kwadratów, jakie są **powyżej**.



4. W każdym szeregu wyszukaj **taki sam** obrazek jak pierwszy i zamaluj jego tło.

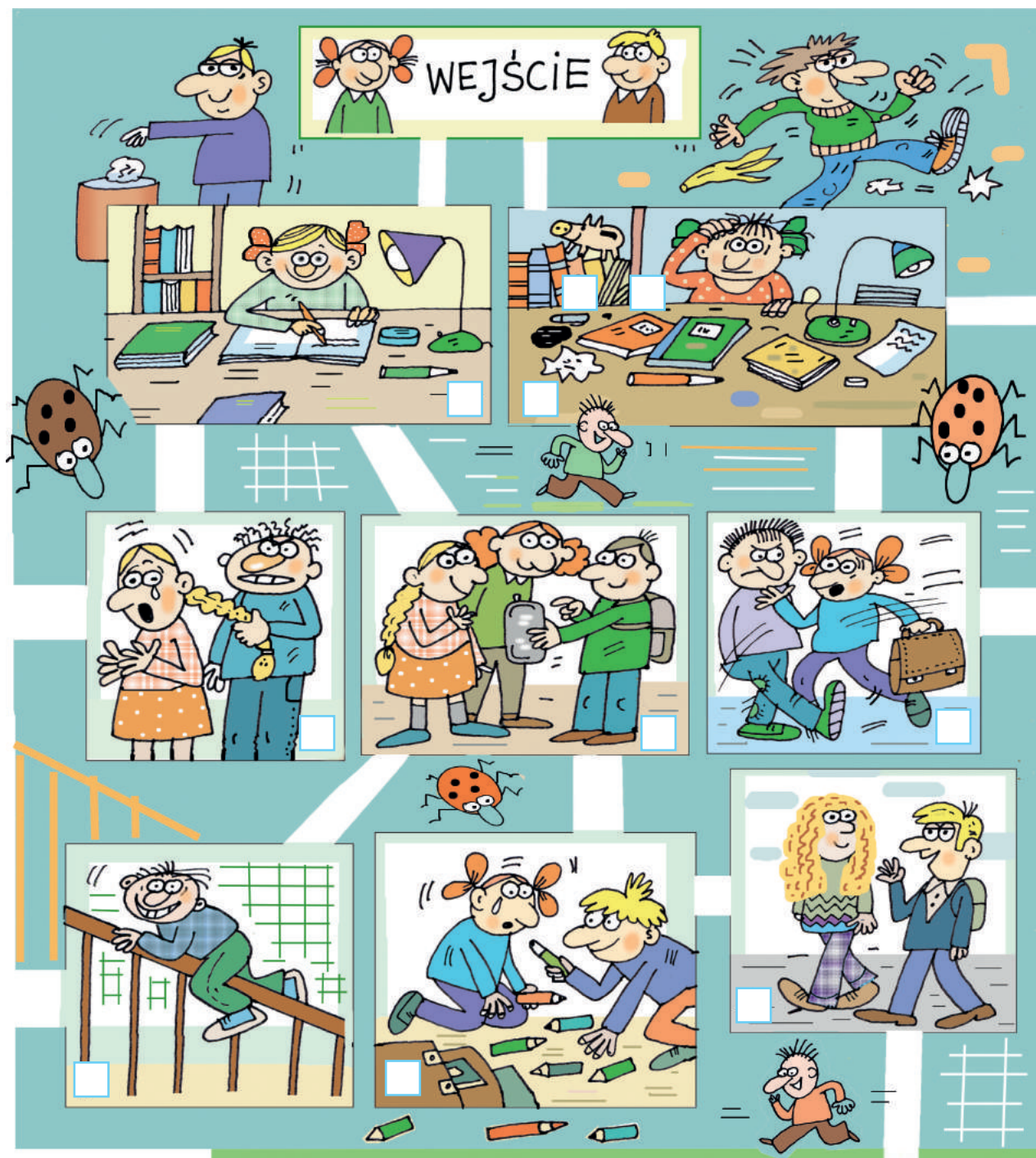


5. W każdym szeregu wyszukaj obrazek, który **różni się** od innych, i go przekreśl.



# Co to jest regulamin klasy? .....

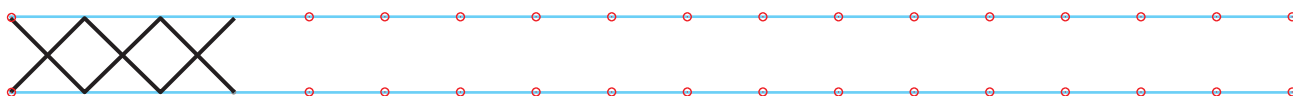
1. Zaznacz okienka na obrazkach, na których dzieci postępują zgodnie z zasadami szkolnymi. Uzasadnij swój wybór. Powiedz, dlaczego zostały odrzucone pozostałe obrazki.
- Przejdź labirynt drogą wskazaną przez zaznaczone obrazki i naucz się zdania na pamięć.



Zasady szkolne

Jestem już uczniem i powiem wam, że regulamin szkolny znam.

2. 



- Narysuj szlaczek złożony z wybranych linii z ćwiczenia 2.



1. 

n n n

u u u

n u n u

w w w w

e e e

w w w w

- Zaprojektuj i narysuj swój szlaczek.

Blank handwriting lines for drawing a scarf.

1. Co przedstawia obrazek?



- Pokoloruj na niebiesko spodnie dziecka, które jest **wyższe**.
- Na koszulce **niższego** dziecka narysuj paski.
- Otocz pętlą **większego** misia.
- Obok dzbanka narysuj **mniejszy** dzbanek.
- Obok wybranego misia narysuj misia **takiej samej** wielkości.

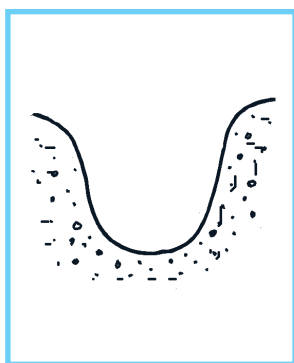
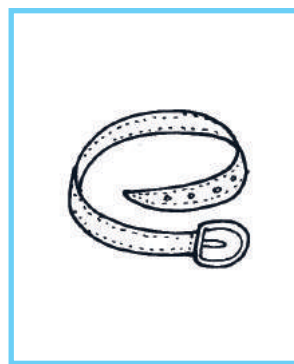
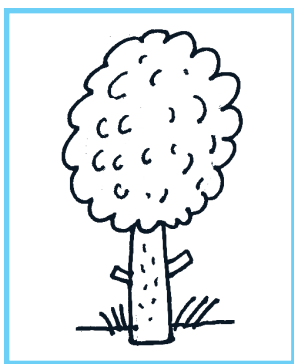
2. Dorysuj plecak dziecku, które stoi wyżej.



3. Dorysuj wyższemu dziecku w lewej ręce worek na buty.



1. Pokoloruj jednakowo pary obrazków, które się różnią tylko jedną cechą. Nazwij te cechy.



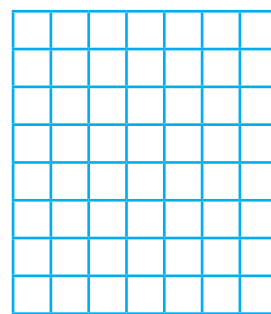
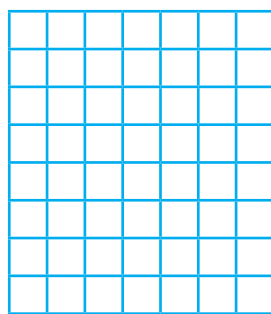
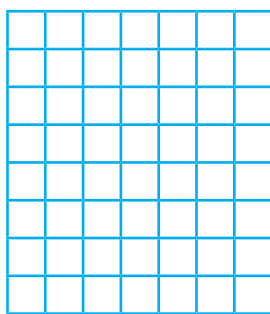
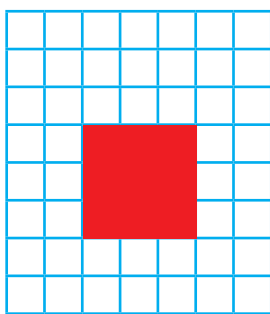
2. 

wzór

taki sam

większy

mniejszy

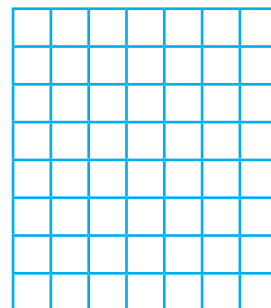
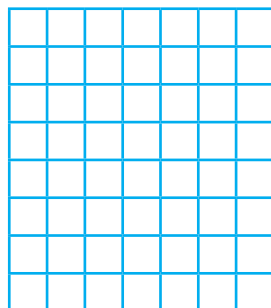
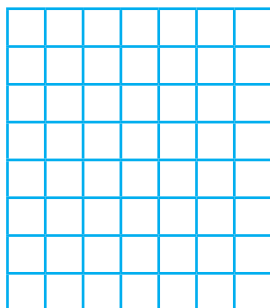
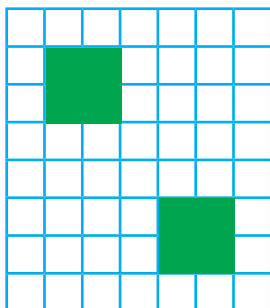


wzór

tyle samo

więcej

mniej



- Zaznacz przykłady, które mają więcej niż jedno rozwiązanie.



1. Nazwa przedmiotu na każdym obrazku składa się z tylu sylab, na ile części podzielony jest obrazek. Przyklej obrazki w całości i wymów ich nazwy z podziałem na sylaby, a potem jako całe słowa.



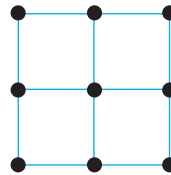
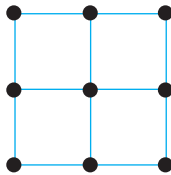
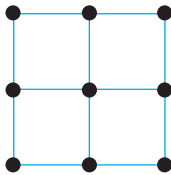
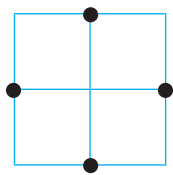
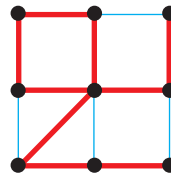
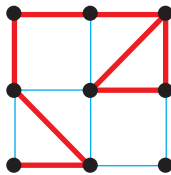
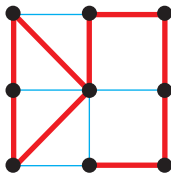
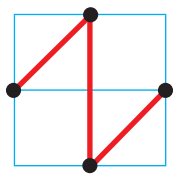
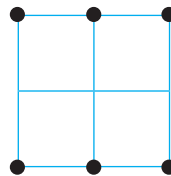
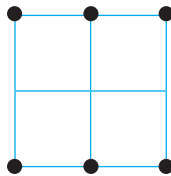
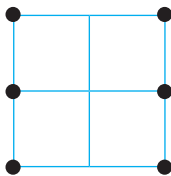
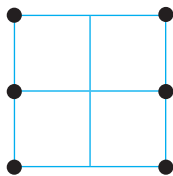
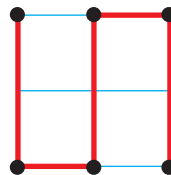
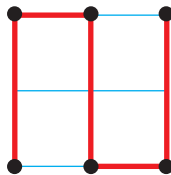
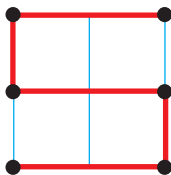
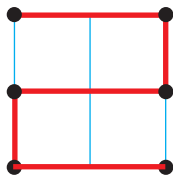
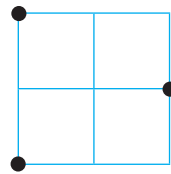
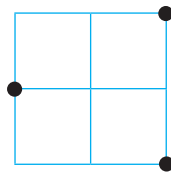
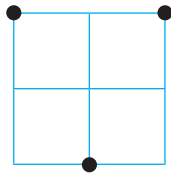
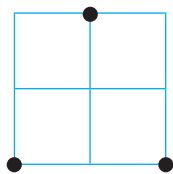
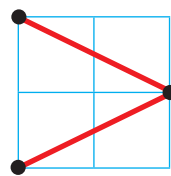
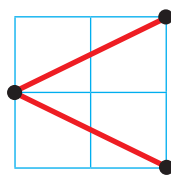
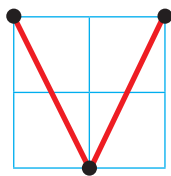
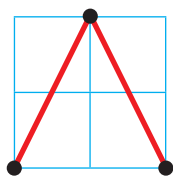
2. Nazwy przedmiotów należących do Izy składają się z dwóch sylab. Wymów te nazwy z podziałem na sylaby, a potem wymów je w całości. Zaznacz je tak: +.



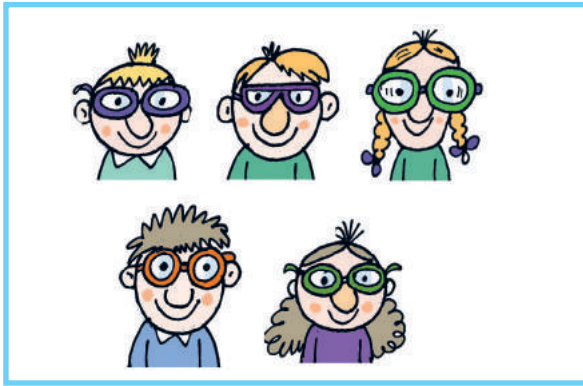
- Nazwy przedmiotów należących do Jakuba składają się z trzech sylab. Wymów te nazwy z podziałem na sylaby, a potem wymów je w całości. Zaznacz je tak: ✓.
- Co nie należy ani do Izy, ani do Jakuba? Dlaczego?
- Wymów nazwy zabawek Izy w takiej formie, żeby mogły również należeć do Jakuba, np.: laleczka.



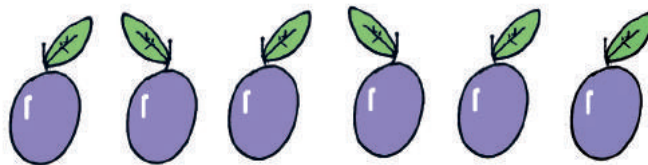
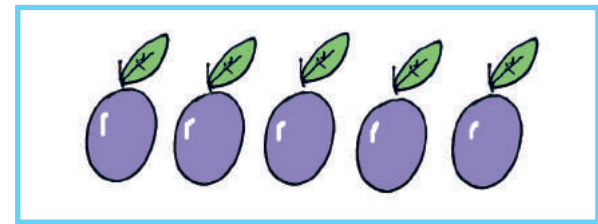
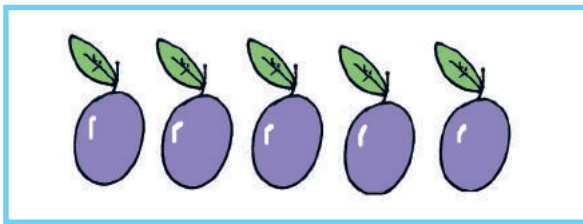
1. Połącz kropki jak we wzorach. Rysuj linie bez odrywania ołówka od kartki.



1. Wskaż za pomocą linii, do której grupy należy każde dziecko z szeregu pod ramkami. Uzasadnij swoje rozwiązanie.



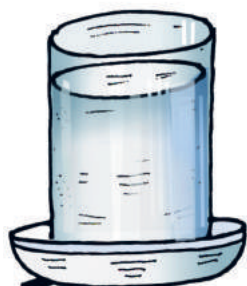
2. Wskaż za pomocą linii, do której grupy należy każda śliwka z szeregu pod ramkami. Uzasadnij swoje rozwiązanie.



3. W każdym zbiorze skreśl element, który nie pasuje do pozostałych. Uzasadnij swoje rozwiązania.



1. Otocz szklanki pętlą.



- Co zostało poza pętlą? Dlaczego?
- Jak jeszcze można rozdzielić szklanki? Narysuj kolejną pętlę.
- Jak jeszcze można rozdzielić szklanki z wodą? Narysuj kolejną pętlę.

1. W jakiej kolejności chłopiec się ubiera? Połącz liniami kolejne obrazki.



2. Wymów nazwy zdjęć z podziałem na sylaby. Pod każdym zdjęciem pokoloruj tyle okienek, z ilu sylab składa się jego nazwa.



--	--	--	--



--	--	--	--



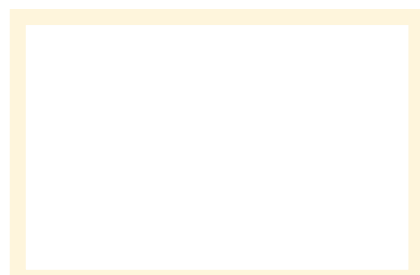
--	--	--	--



--	--	--	--



--	--	--	--



--	--	--	--

• Narysuj obrazek, którego nazwa ma tyle sylab, ile okienek pokolorowano w ostatnim przykładzie.



1. Jakie zmysły są potrzebne, żeby poznawać świat? Nazwij je i wskaż odpowiednie zdjęcia.



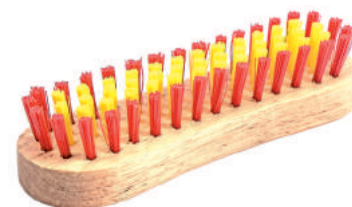
--	--	--	--	--



--	--	--	--	--



--	--	--	--	--



--	--	--	--	--



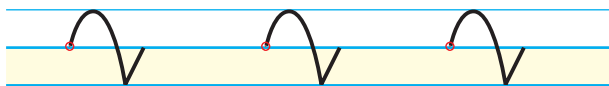
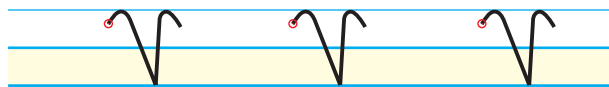
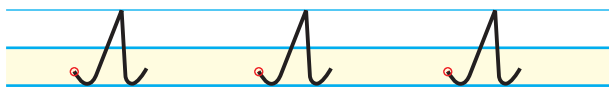
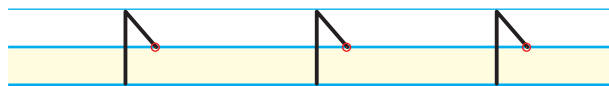
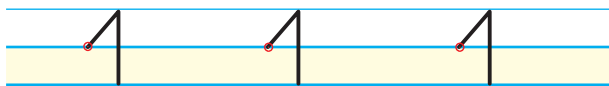
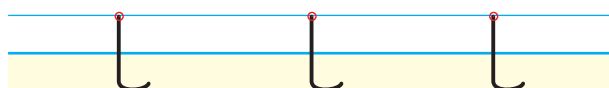
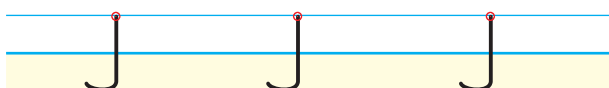
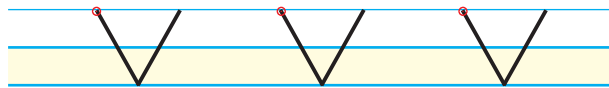
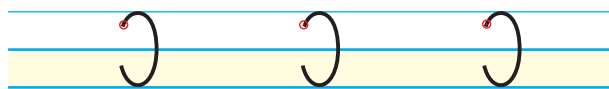
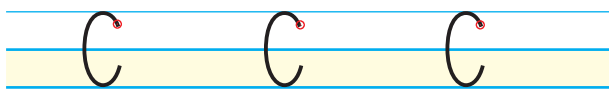
--	--	--	--	--



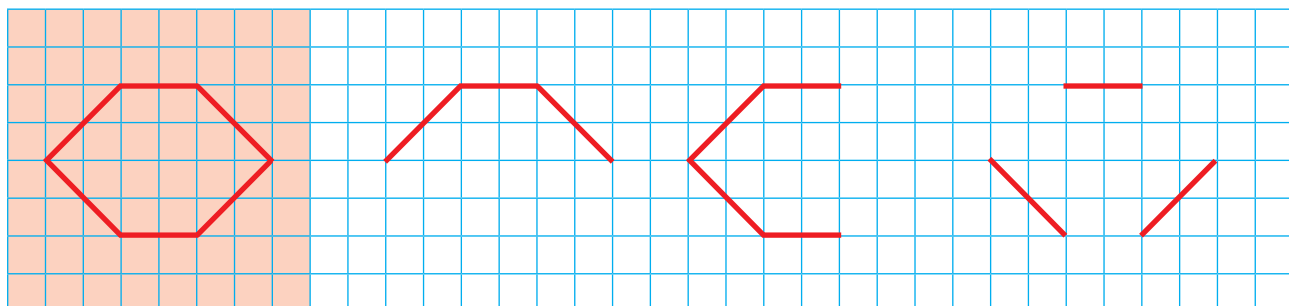
--	--	--	--	--

- Dzięki którym zmysłom poznasz właściwości przedmiotów przedstawionych na zdjęciach, jeśli się z nimi zetkniesz? Zaznacz to właściwymi kolorami ramek zdjęć, według wzoru.

1. 



2. Dorysuj brakujące części tej figury.



1. Postuchaj zdań. Pokoloruj rysunki, które pasują do tych zdań.

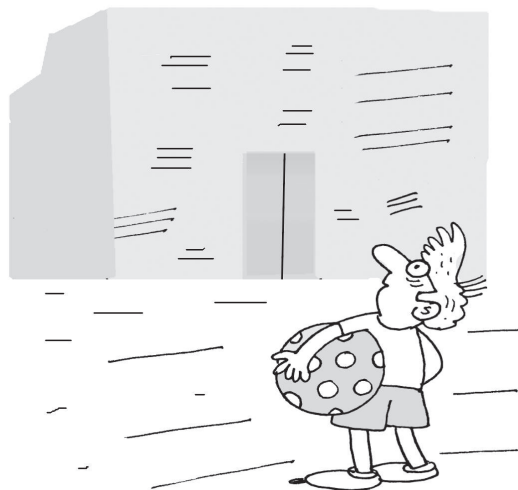


Adam patrzy na kury.



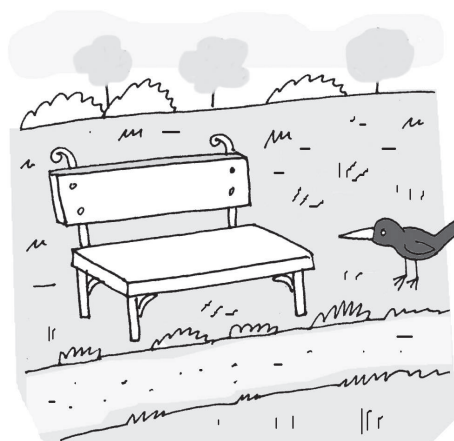
- Powtórz: góry — kury.

Ale duża ta fala!



- Powtórz: fala — hala.

Kos stoi obok ścieżki.



- Powtórz: kosz — kos.



Tata przygotowuje buty na zimę.



- Powtórz: budy — buty.

Ta bułka jest mała.



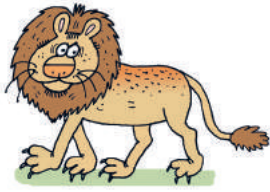
- Powtórz: półka — bułka.

Pan chowa nosze.



- Powtórz: noże — nosze.

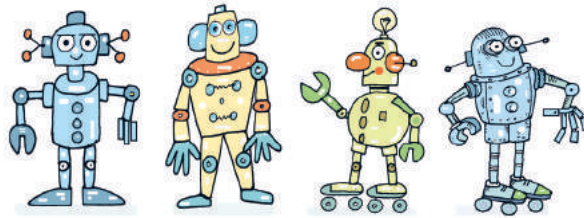
1. Zaznacz liczbę elementów na każdym obrazku.



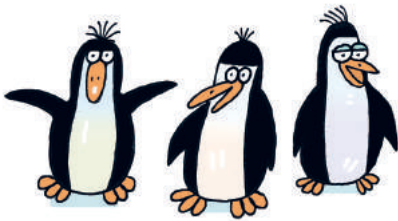
1 2 3 4 5



1 2 3 4 5



1 2 3 4 5

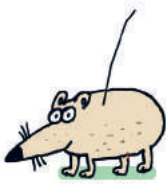


1 2 3 4 5



1 2 3 4 5

2. Narysuj jeżom po tyle igieł, ile wskazują liczby.



1



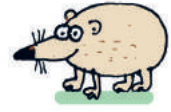
3



2



5



4

3. Otocz pętlami po tyle kresek, ile wskazują liczby.

1	5	3	2	4

1. Narysuj więcej kropek, niż jest rybek.



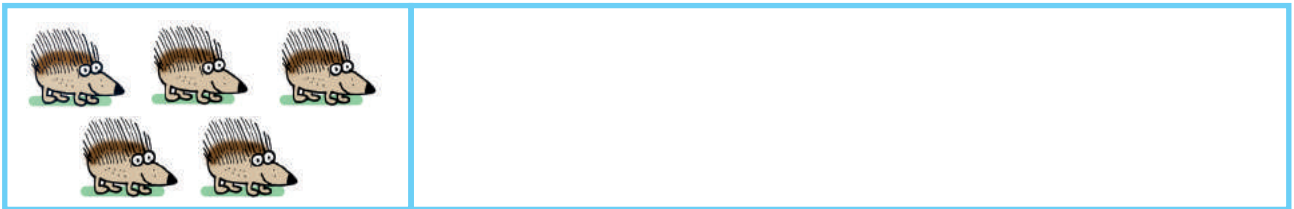
• O ile więcej jest kropek niż rybek?

2. Narysuj mniej kresek, niż jest ślimaków.



• O ile mniej jest kresek niż ślimaków?

3. Narysuj tyle samo znaków + , ile jest jeży.



• Czego jest więcej: jeży czy znaków + ? O ile?

4. Biedronka mówi do biedronki: *Masz o jedną kropkę więcej.* Dorysuj pozostałe strzałki.



5. Ślimak mówi do ślimaka: *Masz o jeden zwój mniej.* Dorysuj pozostałe strzałki.



# A a

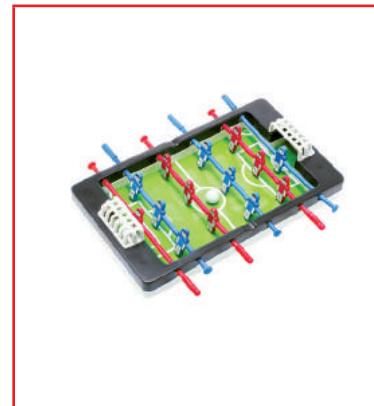
1. Nazwa każdego zdjęcia składa się z tylu sylab, na ile części podzielone jest zdjęcie. Powiedz te nazwy z podziałem na sylaby, a potem wymów całe słowa.



as



pas



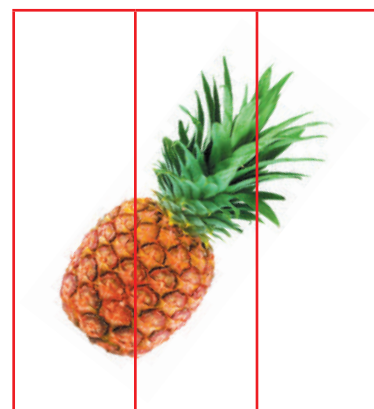
gra



Ala

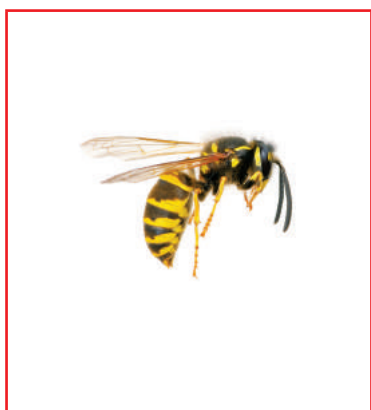


Adam



ananas

2. Podziel zdjęcia na tyle części, z ilu sylab składają się ich nazwy.



osa



agrest



latarka

3. We wszystkich wyrazach na tej stronie podkreśl litery a, A.

1. Narysuj w albumie coś, czego nazwa zaczyna się głoską a. Pokoloruj rysunek. Napisz litery po śladzie.



Handwriting practice lines for the letter 'A'. The first row shows a cursive uppercase 'A' and lowercase 'a' with red arrows indicating stroke direction. The second row shows the same letters in a lighter, dashed font for tracing. Below are several blank lines for independent practice.

Ala ma album.

- Podkreśl w zdaniu litery a, A.
2. Napisz litery.

Handwriting practice lines for the letter 'A'. The first row shows a cursive uppercase 'A' on the left and right sides of a yellow highlighted band. The second row shows a cursive lowercase 'a' on the left and right sides of the same band.

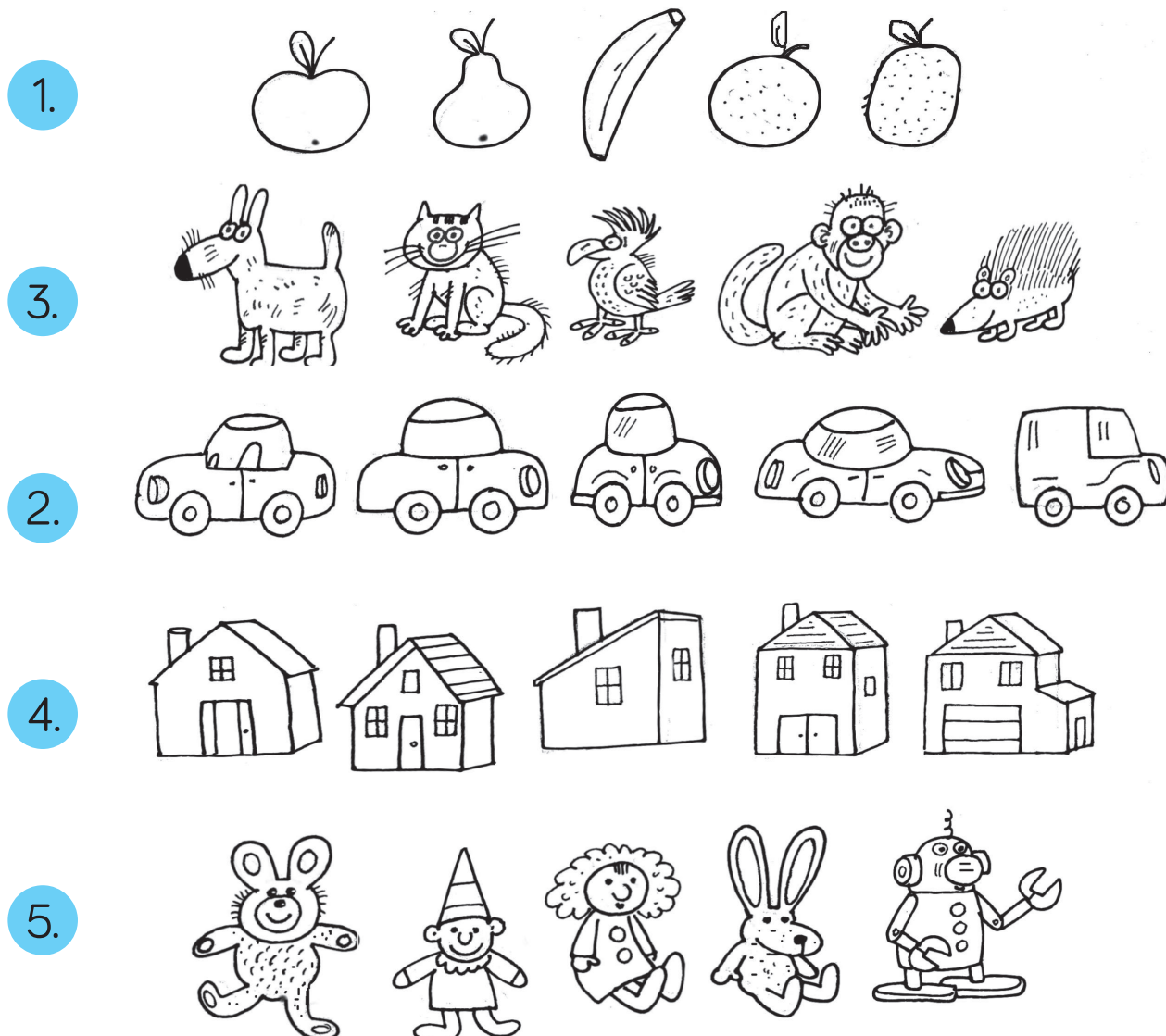
3. 

Handwriting practice lines for the letter 'A'. The first row shows a cursive uppercase 'A' on the left and right sides of a yellow highlighted band. The second row shows a cursive lowercase 'a' on the left and right sides of the same band.

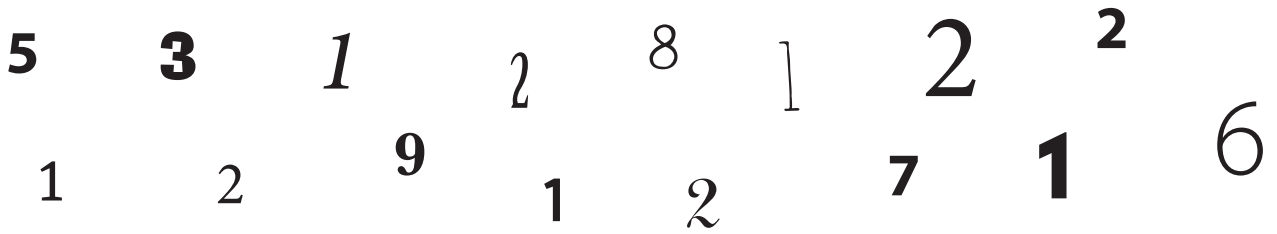
1. Odczytaj zdania podane pismem obrazkowym.



2. W każdym szeregu pokoloruj ten z kolei obrazek, który wskazuje liczba. Powiedz jego nazwę.



1. Otocz czerwonymi pętlami cyfry 1.

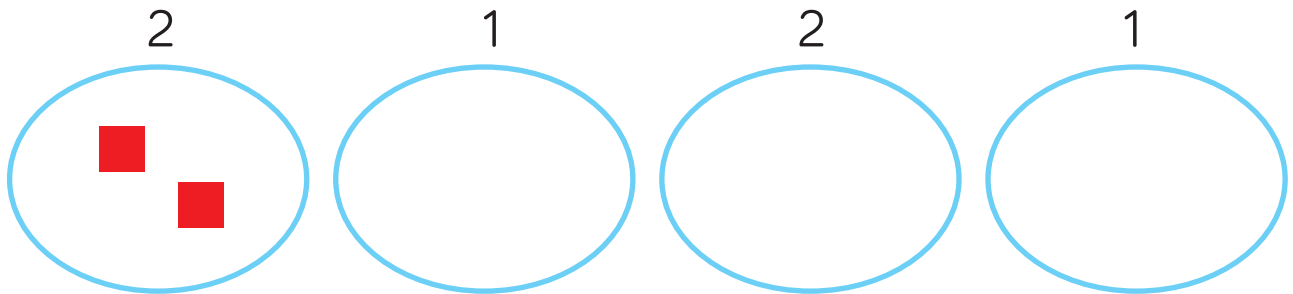


• Otocz zielonymi pętlami cyfry 2.

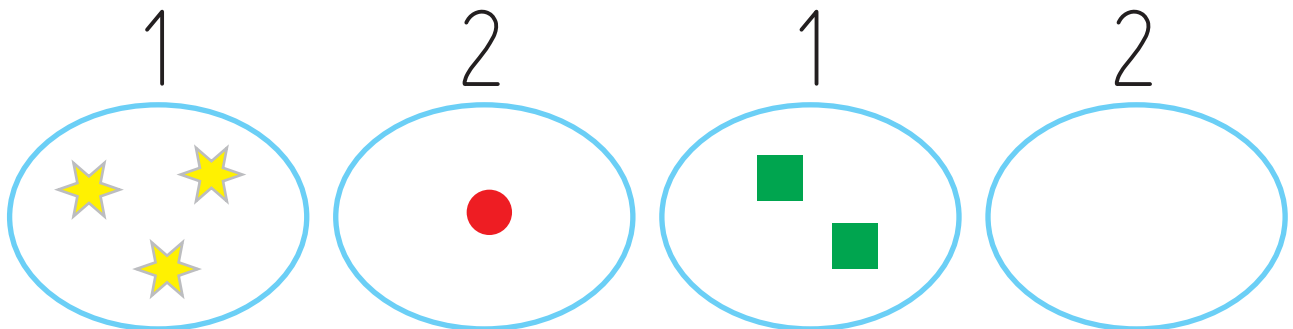
2. Napisz cyfry 1, 2.

1	1																			1
2	2																			2

3. Narysuj tyle figur, ile wskazują liczby.



4. Dorysuj elementy albo je skreśl, by było ich tyle, ile wskazują liczby.



5. Podkreśl pierwszą zabawkę, licząc od lewej strony, i drugą — licząc od prawej strony.

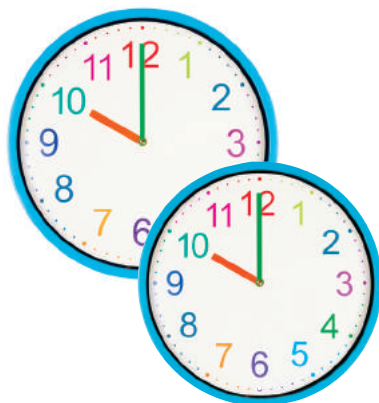


1  
1

2  
2

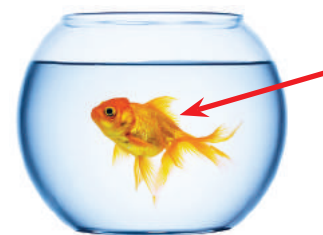
# Głoska a .....

1. Wymów nazwy zdjęć z podziałem na sylaby. Narysuj tyle kresek, ile jest sylab w każdej z tych nazw.





2. Wymów nazwy zdjęć, przeciągając głoskę **a**. Napisz tyle razy literę **a**, ile razy słyszysz głoskę **a** w każdym z tych słów.



a



3. Napisz litery **a**, **A**, zwróć uwagę na kierunek pisania liter i połączenia między nimi.

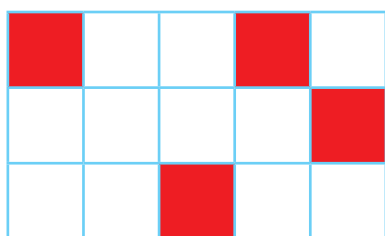
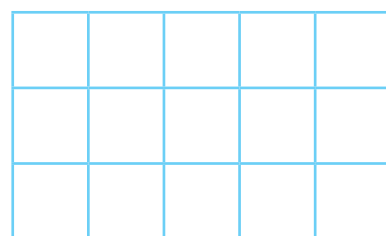
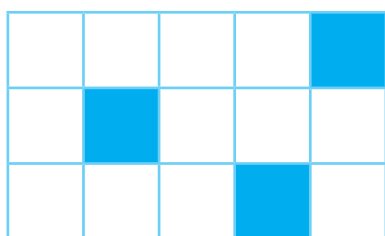
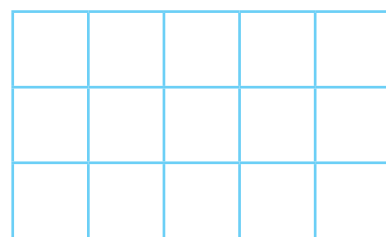
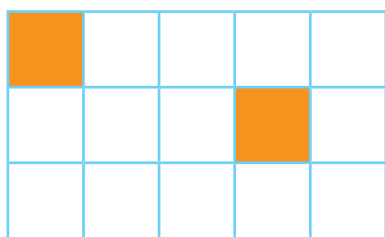
A A A A

A A

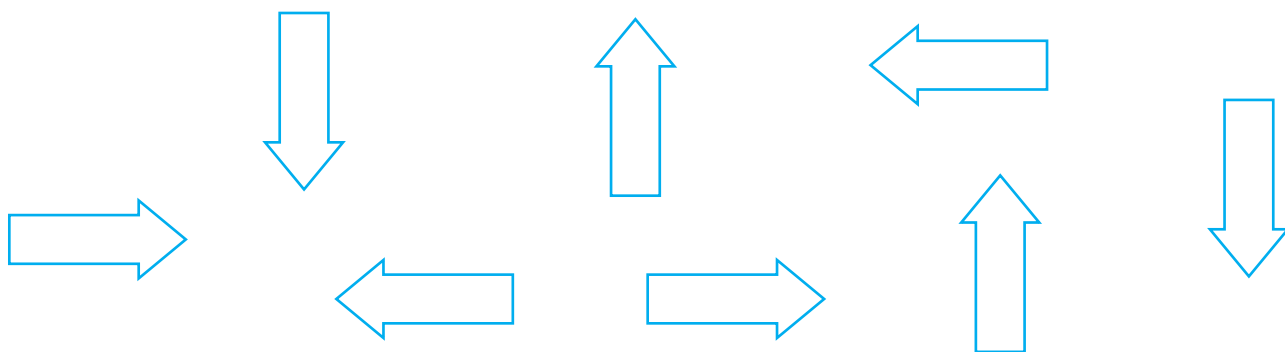
A a a

A a

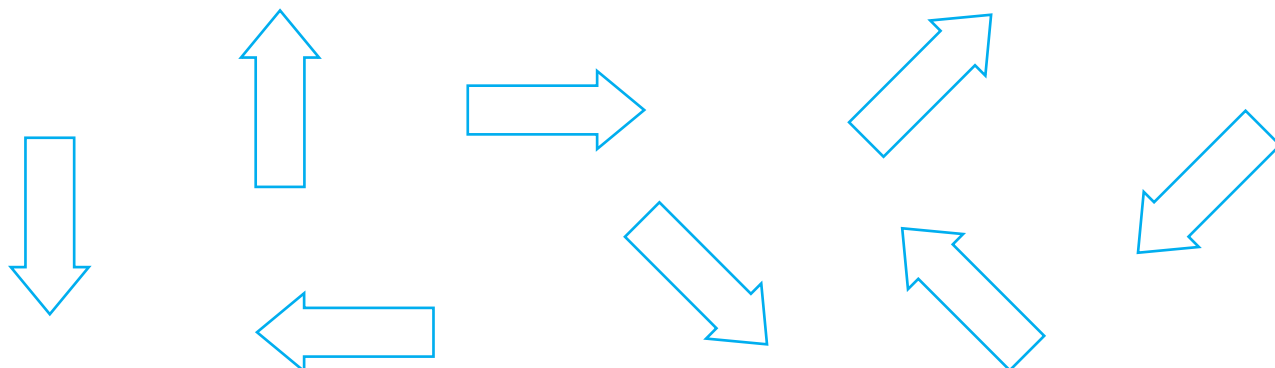
1. Pokoloruj wskazane kratki.



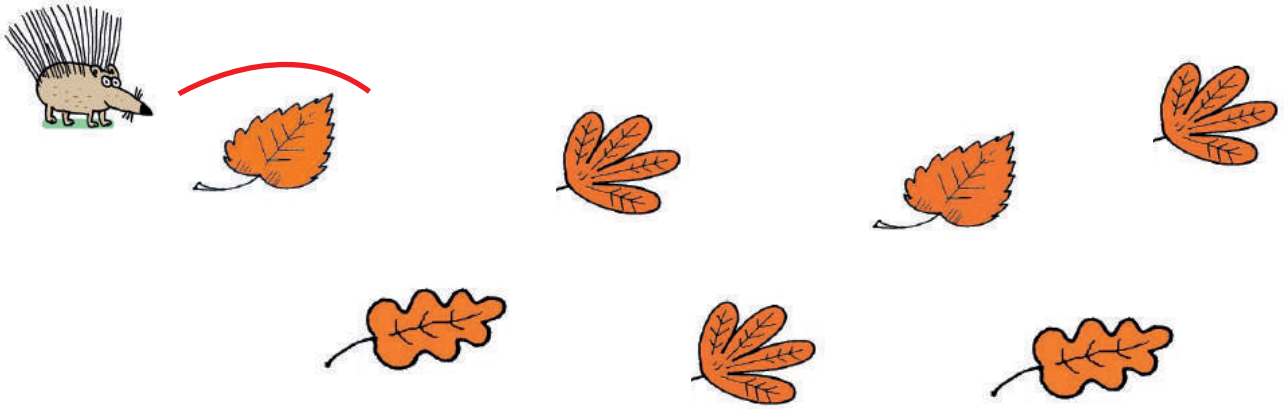
2. Pokoloruj takimi samymi kolorami pary strzałek zwrócone w tę samą stronę.



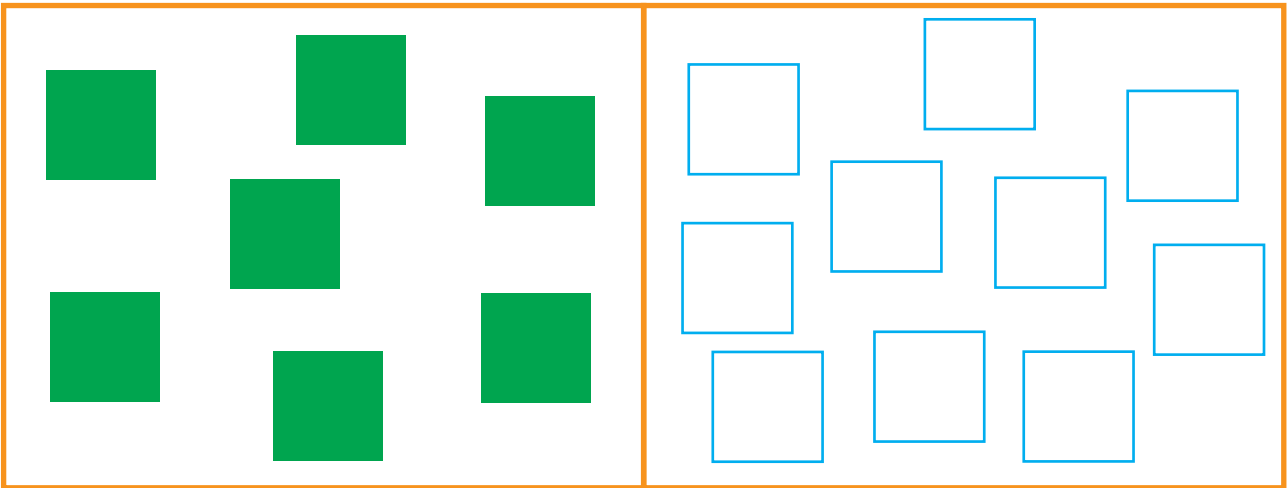
3. Pokoloruj takimi samymi kolorami pary strzałek zwrócone w przeciwne strony.



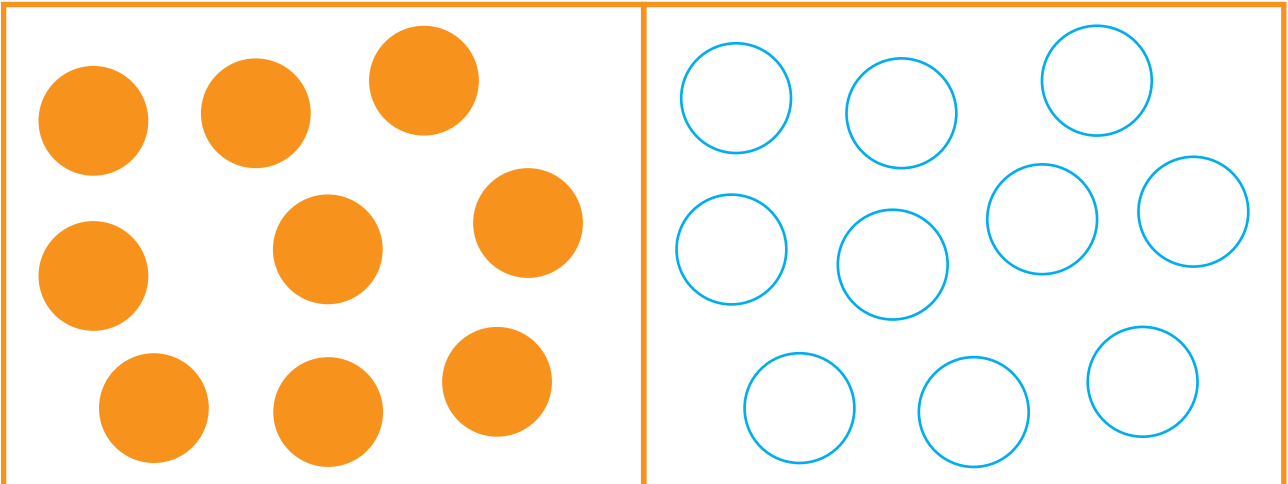
1. Narysuj drogę jeża między liśćmi. Mijaj je raz z lewej, raz z prawej strony.



2. Pokoloruj tyle samo kwadratów, ile ich jest we wzorze.



3. Pokoloruj mniej kół, niż ich jest we wzorze.



• Czy to zadanie ma tylko jedno rozwiązanie?

1. Skreśl po prawej stronie tę część zdjęcia, która nie pochodzi ze zdjęcia obok.



2. Obejrzyj obrazki. Jeśli sytuacja przedstawiona na obrazku jest przyjemna, narysuj obok niego ☺, a jeśli jest nieprzyjemna, narysuj ☹.

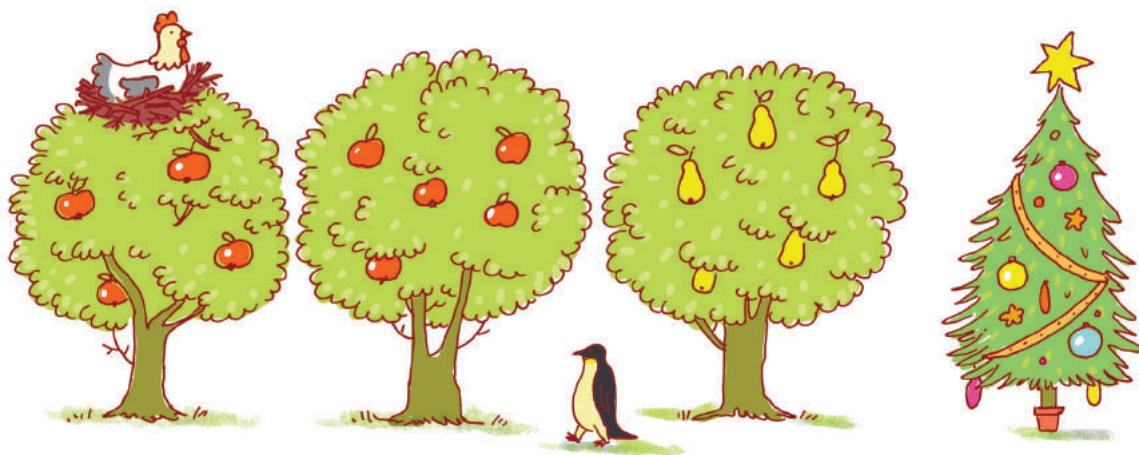


s. — ..... To umiem!

3. Przyklej zdjęcia w ustalonej kolejności – zacznij od tego, na którym jest najmłodsza roślina.



4. Skreśl na obrazku to, co do niego nie pasuje.



5. Połącz liniami zdjęcia z zapisanymi ich nazwami.



lala

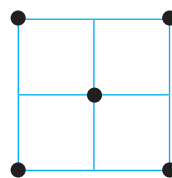
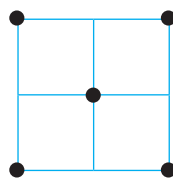
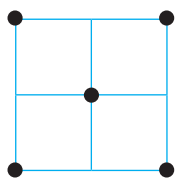
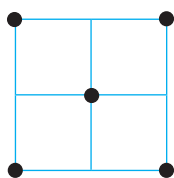
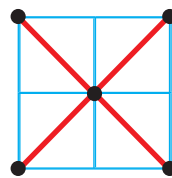
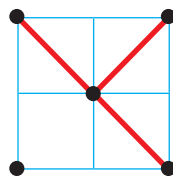
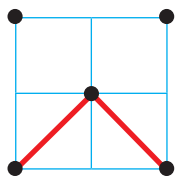
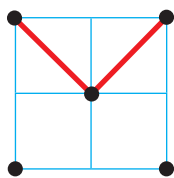
mak

kot

dom



1. Połącz kropki jak we wzorach.



2. Dokończ szlaczki.



3. Odkryj zasady i dorysuj następne elementy.



4. Podkreśl zdjęcia, w których nazwach jest głoska **a**.



5. Wymów nazwy zdjęć z podziałem na sylaby. Pokoloruj tyle okienek pod każdym zdjęciem, ile jest sylab w jego nazwie.



--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

6. Odszukaj w wyrazach i podkreśl wskazane litery.

A, a – Ala, autobus, koty, Amelka

E, e – ekran, Europa, Ela, pętelka

I, i – igły, Iwona, Indianin

O, o – Opole, Olaf, koło, krówki

Ó, ó – buty, ósemka, krówka, rów

U, u – ule, kula, Ustka, Ula

Y, y – dymy, jajko, gawrony, ryby

--

--

--

--

--

--

--

- Obok każdego szeregu narysuj w okienku tyle kropek, ile jest podkreślonych liter w wyrazach.

1. Powiedz nazwy zdjęć z podziałem na sylaby i pokoloruj okienka odpowiadające sylabom, w których jest głoska **a**.



--	--



--	--

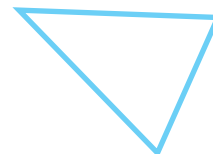
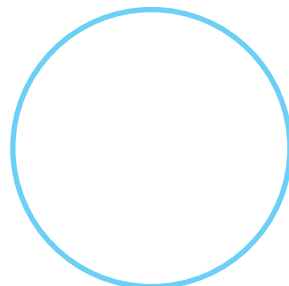
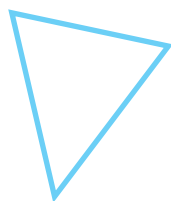
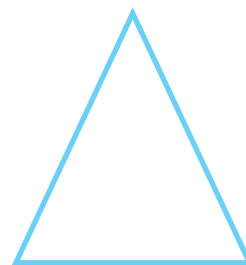
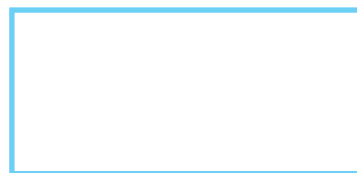
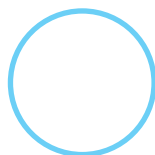
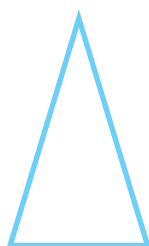


--	--	--



--	--	--

2. Pokoloruj na niebiesko trójkąty, na czerwono prostokąty, a na zielono – koła.









• Podkreśl figury, których jest na rysunku najwięcej.



3. Policz kredki każdego koloru. Obok każdej kredki w ramce skreśl tyle kropek, ile jest kredek tego koloru.



	● ● ● ● ● ● ● ● ● ●		● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
	● ● ● ● ● ● ● ● ● ●		● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
	● ● ● ● ● ● ● ● ● ●		● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

- Wymień kolory kredek w kolejności od największej ich liczby do najmniejszej.
4. Przyklej **pod** globusem prostokąt. **Nad** globusem przyklej trójkąt. **Po lewej** stronie globusa przyklej koło, a **po prawej** przyklej kwadrat.



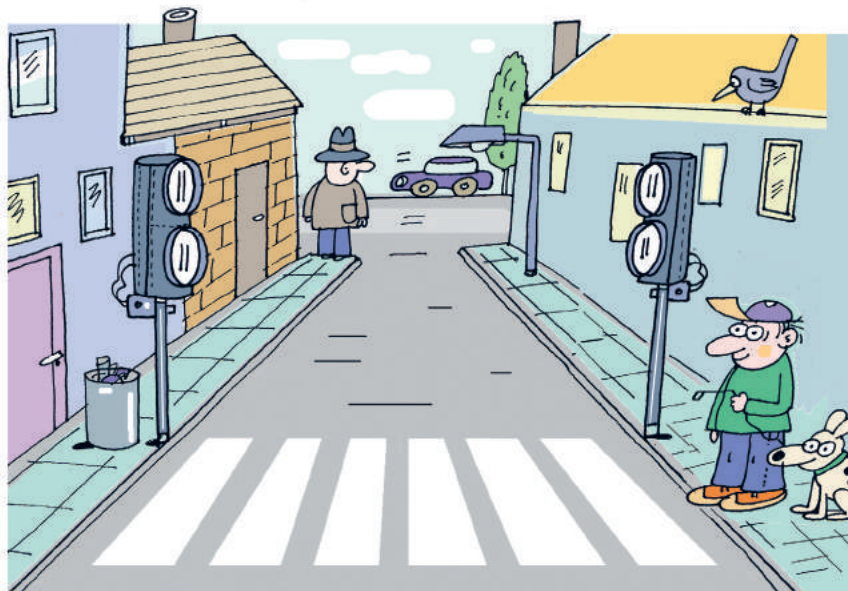
5. Rysuj coraz większe koła.



**Światła na skrzyżowaniu** Wincenty Faber

Niech każdy stanie przed skrzyżowaniem.  
Świecą się światła, popatrzmy na nie!

Światło czerwone jak mak, jak ogień –  
wszystkim przechodniom zamyka drogę.



Światło zielone jak młode listki  
na drugą stronę zaprasza wszystkich.



1. Jakie światła powinny się świecić na sygnalizatorach na pierwszym obrazku, a jakie – na drugim? Pokoloruj je.
2. Wskaż różnice między obrazkami.

3. Podkreśl wskazane litery w wyrazach drukowanych i pisanych. Przeczytaj te wyrazy, jeśli potrafisz.

a A Adela, lala, lody, baty, tata, Adam

a A Adela, mama, maki, koza, tata

4. Połącz liniami ramki, w których wielkie i małe litery drukowane i pisane są w takiej samej kolejności.

aAa

aaaA

AAaa

AaAa

aAa

aaaA

5. Przeczytaj litery z odpowiednią intonacją i napisz ich kilka w każdej liniaturze.

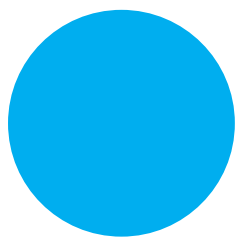


Handwriting practice lines (blue top and bottom lines, yellow middle line) for writing the letter 'A'.



Handwriting practice lines (blue top and bottom lines, yellow middle line) for writing the letter 'A'.

1. Pokoloruj odpowiednimi kolorami rysunki przedmiotów lub ich części przypominających kształtem wskazane figury.



koło



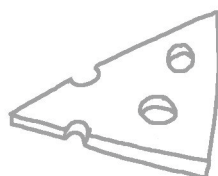
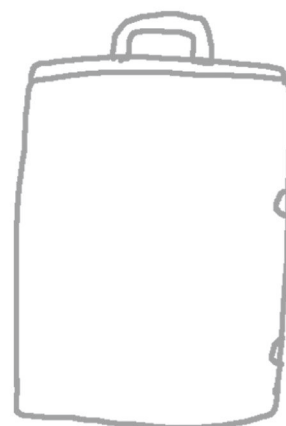
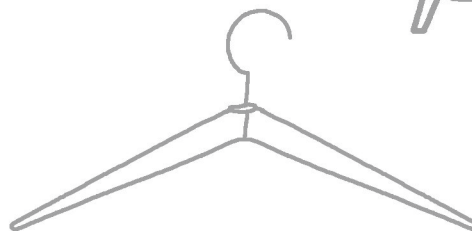
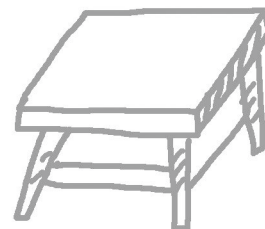
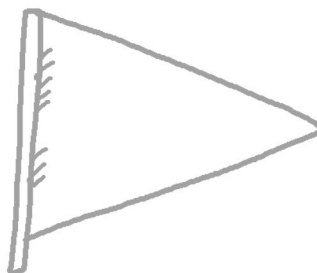
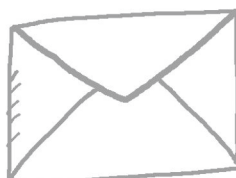
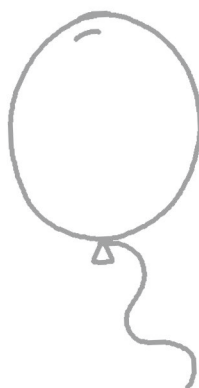
trójkąt



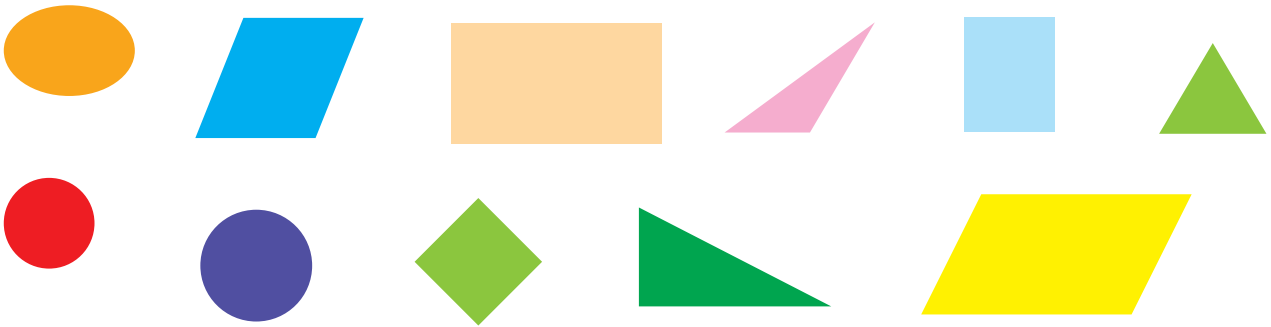
prostokąt



kwadrat

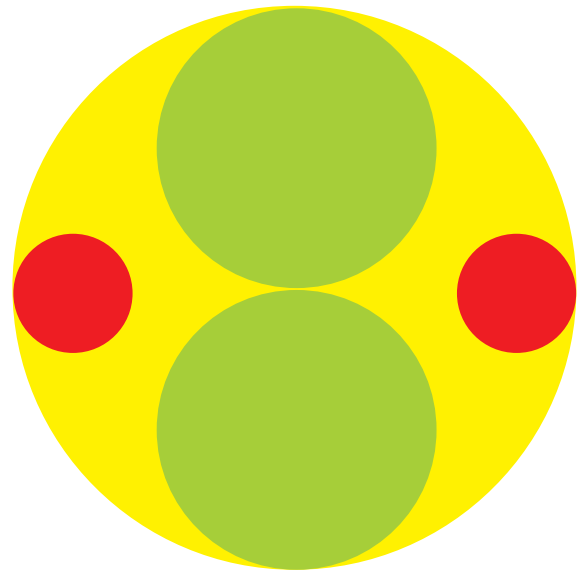
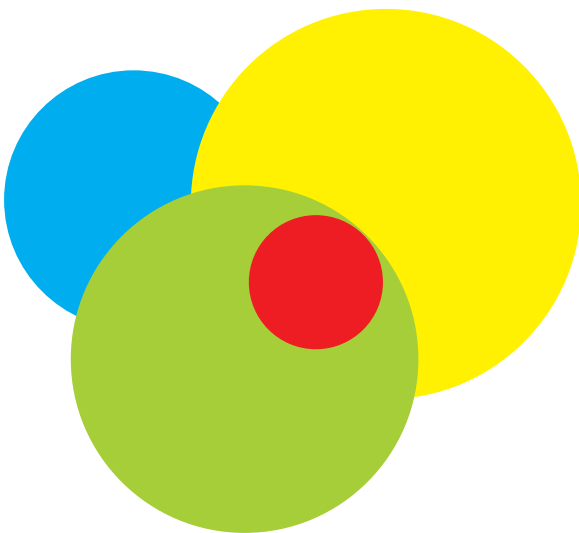


1. Otocz jedną pętlą koła, a drugą – trójkąty.

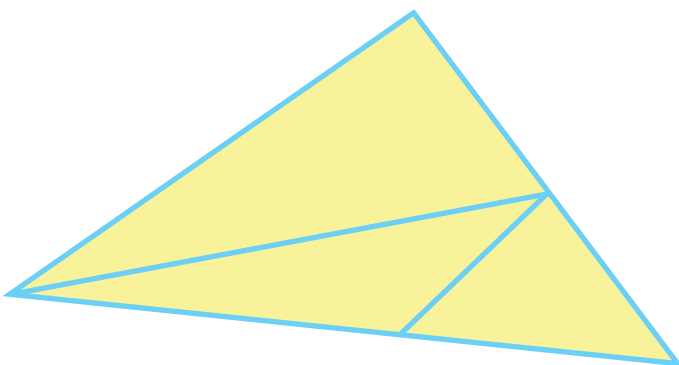


- Narysuj w ramce tyle kresek, ile boków ma każdy trójkąt.
- Jakie figury pozostały poza pętlami?

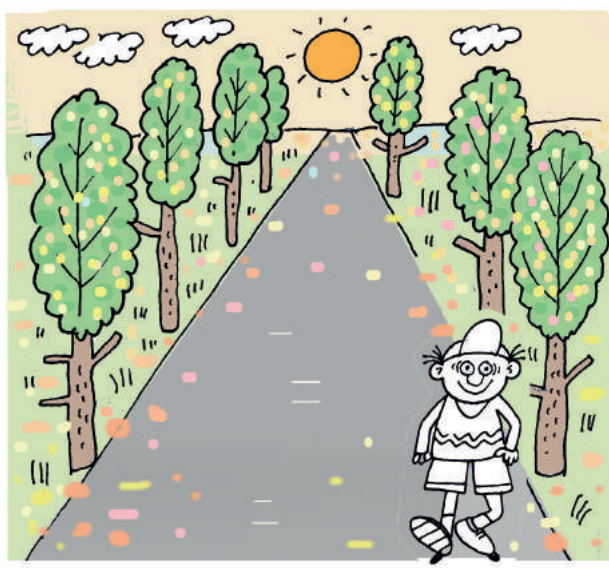
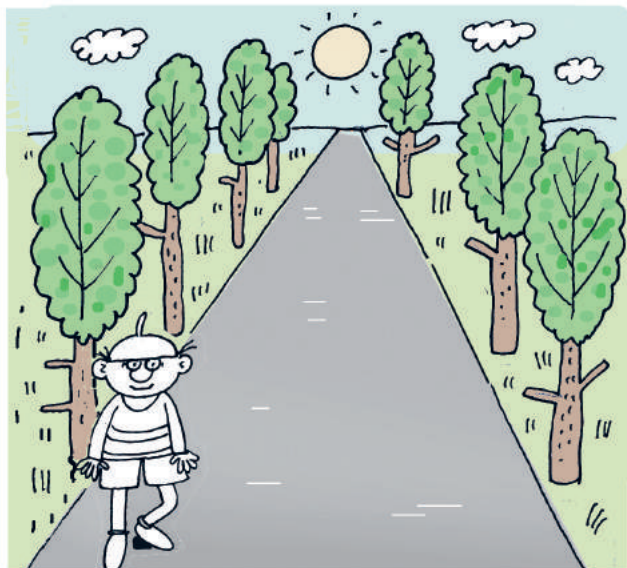
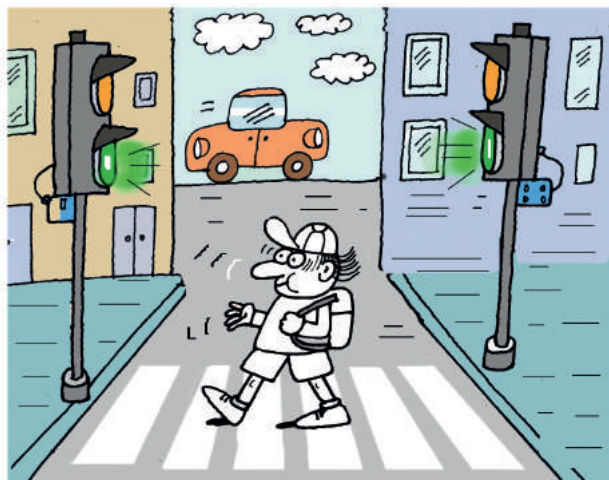
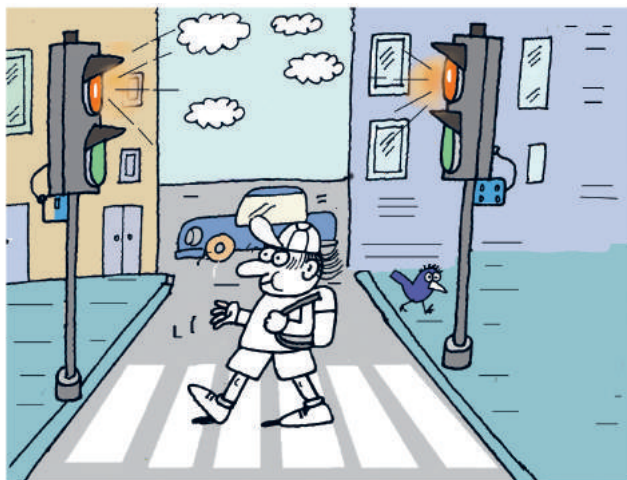
2. Na obrazkach są tylko koła. Policz, ile ich jest, i pokoloruj tyle samo trójkątów.



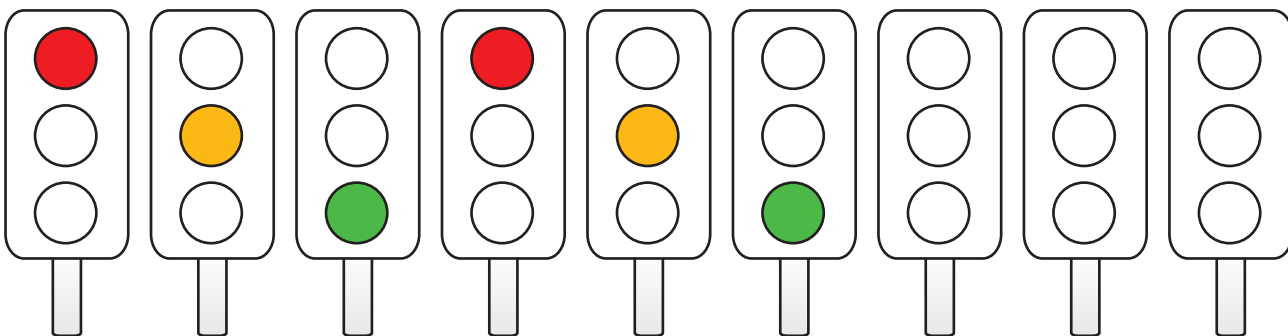
3. Pokoloruj tyle kół, ile widzisz trójkątów na rysunku.



1. Na obrazkach pokoloruj dzieci, które prawidłowo uczestniczą w ruchu drogowym. Uzasadnij swój wybór.



2. Odkryj zasadę i dokończ kolorować sygnalizatory.



- Czy te sygnalizatory przeznaczone są dla pieszych czy dla kierowców? Dlaczego?

1. W każdym szeregu skreśl zdjęcie, którego nazwa zaczyna się inną głoską niż zaczynają się nazwy pozostałych zdjęć.



2. W każdym wierszu skreśl zdjęcie, którego nazwa kończy się inną głoską niż kończą się nazwy pozostałych zdjęć.



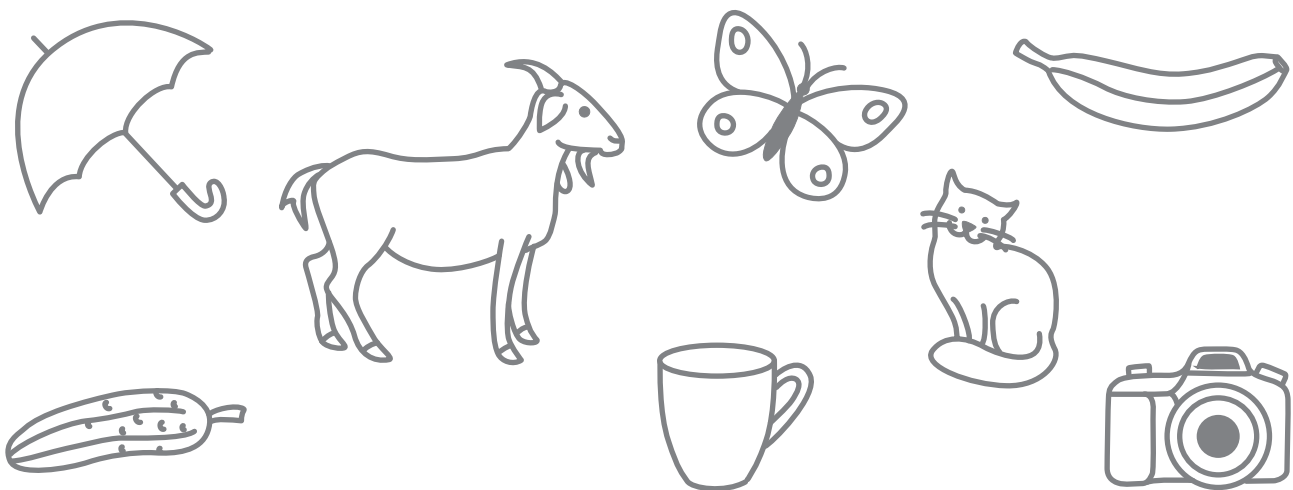
3. W każdej grupie liter skreśl tę, która różni się od pozostałych.

O                      O  
   O                      O  
   O                      O  
 Ó                      O

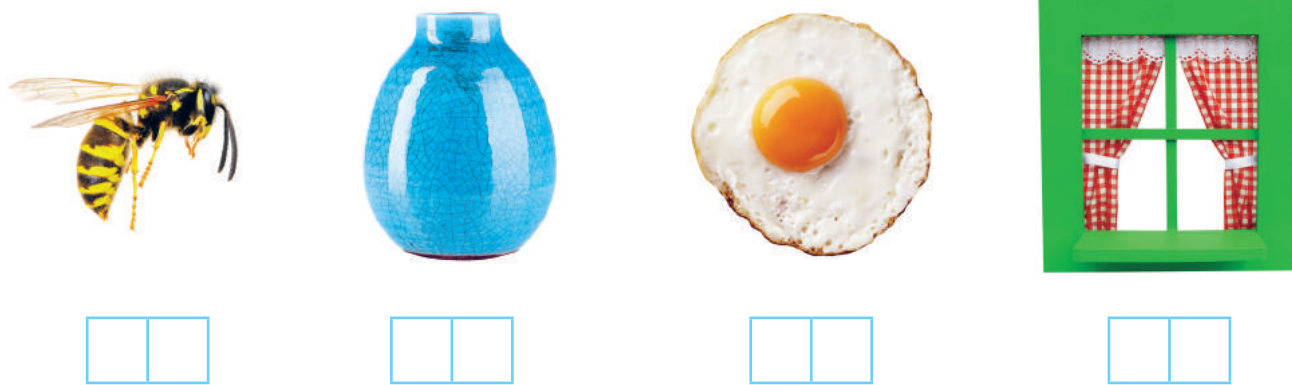
o                      o  
   o                      o  
   o                      o  
 o                      ó

# O o

1. Pokoloruj rysunki, w których nazwach jest głoska o. Powiedz te nazwy z podziałem na sylaby, a potem wymów całe słowa.



2. Nazwa każdego zdjęcia ma tyle sylab, ile okienek jest pod zdjęciem. Zaznacz czerwonym kolorem okienka odpowiadające sylabom, w których jest głoska o.



3. Podkreśl czerwonym kolorem litery o, O.

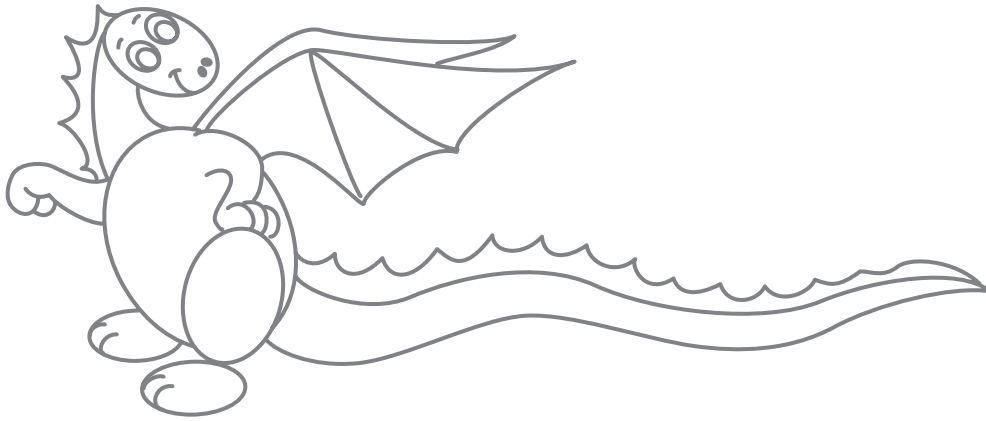
okulary, pomidor, okno, oset,  
Ola, Opole, telefon, długopis

4.

Ao, Oa, Oo, Aa, Aoao



5. Pokoloruj smoka i jego oczy zgodnie z podpisem.



Handwriting practice lines for the letter 'O'. The first row shows a large 'O' and a small 'o' with red arrows indicating the counter-clockwise stroke direction. The second row shows a large 'O' and a small 'o' in a light grey font for tracing. Below are several blank lines with a yellow highlighted middle band for independent practice.

Olo ma jedno oko ,

a drugie .

• Podkreśl w zdaniu litery o, O.

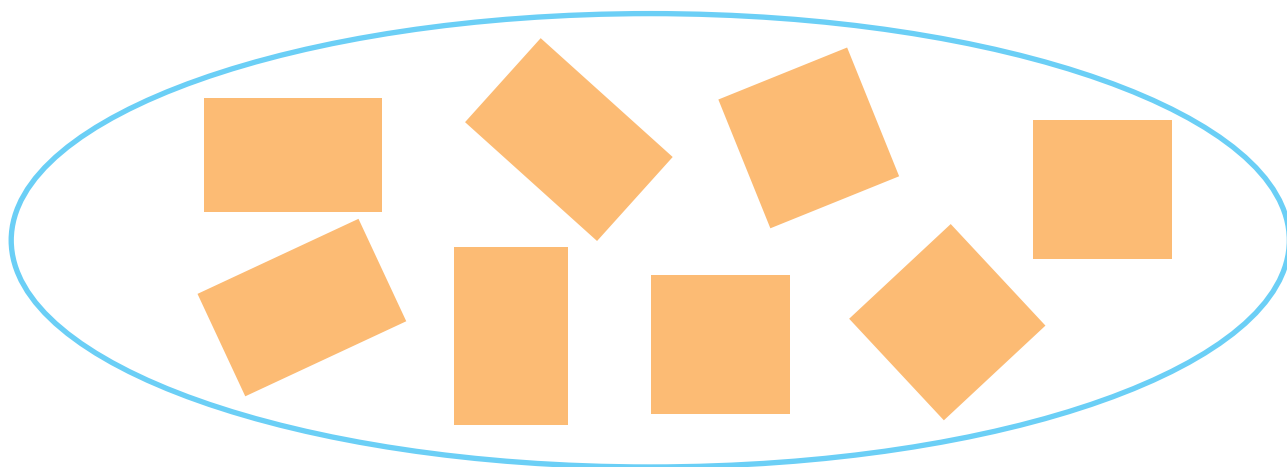
6. 

Ao, Oa, Oo, Aa, Oaao

7. 

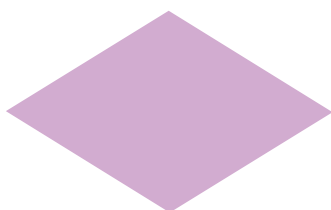
Handwriting practice lines for the letter 'O'. The first row shows a large 'O' on the left and a large 'O' on the right. The second row shows a small 'o' on the left and a small 'o' on the right. The third row shows 'Oo Oo' on the left and 'Oo' on the right. The fourth row shows 'oo oo' on the left and 'oo' on the right. Each row has a yellow highlighted middle band.

1. Jakie figury otoczono pętlą?

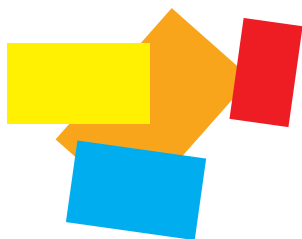


• Otocz drugą pętlą kwadraty.

2. Podkreśl poprawną odpowiedź na pytanie: Czy to są rysunki prostokątów?      TAK    NIE



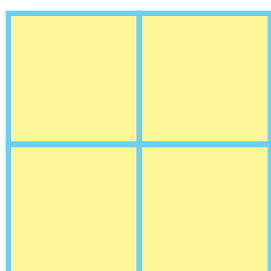
3. Na obrazkach są tylko prostokąty. Policz, ile ich jest, i narysuj w ramkach tyle samo kresek.







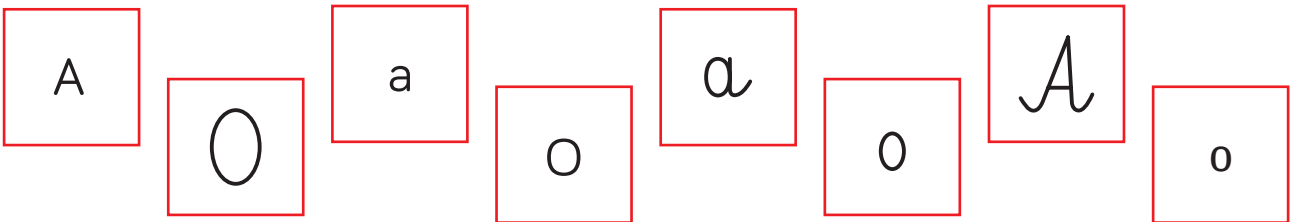

4. Pokoloruj tyle kół, ile widzisz kwadratów na rysunku.



1. Odkryj, w jakiej kolejności powtarzają się kolory w każdym szeregu, i dokończ kolorować szlaczki.



2. Pokoloruj jednakowymi kolorami kartoniki z literami odpowiadającymi tej samej głosce.



- Przeczytaj wielkie litery drukowane.
- Przeczytaj wielkie litery pisane.
- Przeczytaj małe litery drukowane.
- Przeczytaj małe litery pisane.

3. Przeczytaj litery z odpowiednią intonacją.

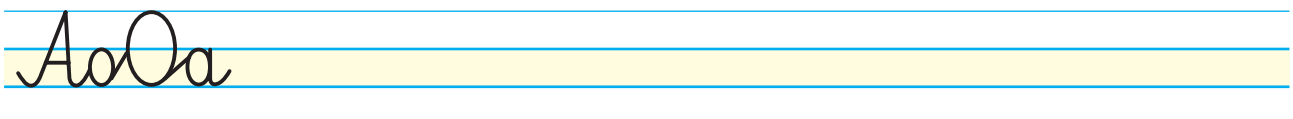
Aa. Oo. Ao! Oa! A? O?

4. Podkreśl w wyrazach wskazane litery. Jeśli potrafisz, przeczytaj te wyrazy.

O o oko, lala, lody, Oskar, koce, Olga

O o Ola, obłok, maki, owoc, koza

5. Zapamiętaj, w jakiej kolejności zapisane są litery, i dopisz kolejne.



1. Co oznaczają te znaki drogowe? Który z kolei jest znak zakazu jazdy na rowerze?



2. Co robi chłopiec przedstawiony na pierwszym zdjęciu? Jak jest zabezpieczony przed urazami w razie upadku?



- Co robi dziewczynka przedstawiona na drugim zdjęciu? Jak jest zabezpieczona przed urazami w razie upadku?
  - Dorysuj dziewczynce niezbędne zabezpieczenia.
  - Ułóż zdania do każdego zdjęcia. W ramkach narysuj po tyle kresek, z ilu słów składały się te zdania. Powtórz te zdania, wskazując kreski.
3. **Z przodu** roweru narysuj lampkę, **z tyłu** — światelko odblaskowe. **Nad** rowerem narysuj kask, a **pod** rowerem — pompkę. **Na** kierownicy narysuj dzwonek.

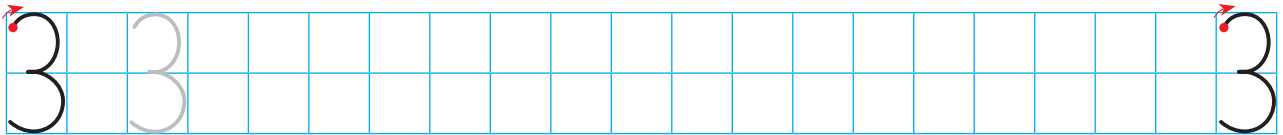


1. Otocz pętlami po trzy pojazdy.

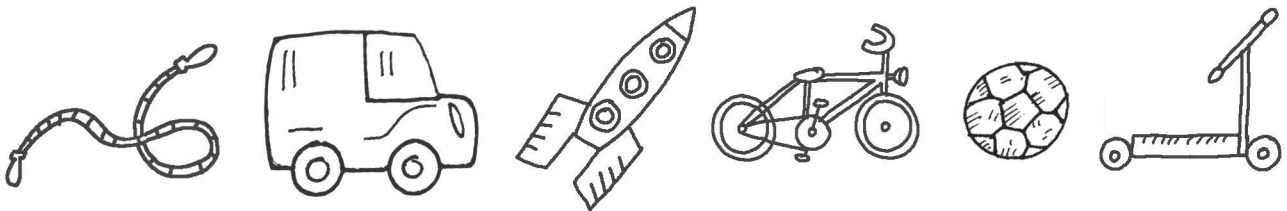


- Ile pojazdów zostało poza pętlami?
- Ile pojazdów brakuje, żeby otoczyć je pętlą?
- Dorysuj brakujący pojazd i otocz pętlą ostatnie trzy pojazdy.

2. Napisz cyfry 3.



3. Pokoloruj rysunki, których nazwy mają po 3 sylaby.



- Których rysunków jest więcej: pokolorowanych czy niepokolorowanych?

4. Skreśl wyrazy, które mają więcej niż 3 litery.

sok, Adam, kos, dym, dymy, kok, koki, Ala, skoki, Ola

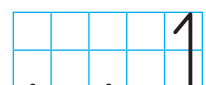
- Jeśli potrafisz, przeczytaj pozostałe wyrazy.

5. Pokoloruj trzeciego rowerzystę, licząc od lewej strony.



- Teraz pokoloruj trzeciego rowerzystę, licząc od prawej strony. Co się okazało?

6. Napisz brakujące liczby.



1. Połącz ze sobą liście i owoce takich samych drzew. Który owoc nie ma pary?



• Z jakich drzew — liściastych czy iglastych — pochodzą te liście i owoce? Zaznacz to w odpowiednim okienku.

2. Nazwa każdego zdjęcia ma tyle sylab, ile okienek jest pod zdjęciem. Wymów te nazwy z podziałem na sylaby, a potem wymów je w całości. Zaznacz czerwonym kolorem okienka odpowiadające sylabom, w których jest głoska **a** lub głoska **o**.

3. Podkreśl w wyrazach litery **a**, **o**. Zapisz te litery.



żaba

---



---



---



---



owoce

---



---



---



---



korale

---



---



---



---

1. Napisz cyfry 4.

2. Ada i Olek przygotowują się do wyjścia z domu. Powiedz, które z dzieci ubrało się odpowiednio do pogody. Uzasadnij swoją odpowiedź.



- Dorysuj w szafach dzieci po tyle czapek, żeby każde z nich miało ich tyle samo, ale nie więcej niż 4.
  - Dorysuj też tyle szalików, żeby dzieci miały ich po tyle samo, ale nie więcej niż po 4.
3. Pokoloruj na czerwono czwarty szalik, licząc od prawej strony, a na niebiesko – czwarty szalik, licząc od lewej strony.



- Podkreśl czwarty szalik, licząc od prawej strony, i czwarty szalik – licząc od lewej strony. Co się okazało?



I i

1. Powiedz nazwy rysunków z podziałem na sylaby, a potem wymów całe słowa.



• Pokoloruj te rysunki, których nazwy mają dwie sylaby i rozpoczynają się głóską i.

2. Połącz liniami zdjęcia, których nazwy brzmią tak samo, choć znaczą coś innego.



3. abc



i



.



i



.



i

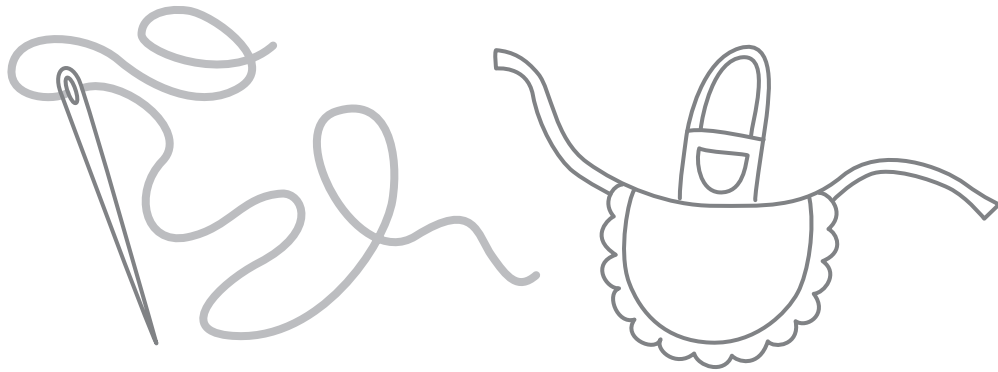


.

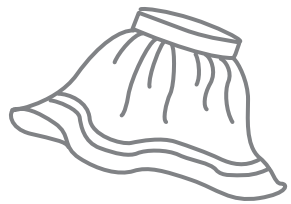
Aoi, loa, Aio, laio



4. Rysuj po śladzie nitki i połącz ją z tym, co uszyły igła i nitka w wierszu Jana Brzechwy „Tańcowała igła z nitką”. Pokoloruj rysunek.



Handwriting practice lines for the letter 'i'. The first line shows a cursive 'i' with a red arrow indicating the stroke direction. The second line shows a cursive 'i' with a red dot above it. The following lines are blank for practice.



Igła i nitka.

• Podkreśl w podpisie litery i, J.

5. abc

ai, oi, ia, io, Ja, Jo, Ai, Oi

6.

J J

i i

ai oi

Ai Oi

ia io

Ja Jo

1. Policz wskazane zwierzęta i napisz, ile ich jest.



Ile jest ssaków?

Ile jest owadów?

Ile jest ptaków?

Ile jest płazów?

--	--	--	--	--	--	--	--

- Zapisane liczby napisz w kolejności od najmniejszej do największej.
- Czy takie zwierzęta można spotkać w parkach?
- W kolumnie z lewej strony kartki pod czwartym zdjęciem zwierzęcia narysuj znaczek. Licz od góry.
- Jakie zwierzę jest na trzecim zdjęciu w kolumnie z prawej strony kartki?
- Który z kolei jest gołąb? W której kolumnie?
- Jakie zwierzę jest przed gawronem?
- Jakie zwierzę jest o cztery zdjęcia wyżej od żaby?

1. Na podstawie wyglądu drzew powiedz, w jakich porach roku zrobiono te zdjęcia.



2. W jakich porach roku można nosić takie ubrania? Narysuj obok ubrań kropki w kolorach odpowiadających porom roku.

- Obok których ubrań jest więcej niż jedna kropka? Dlaczego?

1. Przeczytaj litery i nazwij kolory kartoników, na których zostały zapisane.



• Odszukaj w tabeli imiona, które zaczynają się takimi literami, i pokoloruj odpowiednio ich tła.

Ada	Ola	Irek	Anna
Iga	Alek	Olek	Olga
Olaf	Iza	Adam	Igor

- Jeśli potrafisz, przeczytaj imiona zapisane w tabeli.
- Napisz każdą z tych liter tyle razy, ile jest zapisanych w tabeli imion zaczynających się na tę literę.

---



---



---



Zapamiętaj! Imiona piszemy wielką literą.

2. W każdej parze imion skreśl to, które zostało błędnie zapisane. Uzasadnij, dlaczego skreśliłaś/skreśliłeś te imiona.

Ola, ola  
adam, Adam

ala, Ala  
Olaf, olaf

Iga, iga  
irek, Irek

3. Napisz małe litery.

a o i

4. Jeśli potrafisz, napisz swoje imię. Jeśli nie potrafisz, odwzoruj swoje imię, które napisze ci nauczyciel.

---



---



---

• Podkreśl w swoim imieniu poznane litery.

1. W każdej parze liczb podkreśl większą liczbę.

1? 2      3? 2      4? 3      2? 4      3? 1

2. Po każdej zapisanej liczbie napisz kolejną liczbę.

1	
---	--

3	
---	--

2	
---	--

3. Przed zapisaną liczbą napisz poprzedzającą ją liczbę.

	3
--	---

	2
--	---

	4
--	---

4. Napisz kolejne, brakujące liczby.

2		4
---	--	---

1		3
---	--	---

1			4
---	--	--	---

4			1
---	--	--	---

5. Napisz u góry każdej kolumny, ile jest w niej żółtych okienek.


- Napisz u dołu każdej kolumny, ile jest w niej różowych okienek.
- Co zauważyłaś/zauważyłeś, porównując zapisane liczby u góry i u dołu kolumn?

# E e

1. Połącz liniami literę **e** ze zdjęciami, w których nazwach jest głoska **e**. Powiedz te nazwy z podziałem na sylaby, a potem wymów całe słowa.



2. Otocz pętlami zdjęcia, których nazwy kończą się głoską **e**. Powiedz ich nazwy z podziałem na sylaby, a potem wymów całe słowa.



60

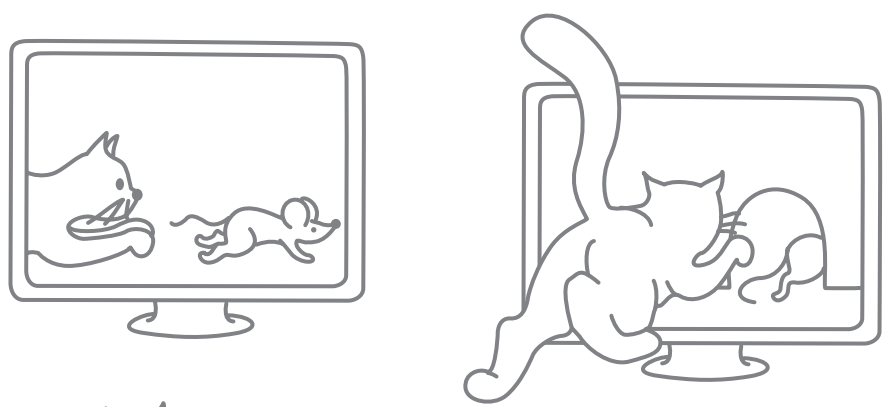
3. Pokoloruj na czerwono ekrany, na których wszystkie zapisane wyrazy mają litery **e** lub **E**.



4. 

Ea, Ei, Eo, ei, eo, ea, loe, Eieo


5. Opowiedz historyjkę. Pokoloruj wybrany rysunek.



 Emil i  Emilka.

Handwriting practice lines for uppercase 'E' and lowercase 'e'. The first row shows 'E' and 'e' with red arrows indicating stroke direction. The second row shows 'E' and 'e' in a light grey font. Below are several blank lines for practice.

• Podkreśl w podpisie litery E.

•  Ea, Eo, Ei, eo, ei, ea, Eaoi, eiao

6. 

E E

e e

Ea Eo Ei

ea eo ei

ae oe ie

7. Podkreśl tylko litery E.

E 3 E A E 7 0 e E 7 i A a E a i o 3

1. Nazwa każdego zdjęcia ma tyle sylab, ile okienek jest pod zdjęciem. Pokoloruj okienka odpowiadające sylabom, w których jest głoska e.



--	--



--	--



--	--



--	--



--	--	--

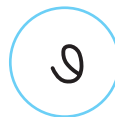


--	--	--

2. Pokoloruj okienka z drukowanymi literami E, e.



3. Pokoloruj koła, na których litery e, ε są zapisane poprawnie.



4. Przeczytaj podane litery. Napisz je w takiej samej kolejności.

A ε ɨ O

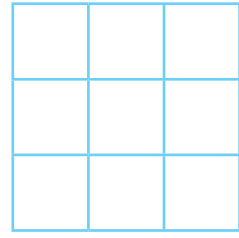
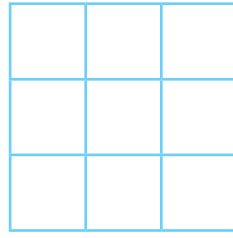
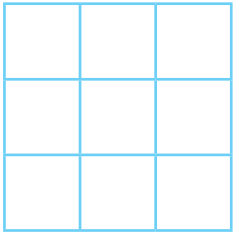
e a i o

e ε ɨ i

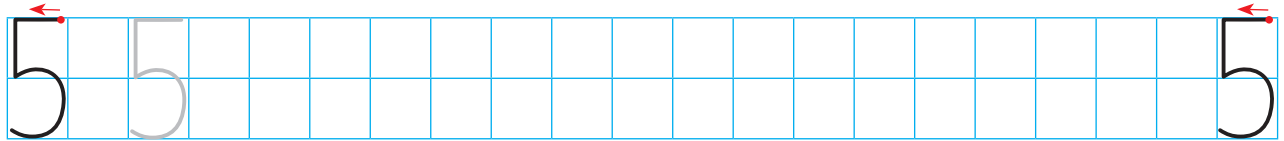
A e a ε



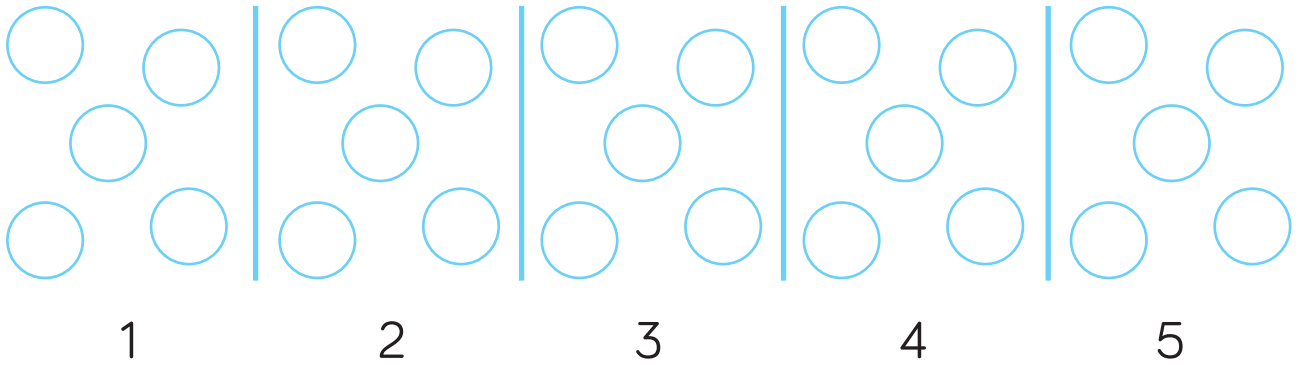
1. Pokoloruj po pięć okienek. Za każdym razem znajdź inne rozwiązanie.



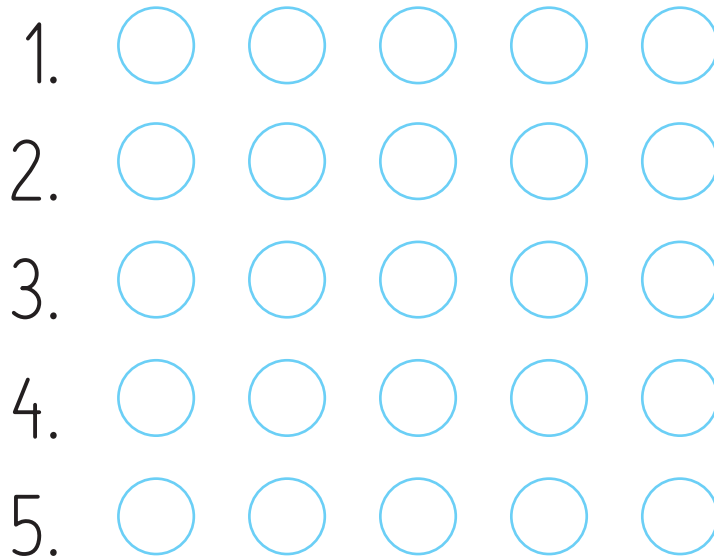
2. Napisz cyfry 5.



3. Pokoloruj po tyle kótek, ile wskazują liczby.



4. Pokoloruj te z kolei kółka, które są wskazywane przez liczby.

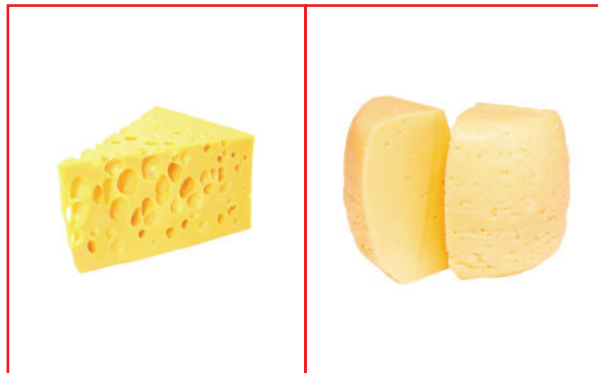
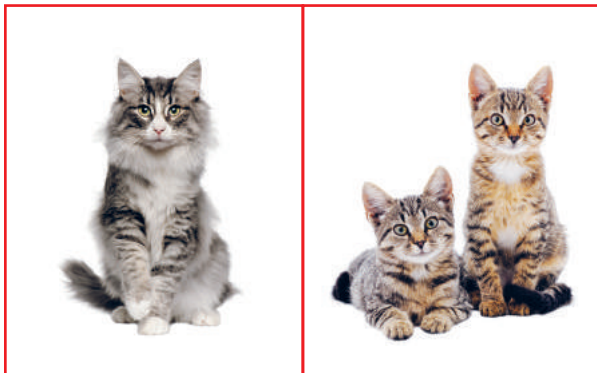


5. W każdej parze liczb podkreśl większą liczbę.

3?5    4?3    4?5    5?2    3?2    1?5

# Y y

1. Jaką głoską różnią się nazwy par zdjęć?



2. Rozwiąż rebusy.



a → y



a → y

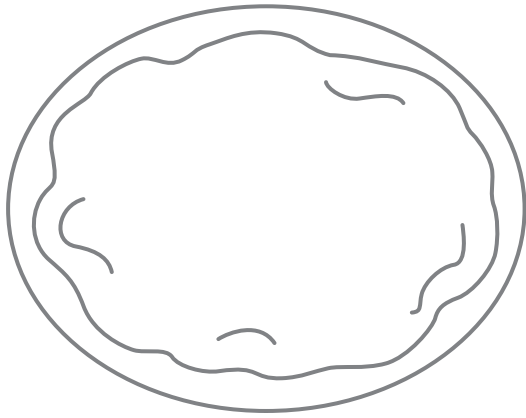


y

3. Przeczytaj i podkreśl litery y.

Ay, Oy, Ey, ly, ay, ey, iy, oy, Eyo, Aey, loy

4. Uzupełnij rysunek zgodnie z podpisem. Pokoloruj rysunek.



Handwriting practice lines for the letter 'y'. The first row shows a large 'y' and a smaller 'y' with red arrows indicating stroke direction. The second row shows a large 'y' and a smaller 'y' in grey for tracing. Below are two empty rows for independent practice.

To omlety mamy i taty.

• Podkreśl w podpisie litery y.

5. 

Handwriting practice lines for the letter 'y'. The first row shows a large 'y' on the left and a smaller 'y' on the right, with a yellow highlight under the space between them. The second row shows a large 'y' on the left and a smaller 'y' on the right, with a yellow highlight under the space between them.

6. Pod każdym zdjęciem napisz tyle liter y, ile jest sylab w jego nazwie.



Handwriting practice lines for the letter 'y' corresponding to the images above. Each image has a set of three horizontal lines (top, middle, bottom) with a yellow highlight in the middle section for writing the letter 'y'.












1. Na podstawie obrazków powiedz, kiedy i dlaczego należy myć ręce.



- Dlaczego mycie rąk jest ważne?

2. Zapisz kody zdjęć przedstawiających przedmioty przeznaczone do utrzymania higieny. Zaczynaj od wielkich liter.

	y	o	i	
A				Ay, _____
E				_____
Y				_____

- Powiedz, jak często używasz takich przedmiotów.
- Wskaż przedmioty, które mają w nazwie głoskę y.

1. Napisz według wzorów.

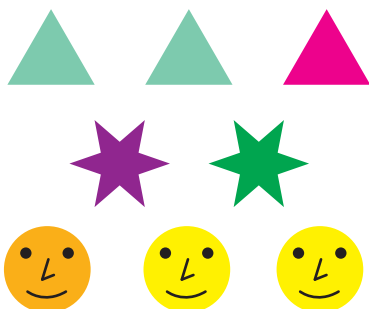
1, 2, 3, 4, 5,

+

=

1+1=2

2. Połącz liniami rysunki z odpowiednimi przykładami na dodawanie. Oblicz i przeczytaj te przykłady.



$2+1=$

$1+2=$

$1+1=$

3. Do podanych sytuacji napisz przykłady na dodawanie i je oblicz. Przeczytaj te przykłady.










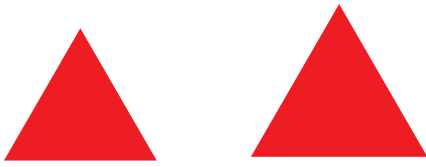





4. Uzupełnij rysunki tak, by pasowały do podanych przykładów na dodawanie.

$1 + 2 = 3$	 
$1 + 1 = 2$	
$2 + 1 = 3$	 

1. Rozdziel trójkąty pętlami na dwie grupy.



$$\square + \square = \square$$

- Do powstałych grup trójkątów ułóż i zapisz przykład na dodawanie i oblicz.

2. Rozdziel kwadraty pętlami na dwie grupy.

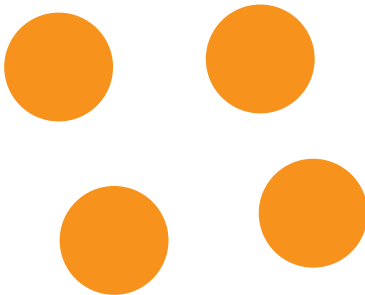


$$\square + \square = \square$$

$$\square + \square = \square$$

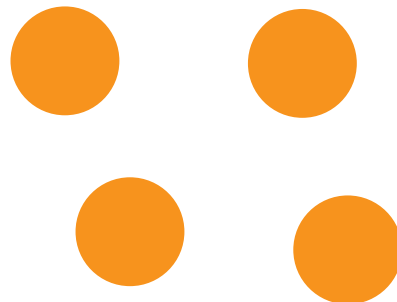
- Do powstałych grup kwadratów ułóż i zapisz dwa przykłady na dodawanie.

3. Rozdziel koła na dwie grupy, znajdź dwa różne rozwiązania.



$$\square + \square = \square$$

$$\square + \square = \square$$



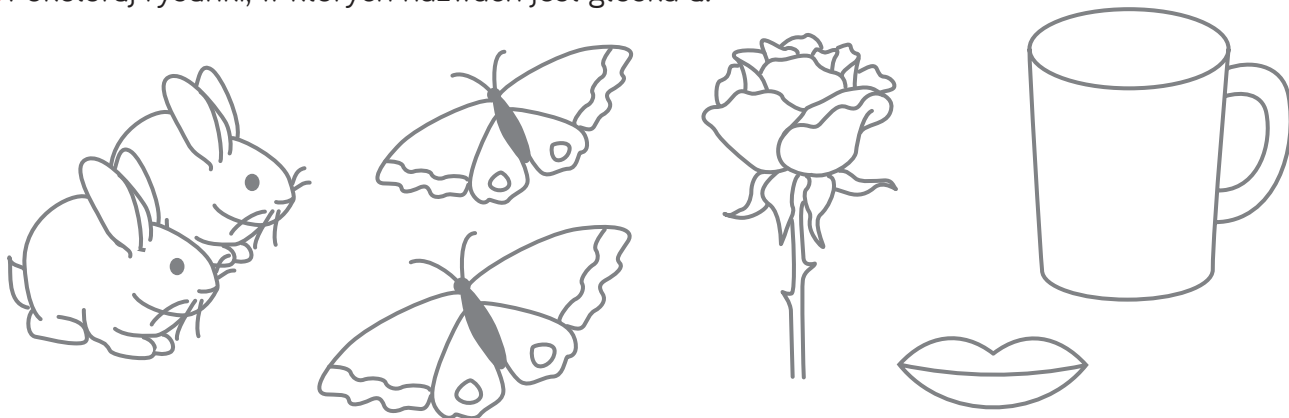
$$\square + \square = \square$$

$$\square + \square = \square$$

- Do powstałych grup kół ułóż i zapisz po dwa przykłady na dodawanie.

# U u Ó ó

1. Pokoloruj rysunki, w których nazwach jest głoska **u**.



• Otocz pętlami rysunki, których nazwy składają się z trzech sylab.

2. Powiedz nazwy zdjęć z podziałem na sylaby, a potem wymów całe słowa



--	--



--	--



--	--



--	--



--	--



--	--

• Zaznacz czerwonym kolorem okienka odpowiadające sylabom, w których jest głoska **u**.

3. 

Uae, Uei, Uia, Uoy, Óue, uóa

4. Podkreśl w wyrazach wskazane litery.

u, U – usta, Ula, murek, udo, ulotka, Ulryk

ó, Ó – ósemka, mól, sól, lód, krótki, mrówka

• Jeśli potrafisz, przeczytaj te wyrazy.



5. <sup>a</sup><sub>b</sub><sup>c</sup>

Uo, Ua, Ui, Ue, Uy, Uó,  
use, óyi, euóy

U u

U u

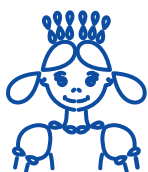
Ó ó

Ó ó

6. Podkreśl w zdaniach litery u, U, ó, Ó.



Ue to malutkie  
domki.



To jest królowna  
Ósemka.



Ua ma wózek dla lalek.

- Jeśli potrafisz, przeczytaj te zdania.

7. 

U u

U u

Ó ó

Ó ó

U u

U u

Ó ó

Ó ó

# Samogłoski .....

1. Powtórz za nauczycielem głoski. Układaj usta tak, jak dzieci na obrazkach.



Te głoski to samogłoski.

- Zapamiętaj te głoski. Powiedz je z pamięci.
- Podaj przykłady **słów**, które – zaczynają się takimi głoskami, kończą się takimi głoskami, mają takie głoski w środku.



Słowa wymawiamy  i słyszymy .

2. Samogłoski zapisujemy za pomocą **liter drukowanych** — wielkich i małych. Przeczytaj je.

A, a, O, o, E, e, I, i, Y, y, U, u, Ó, ó

3. Samogłoski zapisujemy za pomocą **liter pisanych** — wielkich i małych. Przeczytaj je i napisz.

A a O o E e I i Y y U u Ó ó



Zapisane słowa to wyrazy.  
Wyrazy czytamy 👁️ 👁️ i piszemy 🖐️ 🖐️.

4. Podkreśl wyrazy, które zaczynają się poznanymi literami. Przeczytaj te litery.

igła, ule, kok, oko, lala, Ala, mama, ósemka, tata, Ela, emu

- Jeśli potrafisz, przeczytaj te wyrazy.
- Jakimi literami nie zaczynają się wyrazy w języku polskim?

5. Podkreśl wyrazy, które kończą się poznanymi literami. Przeczytaj te litery.

koty, obłok, psu, włos, sala, kogut, soli, owoce, okno

- Jeśli potrafisz, przeczytaj te wyrazy.
- Jaką literą nie kończy się żaden wyraz w języku polskim?

6. W podanych wyrazach podkreśl poznane litery. Napisz te litery.

Augustów

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Onufry

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Eleonora

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Irena

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

iryisy

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

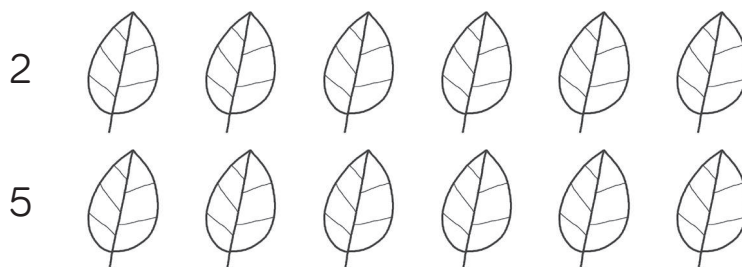
Urszula

\_\_\_\_\_

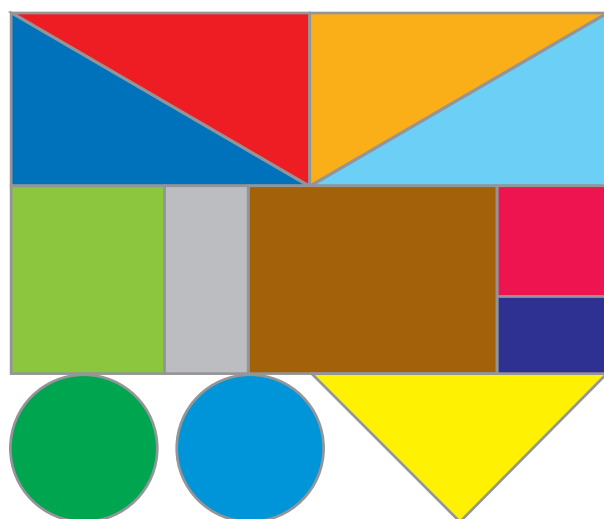
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

1. W każdym szeregu pokoloruj wskazaną liczbę liści. Licz od lewej strony.



2. W mozaice Oli policz koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty. Napisz, ile ich jest.



Ile?

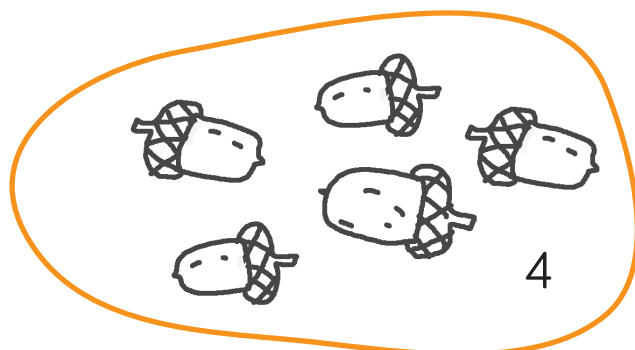
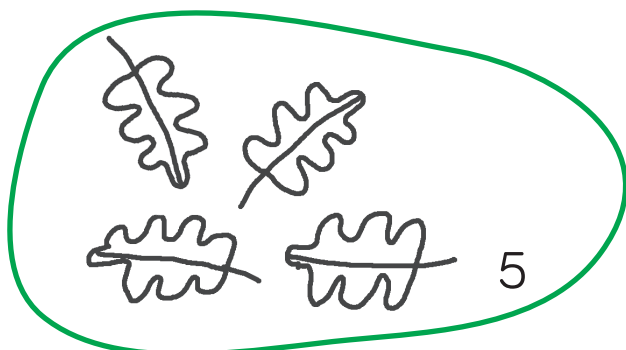
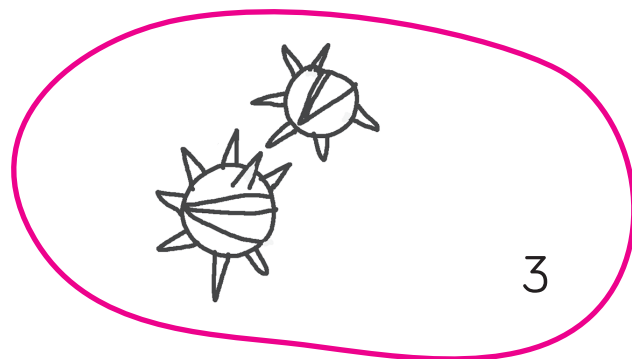
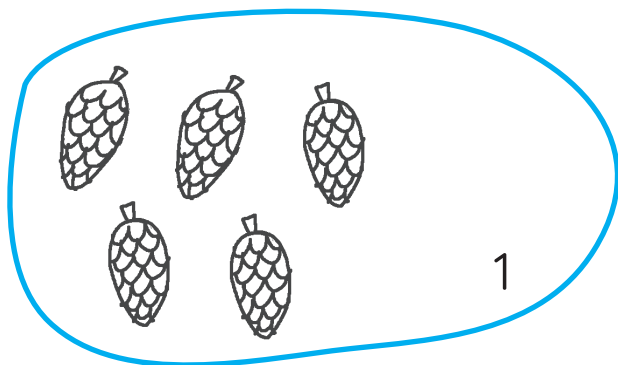
●

▲

■

■

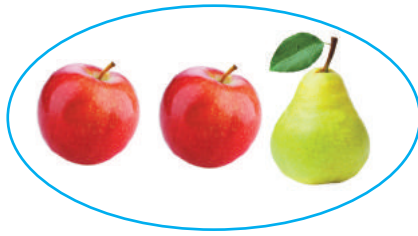
3. W każdej pętli dorysuj lub skreśl tyle elementów, żeby ich było tyle, ile wskazują liczby.



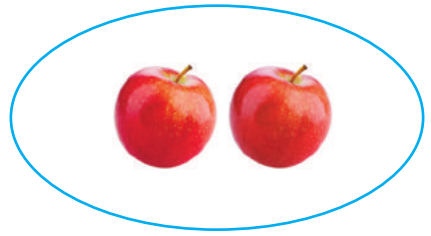
1. Połącz liniami przykłady na dodawanie z odpowiednimi zdjęciami owoców. Wykonaj obliczenia.



$1 + 1 = \begin{array}{|c|c|} \hline & \\ \hline & \\ \hline \end{array}$



$1 + 1 + 1 = \begin{array}{|c|c|} \hline & \\ \hline & \\ \hline \end{array}$



$2 + 1 = \begin{array}{|c|c|} \hline & \\ \hline & \\ \hline \end{array}$

2. Podkreśl w wyrazach wskazane litery. Policz je i napisz przykłady na dodawanie według wzoru. Oblicz te przykłady.

o koło worek      2 + 1 = 3

u ule buty zupa      


i irysy igietki      

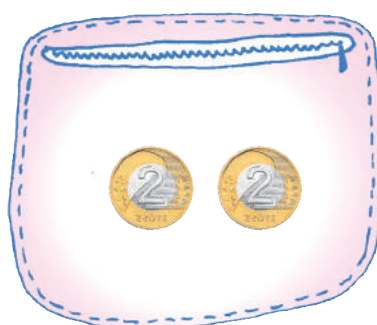

e elf ekierka      


y dymy rymy      


a park mak mapa      


ó król rów      


3. Policz, ile pieniędzy jest w portmonetkach. Połącz liniami portmonetki, w których jest 5 złotych.

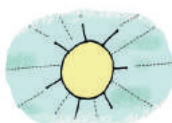


1. Ci piesi prawidłowo uczestniczą w ruchu drogowym. Obejrzyj obrazki i pokoloruj odpowiednio światła na sygnalizatorach.



2. Jaka pogodę przewidywał Adam, przygotowując się do wycieczki do parku? Podkreśl odpowiednie obrazki oznaczające składniki pogody.

Adam



3. Obejrzyj figurki zrobione z owoców drzew liściastych. Otocz pętlą liście drzew, z których pochodzą te owoce.



1. Podkreśl znaki drogowe, które umieszcza się przed przejściem dla pieszych.



2. Pokoloruj na czerwono tabliczkę, na której napisany jest europejski numer alarmowy.

111

110

112

3. Otocz pętlami te produkty, które dzieci powinny jeść jak najrzadziej. Uzasadnij swoją odpowiedź.



4. Napisz jak najstaranniej podane litery.

A, a,

O, o,

I, i,

E, e,

y, y,

u, u,

Ó, ó,

1. Pod każdym zdjęciem otocz pętlą literę oznaczającą zapisaną głoskę, którą zaczyna się nazwa zdjęcia.



a o e i u ó



a o e i u ó



a o e i u ó



a o e i u ó



a o e i u ó



a o e i u ó

2. Wymów nazwę każdego zdjęcia z podziałem na sylaby. Policz sylaby i otocz pętlą właściwą liczbę.



1 2 3 4 5



1 2 3 4 5



1 2 3 4 5



1 2 3 4 5



1 2 3 4 5



1 2 3 4 5



1 2 3 4 5



1 2 3 4 5



1 s. — ..... To umiem!

3. Połącz w pary wielkie i małe litery oznaczające taką samą samogłoskę.

A                      E                      U                      u  
a                      e                      Ó                      o                      y  
i                      O                      j                      y                      ó

4. Przeczytaj kody i odzyskaj litery, które się pod nimi ukryły. Napisz po pięć tych liter.

	a	o	i
1	ae	oe	ie
2	au	ou	iu
3	ay	oy	iy

1a

2o

2i

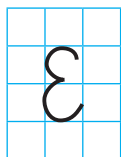
3a

3i

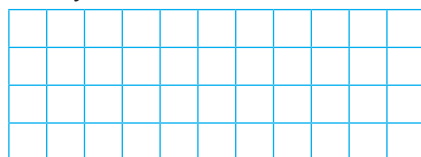
1i

1. Napisz.

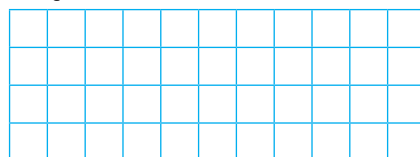
Wzór:



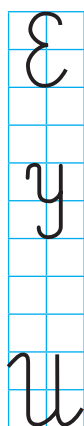
Mniejsza litera niż we wzorze.



Większa litera niż we wzorze.



Wzór:



Tyle samo liter, ile jest we wzorze.



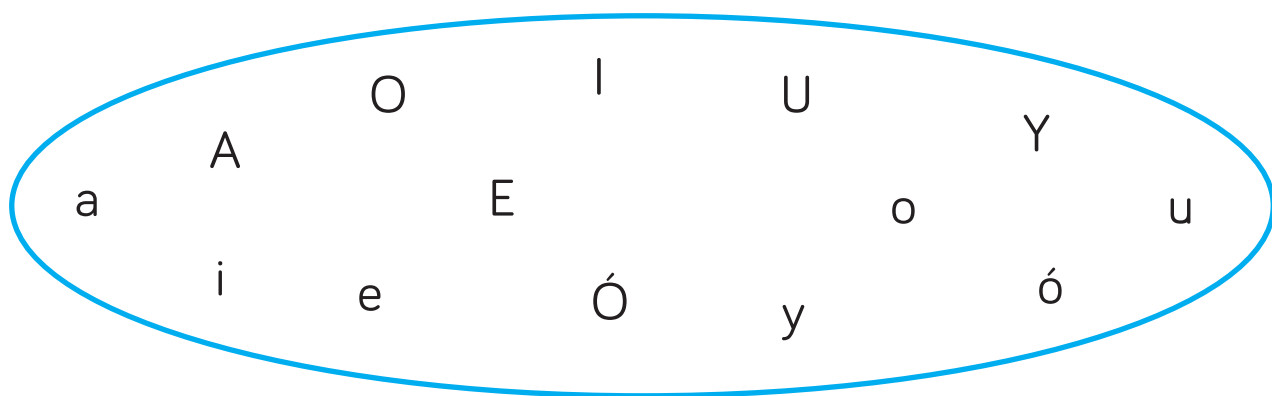
Więcej liter niż we wzorze.



Mniej liter niż we wzorze.

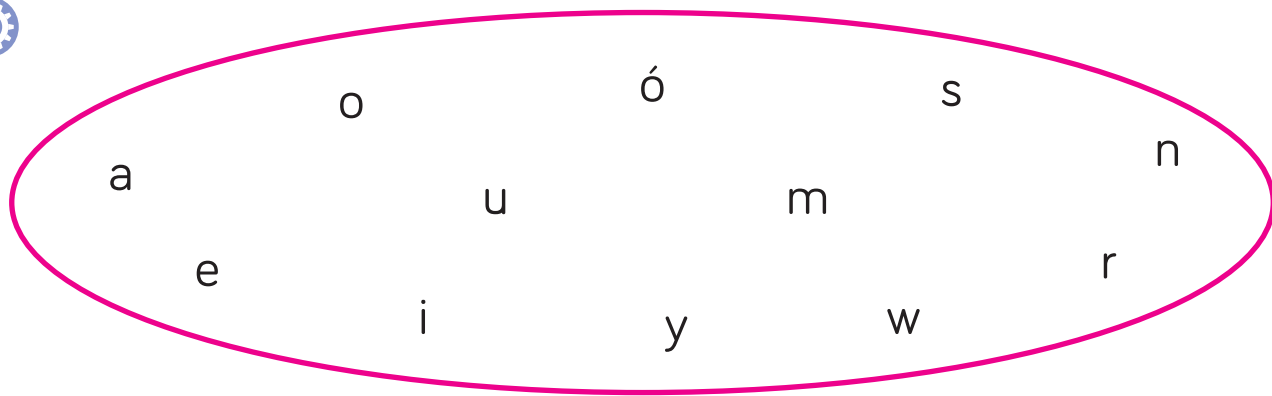


2. Na jakie dwa zbiory można rozdzielić te litery? Rozdziel litery, otaczając je pętlami.



- W której pętli jest więcej liter?

3. Na jakie dwa zbiory można rozdzielić te litery? Rozdziel litery, otaczając je pętlami.



- W której pętli jest mniej liter?

## Zdjęcia:

Shutterstock:

**s. 2:** gorillaimages (dziewczynka przed szkołą), unguryanu (chłopiec przed szkołą), Gladskikh Tatiana (smutna dziewczynka), Suzanne Tucker (smutny chłopiec), Billion Photos (dziewczynka w bibliotece), racorn (chłopiec oparty o ławkę), **s. 3:** Tobin Akehurst (góry), Alena Ozerova (morze), FamVeld (wieś), Monkey Business Images (jezioro), Monkey Business Images (las), pio3 (miasto), **s. 19:** Piotr Krzeslak (oko), Michael Warwick (zegary), EcoPrint (hipopotam), Oyls (krokodyl), Krzysztof Slusarczyk (dom), **s. 20:** racorn (wzrok), Yuliya Evstratenko (słuch), Anelina (dotyk), AnnaKostyuk (smak), Mila May (węch), **s. 26:** Micha Klootwijk (karta), Marko Poplasen (pasek), HomeStudio (gra), Olga Sapagina (chłopiec), Tatyana Vyc (dziewczynka), Maks Narodenko (ananas), **s. 29:** Denis Kovin, Audrius Merfeldas, Vadim Ovchinnikov, S-Photo, Seregam (zabawki), **s. 30:** Khumthong (arbuż), Maks Narodenko (ananas), Sashkin (aparatury), Soyka (maki), Dmitry Zimin (zegar), kontur-vid (narty), domnitsky (gumka), AddyTsl (torba), Lubava (cebula), **s. 31:** Roman Samokhin (agrest), waniuszka (las), Alex Staroseltsev (złota rybka), Maximal (agrafka), Chuleeporn (waga), IvanWoW (lalka), Anton Gvozdikov (latarka), Jiri Miklo (ananas), anat chant(fasola), **s. 34:** Africa Studio (piórnik), **s. 35:** arka38 (dom), Deep OV (kot), Dakalova Iuliia (lala), irin-k(mak), **s. 37:** Please Remember (guzik), Bekshon (cytryna), KP Photograph (piłka), Eric Isselee (kot), ILYA AKINSHIN (arbuż), Mtsaride (kredki), Butterfly Hunter (motyle), Hard Ligth (lampa), **s. 38:** Valentina\_S (kura), Kariakin Aleksandr (raki), Maks Narodenko (banany), Gavran333 (sałata), **s. 39:** titov Dmitrij (globus), Mtsaride (kredki), **s. 41:** Nina Buday (dziewczynka z arbużem), Alinute Silzeviciute (chłopiec z lizakiem), **s. 45:** Alinute Silzeviciute (osa), Africa Studio (okulary), ANNAMARIA SZILAGYI (owoce na talerzu), Hard Ligth (lampa), aodaodaodaod (latarka), Maximal (agrafka), Jiri Miklo (ananas), Maks Narodenko (arbuż), Karuka (bułka), SuriyaPhoto (fotel), Hard Ligth (lampa), Zerbor (sosna), emberiza (ul), LuckyPhoto (gniazdo), Alex Staroseltsev (jabłko), **s. 46:** irin-k (osa), Africa Studio (wazon), MIGUEL GARCIA SAAVEDRA (jajko), Richard Peterson (okno), **s. 50:** spass (chłopiec na rolkach), Sergey Novikov (dziewczynka na rowerze), Ilya Andriyanov (rower), **s. 52:** Olga Kovalenko (liść dębu), Lightspring (liść klonu), Vaclav Volrab (liść kasztanowca), photofriend (nosek klonu), Mathias Rosenthal (kasztany), Jiangxi (żołędzie), Dionisvera (orzech laskowy), Le Do (motyl), irin-k (osa), Eric Isselee (sroka), Rob Hyrons (muchomor), nevodka (żaba), **s. 54:** LifePhotoStudio (pilot), Maciej Czekaewski (pilot do telewizora), Tsekhmister (mysz komputerowa), Petr Malyshev (myszka), Patrik Ruzic (zamek), aquariagirl1970 (zamek błyskawiczny), **s. 56:** InnaVar (park), irin-k (jeż, mucha), Eric Isselee (wiewiórka, sroka, gawron, wróbel), photo master (gołąb), Alex Staroseltsev (biedronka), VladisChern (motyl), JIANG HONGYAN (żaba), **s. 57:** Smit (drzewa w porach roku), Karkas (czapka, kurtka, spódniczka), Olha Ukhal (kalosze), Ruslan Kudrin (koszula), aquariagirl1970 (kozaki), sagir (spodenki), windu (sandale), studiovin (spodnie), Nadia Cruzova (sweter), **s. 60:** NinaM (worek), ravl (ekierka), Nata-Lia (medal), max pro (gruszka), mAnst (zegar), rtem (parasol), prapass (zebra), studiovin (spodnie), Coprid (korale), Art galery (kubek), photo master (gołębie), Irina Rogova (gumowce), **s. 62:** de2marco (kreda), cobalt88 (ekran), The-fotosoloNo1 (dwie lale), Coprid (worek na buty), Abel Tumik (telefon), Lubava (cebula), **s. 64:** Eric Isselee (kot), Oleksandr Lytvynenko (koty), mylisa (ser), studio on Line (sery), Neamov (but), wk1003mike (buty), cobalt88 (dom), Maxx-Studio (domy), Eric Isselee (koza), Brilliance Stock (ryba), Dja65 (wagon), **s. 65:** veleknez (indyk), Brilliance Stock (ryby), Yellow Cat (cytryny), **s. 66:** Oshchepkov Dmitry (jabłko), oTTo-supertramp (marchewka), Africa Studio (pomarańcze), Olexandr Panchenko (banany), **s. 67:** AGorohov (mydło), terekhov Igor (grzebień), 5 (ręcznik), antpkr (szampon), Roman Sigaev (szczoteczka do zębów), gcafotografia (wanna), MidoSemsem (prysznic), Marques (kaczuszka), **s. 70:** Eric Isselee (wróbel), SFIO CRACHO (półka), lanych (wózek), emberiza (ule), vdimage (lustro), Kenishirotie (buty), **s. 75:** Tim UR (jabłko), Maks Narodenko (gruszka), Amero (gruszki), **s. 76:** Marques (liść klonu), Boris Bulychev (liść dębu), Darren Pullman (liść kasztanowca), danielkreissl (zabawka z kasztanów i żołędzi), Adam Przekaz (rycerz z kasztanów i żołędzi), **s. 77:** Shino Iwamura (marchewka), LDWYTN (papryka), Svetaca (bułka z ziarnem), Roman Samokhin (batonik), Volodymyr Krasnyuk (lizaki), Crepesoles (tort), Moving Moment (biały ser), **s. 78:** emberiza (ul), Roman Samokhin (arbuż), YK (okno), Bartkowski (ekspres), veleknez (indyk), HstrongART (ósemka), Eric Isselee (kot), Pixeljoy (maki), Sergey Sizov (kalosze), Butterfly Hunter (motyle), n7atal7i (czekolada), Umlaut1968 (lokomotywa), Africa Studio (okulary), cobalt88 (dom).

## Inne źródła:

**s. 67:** Tomasz Suszczyński (pasta do zębów).

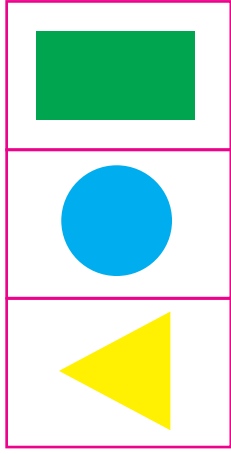
## Ilustratorzy:

**Joanna Klos** – s.: 1, 4, 5, 19, 34, 67, 72, 75

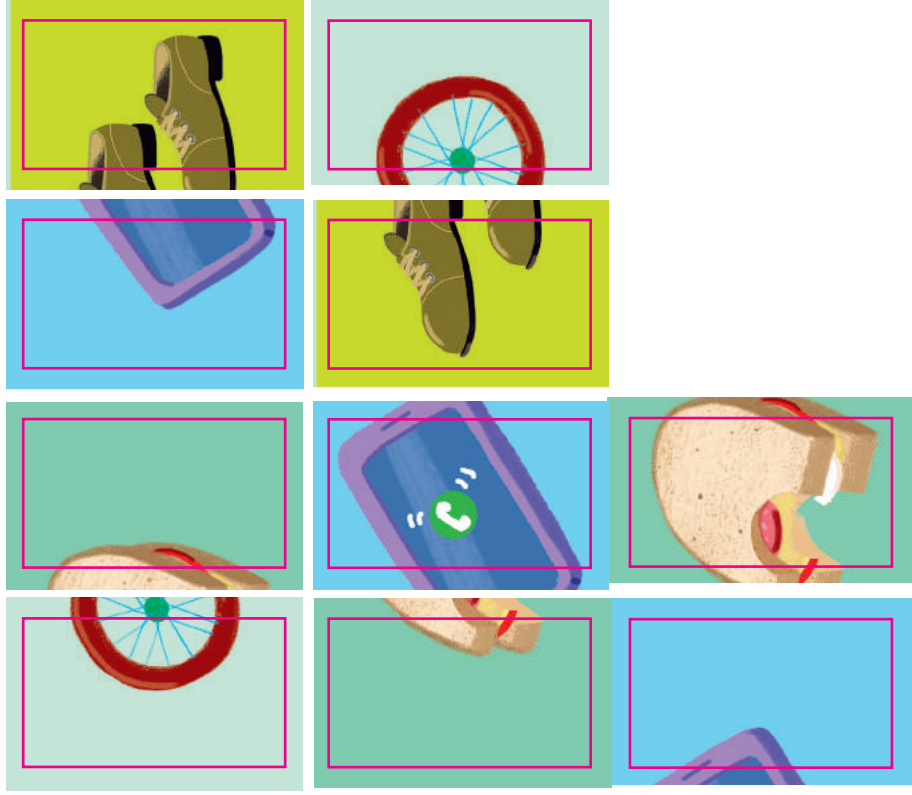
**Katarzyna Kołodziej** – s.: 15, 35, 68

**Maciej Trzepalka** – s.: 8, 10, 13, 14, 17, 18, 22, 23, 24, 25, 28, 33, 40, 44, 51, 53, 76

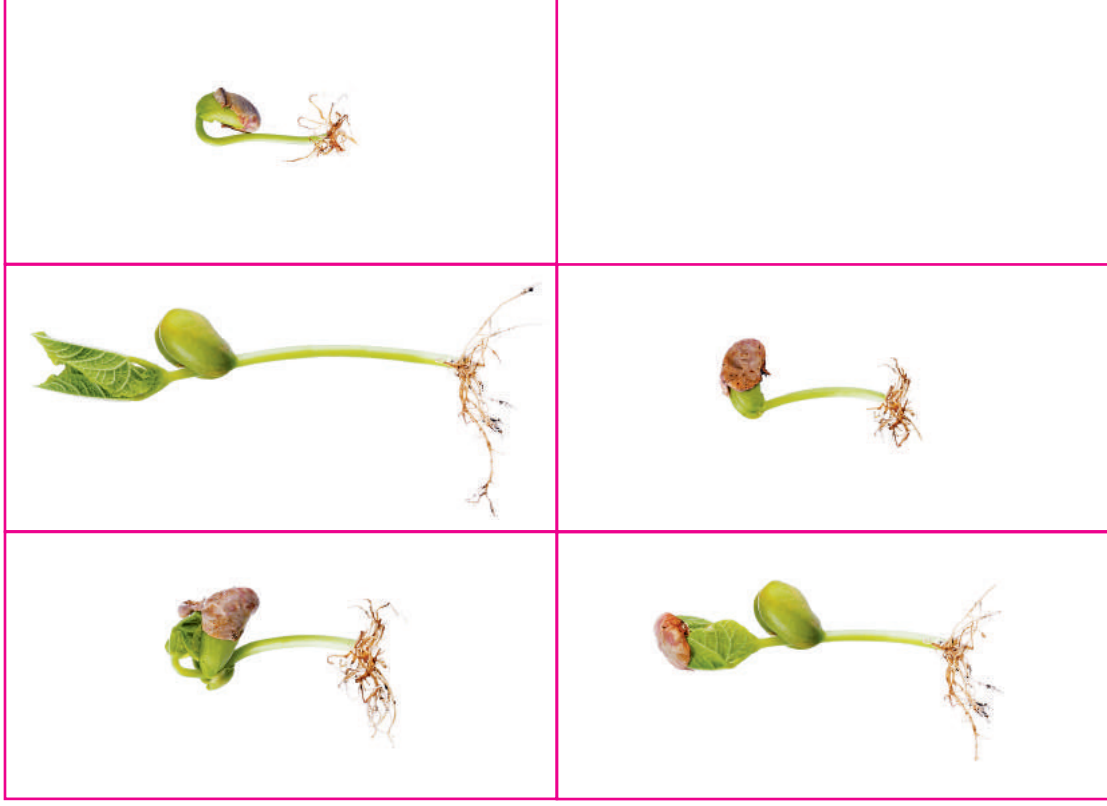
s. 3/1



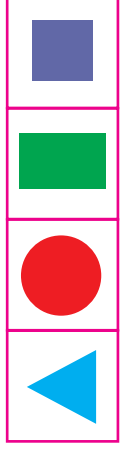
s. 15/1



s. 35/3



s. 39/4





ISBN 978-83-8141-115-8



9 788381 411158

indeks 891275

