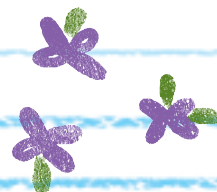


OTO JA

ćwiczenia polonistyczno-społeczne cz. 2 Klasa 2



Radość

WiELKA
LiTERA



OTO JA

ćwiczenia polonistyczno-społeczne cz. 2 **Klasa 2**

imię i nazwisko

klasa

Autorki
Karina Mucha
Anna Stalmach-Tkacz
Joanna Wosianek

Redaktor projektu
Marzena Czarnowska-Mazurek

Redakcja merytoryczna
Ewa Dulemba

Redakcja językowa i korekta
Krzyszyna Bajor

Redakcja techniczna
Tomasz Ptak

Skład i łamanie
Tomasz Ptak

Redakcja artystyczna
Marcin Kot
Magdalena Pilch





Projekt okładki
Magdalena Pilch

Typografia na okładce
Justyna Holubowska-Chrzęszczak




Fotoedycja
Milena Kot
Tomasz Suszczyński

Ilustracje
Anna Nowocińska-Kwiatkowska 10, 12–13, 14–15, 17, 20, 25,
26–27, 28–29, 30–31, 32–33, 34, 36–37, 39, 41, 44, 49, 50–51, 52,
54–55, 56–57, 58–59, 62–63, 65, 66–67, 68, 70, 72–73, 77, 78–79

Oznaczenie przykładowych zadań nawiązujących do plansz
z podręcznika polonistyczno-społecznego cz. 1 (s. 80–95):

-  – zadania gramatyczne
-  – zadania ortograficzne
-  – zadania doskonalące umiejętność pisania
-  – oznaczenie propozycji zadania domowego

Samoocena ucznia:

-  – Już umiem!
-  – Muszę jeszcze poćwiczyć.
-  – Potrzebuję pomocy.

Wydawca oświadcza, że dołożył wszelkich starań, aby dotrzeć do wszystkich właścicieli i dysponentów praw autorskich.

Książka, którą nabyłeś, jest dziełem twórcy i wydawcy. Przestrzegaj praw, jakie im przysługują. Udostępniając książkę lub jej fragmenty, rób to wyłącznie w zakresie dozwolonego użytku, który określają przepisy prawa. Zawartość książki możesz udostępnić nieodpłatnie osobom bliskim lub osobiście znanym, ale nie publikuj jej w internecie. Jeśli cytujesz jej fragmenty, nie zmieniaj ich treści i koniecznie zaznacz, czyje to dzieło. Kopiując jej część, rób to jedynie na użytek osobisty.

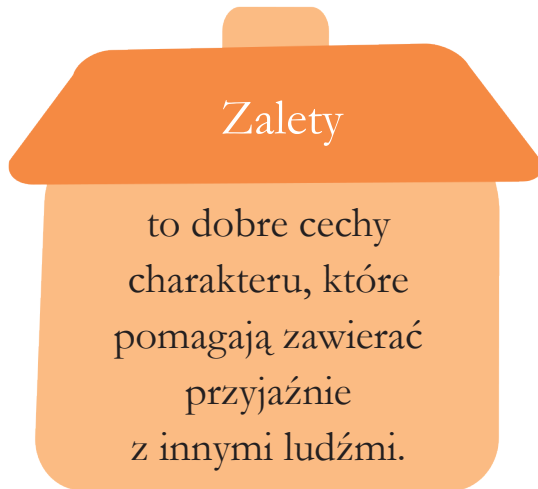
ISBN 978-83-8227-020-4

© Grupa MAC S.A. 2021

Grupa MAC S.A.
25-561 Kielce, ul. Witosa 76
tel. 41 366 55 55; faks 41 366 33 02
e-mail: kontakt@mac.pl; www.mac.pl

Nasze zalety i wady

1. Odczytaj wszystkie wyrazy w ramkach. Wyjaśnij, co one znaczą.
 - Przeczytaj teksty zapisane na domkach. Połącz wyrazy z ramek z odpowiednimi domkami.



dobry

samochwala

życzliwa

falszywy

miły

skarżypyta

uczynna

leniwy

niecierpliwa

serdeczna

kłamczucha

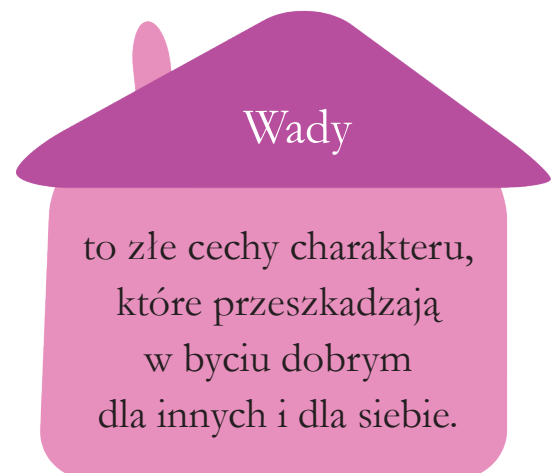
obrażalska

przyjacielska

sympatyczny

samolubny

nerwowy



- Pokoloruj na **zielono** dwa pola z tymi zaletami, które najbardziej cenisz u siebie i u innych.
- Pokoloruj na **czwono** dwa pola z tymi wadami, których szczególnie nie lubisz u siebie i u innych.

1. Połącz odpowiednio części wersów z wiersza „Samochwała” Jana Brzechwy. Wykonaj zadanie samodzielnie – bez korzystania z podręcznika.

Zdolna jestem	tryska zdrowiem,
Najpiękniejsze	niż w operze,
Moja buzia	to roztropnie,
Jak coś powiem,	niesłuchanie,
Jak odpowiem,	muchy łapię.
W szkole	to już powiem,
Śpiewam lepiej	mam ubranie,
Świetnie jeżdżę	na rowerze,
Znakomicie	mam najlepsze stopnie,

- Odczytaj powstały fragment wiersza z odpowiednią intonacją: najpierw z dumą i pewnością siebie, a potem – z nieśmiałością.
2. Który chłopiec mówi o sobie z dumą, a który się przechwala? Ułóż zdania, korzystając z wyrazów w ramce.

mówić o sobie z dumą, przechwalać się



Jestem lepszy
od innych!



Umiem ładnie
rysować.

3. Napisz o tym, co umiesz robić naprawdę dobrze i co sprawia, że czujesz dumę.

Naprawdę dobrze _____

Czuję dumę _____

4. Przeczytaj określenia. Wyjaśnij, co one znaczą. Wykorzystaj je, by opisać siebie.

nieśmiały

smutny

wesoły

skromny

prawdomówny

ciekawy

nudny

szczęśliwy

dumny

śmiały

nieszczęśliwy

kłamliwy

Jestem _____

- Napisz imię swojego kolegi lub swojej koleżanki. Wymień zalety tej osoby – użyj wyrazów podanych wyżej.

_____ jest _____

(imię)

5. Napisz pod każdym zdjęciem dziewczynki podpis wybrany z ramki.



Ale fajny pomysł!
Nie lubię was!



Zapamiętaj! Imiona i nazwiska piszemy wielką literą.

1. Dopisz imiona dzieci z wiersza „Skarżypyta” Jana Brzechwy.

_____ nie był dzisiaj w szkole,
_____ zrobił dziurę w stole,
_____ obrus poplamiała,
_____ szyi nie umyła,
_____ zgubił klucz, a _____
_____ zjadł ze stołu cały placek.

Zapamiętaj! Kiedy wyliczasz wyrazy, na przykład imiona, oddzielaj je przecinkami: Ola, Tomek, Zosia, Paweł.

2. Napisz dziesięć imion twoich koleżanek i kolegów z klasy lub z podwórka. Pamiętaj o przecinku i wielkiej literze.

3. Pokoloruj tymi samymi kolorami okienka z wyrazami o znaczeniu przeciwnym.

wesoły	ciekawý	nudny	kłamliwy
nieśmiały	nieszczęśliwy	smutny	szczęśliwy
dumny	prawdomówny	skromny	śmiały

4. Zdecyduj, które zdania są prawdziwe, a które – fałszywe. Napisz obok każdego z nich wyraz **prawda** lub **fałsz**.

Ludzie mogą zamieniać się w ptaki.

Deszcz może padać kilka dni.

Zamiast deszczu może padać oranzada.

Ten, kto mówi nieprawdę, to kłamczuch.

Kaczki mogą utonąć w stawie.

Straż pożarna pomaga ludziom i zwierzętom.

- Podkreśl zdania, które mówią o tym, o czym opowiadała kłamczucha.

5. Wpisz wyrazy z ramki we właściwe miejsca, zmień odpowiednio ich formę.

skarżypyta, skarżyć, plotkarz

Nie lubię _____, ale dzisiaj musiałem powiedzieć

pani, że Kuba źle się zachował wobec Karoliny. Na szczęście nie mamy

w klasie _____, bo trudno byłoby nam z nią

wytrzymać. Jeśli ktoś opowiada o innych niesprawdzone wiadomości, to

nazwiemy go _____.

1. Połącz opisy nastrojów z właściwymi zdjęciami chłopców.



nie mam humoru

mam dobry dzień

nudy na pudy

mam dobry nastrój

jestem w dobrym humorze

umieram z nudów

świetnie się dzisiaj czuję

nic mi się nie chce

- Porozmawiaj z dziećmi w klasie, co oznacza każdy z tych opisów. Powiedz, co zauważasz.
- Napisz, jaki masz dzisiaj humor. Użyj opisów z ćwiczenia.

2. Przeczytaj, czego nie lubi Staś. Napisz poniżej, czego ty nie lubisz u innych.



Nie lubię,
kiedy ktoś bez
pytania bierze
moje rzeczy!





3. Dopisz wyrazy z końcówką **-ów** według wzoru. Podkreśl tę końcówkę w każdym wyrazie.

soki – soków

zeszyty – _____

kubki – _____

tornistry – _____

plastry – _____

pomidory – _____

Ó piszemy w wyrazach zakończonych na **-ów**,
na przykład: chłopców, przedmiotów, ptaków.

Zapamiętaj!

4. Przeczytaj przykłady sytuacji. Dobierz do każdej z nich opis, który najlepiej oddaje twoje zachowanie. Pokoloruj wybrane pola.

Kolega lub koleżanka chce coś od ciebie pożyczyć.

Pożyczasz od razu,
bez zastanowienia.

Pożyczasz, ale
prosisz
o ostrożność.

Nie pożyczasz, bo
się boisz, że twoja
rzecz się zniszczy.

Twoja koleżanka przyniosła do szkoły wspaniałe kredki.

Pytasz, czy możesz
je obejrzeć
i pożyczyć.

Bierzesz je bez
pytania.

Masz swoje kredki
i nimi kolorujesz
rysunek.

Cała klasa przygotowuje przedstawienie.

Bardzo chętnie
bierzesz w nim
udział.

Boisz się, że źle
wypadniesz, jednak
się decydujesz.

Nie masz zamiaru
w tym uczestniczyć.

- Opowiedz o sobie. Skorzystaj z wybranych przez siebie odpowiedzi.

1. Obejrzyj ilustracje i przeczytaj podpisy. Połącz ze sobą pary obrazków i odczytaj zdania.



Kiedy mam
zły humor,



lubię pójść
na spacer.



Kiedy jest mi
smutno,



czytam nową
książkę.



Kiedy zaczynam
się nudzić,



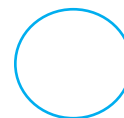
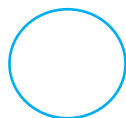
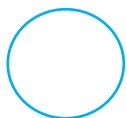
spotykam się z kolegą.

2. Dokończ zdania tak, by wyrażały twoje przeżycia w różnych sytuacjach.

Kiedy mam dobry humor, to

Kiedy mam zły humor, to

3. Posłuchaj trzech rozmów. Dopasuj każdą do ilustracji – wpisz numery 1, 2 lub 3.



- Jak można przeprosić, jeśli naumyślnie zrobiło się coś niedobrego?

4. Czasami przyjaciele się kłócą, ale gdy się pogodzą, znów wspólnie robią wiele rzeczy. Wymień czynności, które można robić razem z przyjacielem. Jedną z nich potem narysuj.

Z przyjacielem można:

jeździć

MÓJ RYSUNEK

1. Porównaj pokoje Bartka i Huberta – wpisz poniżej odpowiednie informacje.

Pokój Bartka



Pokój Huberta



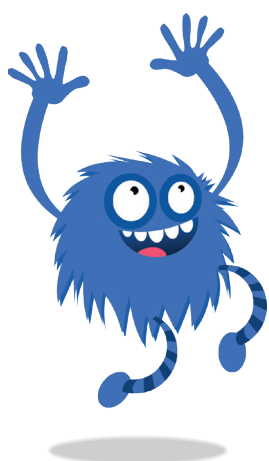
W jakim kolorze są ściany pokoju?

Co się znajduje w pokoju?

Czym interesuje się mieszkaniec pokoju?

- Dlaczego pokoje chłopców są różne? Co podoba ci się w pokojach chłopców?
- Czy chłopcy mogą sobie czegoś nawzajem zazdrościć? Dlaczego tak uważasz?
- Napisz pełnymi zdaniami w zeszycie odpowiedzi na podane wyżej pytania.

2. Przeczytaj podane wyrażenia i zwroty. Spróbuj powiedzieć, co znaczą. Połącz je z właściwymi obrazkami.



szaleć z zazdrości

zazdrosne spojrzenie



bez cienia zazdrości



pękać z zazdrości



- Wpisz powyższe wyrażenia i zwroty we właściwej formie do odpowiednich zdań.

Lenka nie tylko pięknie tańczy, ale również świetnie pływa.

Można powiedzieć _____ ,
_____ ,
_____ ,
że jest mistrzynią!

Naprawdę aż _____ , bo chciałabym tak
_____ ,
ładnie recytować wiersze jak ty.

Wszyscy kierowali w jego stronę _____ ,
_____ ,
gdy świetnie skakał wwyż.

Będziesz _____ , gdy ci powiem, jaki
_____ ,
komiks zdobyłem.

1. Połącz cechy różnych osób z ich objaśnieniami.

klótlivy

osoba ta życzy innym, aby im się nie powiodło

zazdrosna

osoba ta dotrzymuje słowa i troszczy się o innych

miły

osoba ta patrzy z radością na świat i często się uśmiecha

szczęśliwa

osoba ta stale się kłóci, nawet o drobne sprawy

odpowiedzialny

osoba ta jest życzliwa dla innych i służy im pomocą

2. Opowiedz o sytuacji przedstawionej na ilustracji. Jakie emocje sprawiły, że dzieci tak się zachowały? Napisz w liniaturach nazwy emocji.



■ Poradź dzieciom, jak mogą się pogodzić. Napisz swoją radę.

Radzę wam

3. Opowiedz, co zostało przedstawione na ilustracjach. Jak zareagujesz na sytuacje pokazane na obrazkach? Napisz, co można powiedzieć w takich sytuacjach.



Ha, ha!







1. Otocz pętlami nazwy rzeczy, które są nam potrzebne na co dzień. Uzasadnij głośno swój wybór.

drugie śniadanie

buty

szczoteczka do zębów

klucze

tablet

komputer

piórnik

tornister

batonik

telefon komórkowy

- Czy wszystkie dzieci w klasie wybrały tak jak ty? Dlaczego?
- Co jeszcze jest potrzebne na co dzień, a nie zostało tu wymienione? Narysuj to w ramce.

2. Wpisz po dwie nazwy przedmiotów we właściwe miejsca.

piórnik, tornister, komputer, gra komputerowa, podręcznik,
ołówek, rower, zeszyt, telewizor, książka, puzzle

Rzeczy, których używamy
do zabawy:

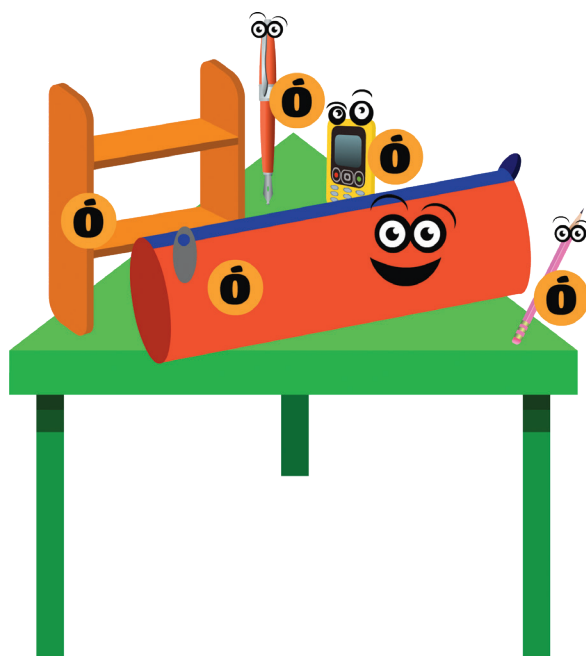
Rzeczy, które są potrzebne
do nauki:



3. Wpisz w puste pola litery **u** lub **ó**.



kl ___ jący kakt ___ s
 nowy komp ___ ter
 p ___ sty k ___ bek
 kolorowe kl ___ cze



r ___ żowy ol ___ wek
 wielki pi ___ rnik
 tr ___ jkątny st ___ ł
 ładne pi ___ ro
 brązowa p ___ łka
 telefon kom ___ rkowy

- Znajdź na obrazku z **ó** wszystkie przedmioty, których nazwy rozpoczynają się na literę **p**. Zapisz te nazwy.

- Znajdź na obrazku z **u** wszystkie przedmioty, których nazwy rozpoczynają się na literę **k**. Zapisz te nazwy.

1. Przeczytaj stwierdzenia i powiedz, które są – albo mogą być – obraźliwe. Wyjaśnij, od czego to zależy.

To dobre dla klauna!

Pęknę ze śmiechu!

Ale historia!

Ale z ciebie pajac!

To jest bardzo śmieszne!

Jej mama jest zielona jak arbuz!

Dawno się tak nie śmiałam!

To ważne!

Jeśli ktoś śmieje się z ciebie – z tego, jak się nazywasz, jakie masz ubrania, jak się poruszasz i mówisz, postępuj źle. Nie akceptuj tej sytuacji! Zwróć się o pomoc do kogoś dorosłego.

- Pokoloruj wybranym kolorem pola zawierające stwierdzenia, które – twoim zdaniem – nikogo nie obrażają.
2. Przeczytaj fragment opowiadania mówiący o tym, dlaczego Julek bardzo się zdenerwował.
- Teraz to już pęknę ze śmiechu! Nigdy czegoś takiego nie słyszałem – Juluszkarp! Ha, ha, to dobre dla klauna!
No i strasznie się zdenerwowałem.
- Jan Karp, *Ranyboskie, Julek!*
- Napisz, co może sprawiać przykrość – tobie lub innym osobom.

plotkowanie,



3. Podkreśl wyrazy, które najlepiej oddają to, co czuje osoba, gdy ktoś się z niej naśmiewa.

złość

wstyd

obojętność

szczęście

niepokój

strach

RADOŚĆ

samotność

smutek

BEZPIECZEŃSTWO

gniew

- Spróbuj przedstawić te uczucia za pomocą gestów i min.
- Dlaczego ludzie wyśmiewają innych? Czy potrafisz to wyjaśnić?



4. Wypisz z literowego węża wszystkie wyrazy z literą **ó**. Dopisz do nich wyrazy, w których **ó** wymieni się na **o**.

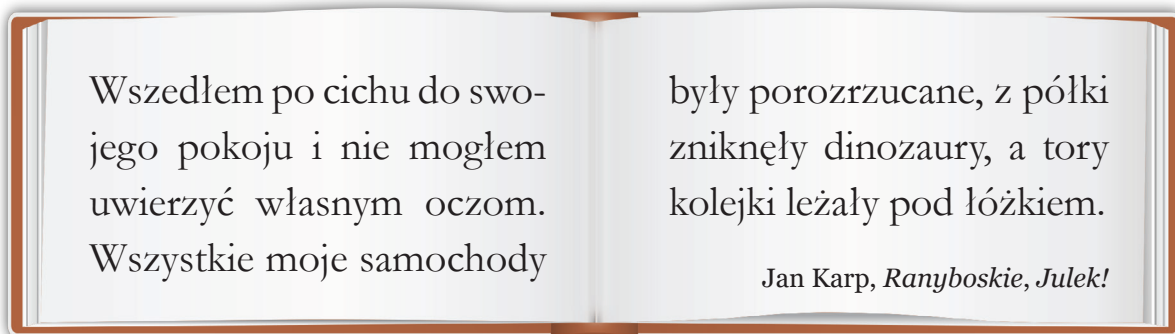


Ó piszemy wtedy, gdy wymienia się na **o**,
na przykład **lód** – **lody**.

Zapamiętaj!

- Podkreśl w każdej parze wyrazów **ó** i **o**.

1. Przeczytaj fragment opowiadania. Przepisz z ramki te określenia, które – twoim zdaniem – pasują do tego, co czuł Julek w opisanej sytuacji. Pamiętaj o przecinkach.



był ucieszony, zdenerwował się, był zaskoczony,
nie wierzył własnym oczom, nie zauważył bałaganu

- Jakie byłyby twoje uczucia w takiej sytuacji?

Zapamiętaj
pisownię
tych wyrazów:



kłótnia



królik





żółty



półka



2. Uzupełnij zdania wyrazami podanymi wyżej.

To była  _____ o  _____.

Igor ma  _____  _____.

3. Połącz wyrazy w pary według wzoru.

weseli

dziewczynki

zdenerwowany

życzliwy

smutne

radosna

mama

kolega

chłopcy

sąsiad

4. Z rozsypanek wyrazowych ułóż zdania i napisz je w liniaturach.

czas

jest

z

spędzać

przyjaciółmi.

Miło

przyjaciele.

Ola

i

najlepsi

Julka

to

Szczepan

5. Z każdych dwóch osobnych zdań utwórz jedno i napisz je według wzoru.

Ola jest miła. Ela jest miła.

Ola i Ela są miłe.

Adam jest odpowiedzialny. Darek jest odpowiedzialny.

Karolina jest sympatyczna. Hubert jest sympatyczny.

1. Połącz odpowiednio fragmenty zdań z obydwu kolumn. Odczytaj zdania, które powstały.

1. To się wydarzyło w zeszłym roku, więc zapytałem dlaczego.

2. Dwóch kolegów śmiało się ze mnie, kiedy miałem siedem lat.

3. Odpowiedzieli, że bawiliśmy się już razem.

4. Pomogli mi go zdjąć i przeprosili mnie.

5. Potem mam liść we włosach.

■ Przepisz zdania w kolejności, którą wskazują liczby. Przeczytaj powstałe opowiadanie.

- Sprawdź,
 - czy na końcu każdego zdania jest kropka,
 - czy każde zdanie rozpoczyna się od wielkiej litery,
 - czy wyrazy: **dwóch, przeprosili, kolegów, wydarzyło się** są dobrze napisane.



2. Przepisz podane imiona w kolejności alfabetycznej. Pamiętaj o przecinkach.

Hania

Jakub

Tomek

Ania

Mateusz

Jeśli dwa wyrazy zaczynają się na tę samą literę, to sprawdzamy kolejne litery w wyrazach i decydujemy, która z nich jest pierwsza w alfabecie.

Przykład: Michał Mikołaj

Zapamiętaj!

■ A te imiona? Jak je uporządkujesz w kolejności alfabetycznej?

Karol

Karolina

Kacper

Kamil

Klaudia

3. Połącz wyrazy tak, aby utworzyły zdania. Pokoloruj pola z wyrazami tworzącymi zdania – każde zdanie innym kolorem.

Tomek

film.

świetnym

Michał i Paweł

tancerką.

jest

Ola

biegaczem.

oglądają

utalentowaną

jest

ciekawym



Napisz jedno z utworzonych zdań w zeszytach.



1. Zuza i Dorotka lubią się bawić w szkołę, mają nawet dziennik. Jak się okazało, cztery nazwiska nie są wpisane w kolejności alfabetycznej. Znajdź je i poprowadź od nich strzałki do miejsc, w których powinny się znaleźć na liście.

DZIENNIK KLASY II B

1. Adamczewska Karolina
2. Cyroń Marek
3. Białas Adam
4. Brzęczyk Kamil
5. Damięcka Weronika
6. Godlewski Bartosz
7. Holek Aleksandra
8. Iłecka Julia
9. Iwański Dariusz
10. Iwańska Wiktoria
11. Kosmala Amelia
12. Lelonek Jakub
13. Marczyk Zuzanna
14. Łapicka Maja
15. Ogiński Patryk
16. Zając Julia
17. Pieczarka Martyna

- Przyjrzyj się dokładnie imionom i nazwiskom na liście, potem odpowiedz na pytania.

Na jaką literę jest najwięcej nazwisk?

Ile jest w klasie dziewczynek?

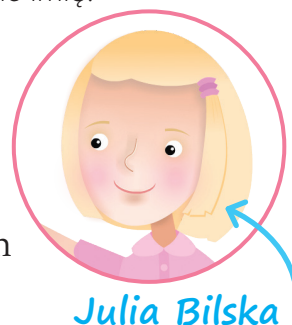
Ilu jest w klasie chłopców?

Które imię powtarza się w klasie?

2. Uzupełnij zapisy rozmów. Kiedy wpiszesz imię i nazwisko, a kiedy – samo imię?



- Dzień dobry. Przyszłam odebrać legitymację.
- Jak się nazywasz?



Julia Bilska



- Cześć, Bartku!

- Cześć, _____

3. Dopisz jak najwięcej zdrobnień do podanych imion. Skorzystaj ze wzoru.



Zosieńska

Zosia

Zofia

Zochna



Jan





Piotr

Aleksandra





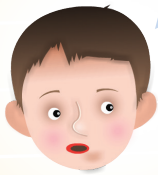
Czy już potrafisz...

...powiedzieć, co znaczą te wyrazy?

1. Podpisz ilustracje właściwym wyrazem.

samochwała, skarżypyta, kłamczucha, obraźliki

On jeszcze tego
nie napisał!



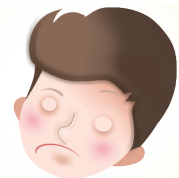
Nikt nie jest tak
mądry jak ja!



Nauczyłam
królika mówić.



Nie będę się
z wami bawić!



...użyć odpowiednich wyrazów, by opisać, jaki ktoś jest?

2. Wybierz z ramki po dwa określenia dla każdego chłopca.



zły, szczęśliwy, smutny, zagniewany, radosny, łagodny



...zapisać imiona i nazwiska wielką literą w kolejności alfabetycznej?

3. Przepisz podane imiona w kolejności alfabetycznej.

E R Y K A M E L I A S Z Y M O N F I L I P

Blank handwriting lines for copying the names.

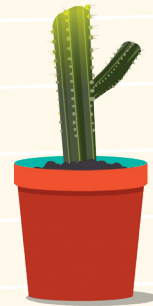
Zapisz nazwiska w kolejności od najmniejszej do największej liczby liter.

Nowak, Mulińska, Rygula

Blank handwriting lines for writing the surnames.

...napisać te wyrazy?

4. Podpisz ilustracje wyrazami z ó lub u.



Blank handwriting lines for labeling the illustrations.

...napisać kilka zdań o sobie?

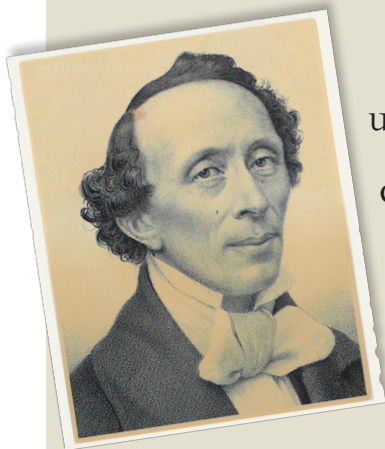
5. Napisz, co czujesz, gdy dostajesz od kogoś prezent.



Kiedy dostaję prezent,

Blank handwriting lines for writing a sentence about receiving a gift.

1. Posłuchaj, co Patryk opowiada o Hansie Christianie Andersen. Następnie przeczytaj informacje, które przekazuje o sobie autor. W zaznaczonych parach wyrazów i tytułów wybierz te, które są zgodne z treścią słuchowiska – pokoloruj je.



Urodziłem się w **Danii** **Szwecji** w rodzinie ubożego **krawca** **szewca**. Mieszkałem z rodzicami w malutkim pokoiku, z którego po **schodach** **drabinie** można się było dostać do ogródka na dachu. Tu moja mama uprawiała **warzywa** **kwiaty**. Co niedziela bawiłem się ze swym ojcem w **sklep** **teatrzyk**. Ale tata zmarł, kiedy miałem **jedenaste** **dziewięć** lat. Nigdy nie zapomniałem cudownych chwil z nim spędzonych.

Gdy dorosłem, wyjechałem do **Kopenhagi** **Sztokholmu** – stolicy Danii. Pierwsza baśń, którą napisałem, ma tytuł **„Kwiatki malej Idy”** **„Księżniczka na ziarnku grochu”**. Potem pisałem wciąż nowe baśnie, bo bardzo spodobały się dzieciom i dorosłym. Razem jest ich **prawie sto** **ponad sto**.
Cieszę się, że teraz i Wy je czytacie.

Wasz Andersen



2. Posłuchaj czterech zagadek – odgadnij je, narysuj właściwe ilustracje oraz wpisz pod nimi odpowiedzi.

1.

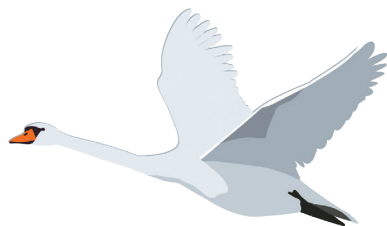
2.

3.

4.

- Podkreśl w wyrazach – ó na **czerwono**, ż na **zielono**, a rz na **niebiesko**.

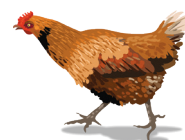
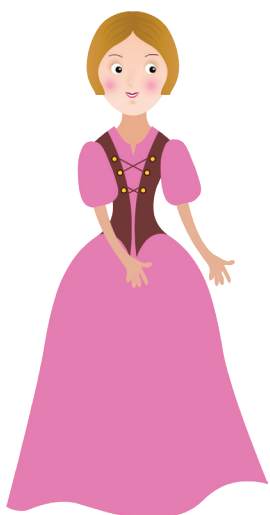
3. Połącz obrazki przedstawiające bohaterów i przedmioty z baśni H.Ch. Andersena z odpowiednimi tytułami.



„Dzikie Tabędzie”

„Calineczka”

„Brzydkie kaczątko”



- Otocz pętlami te elementy i postacie, które istnieją tylko w baśni.
- Powiedz, które z tych baśni znasz bardzo dobrze. Narysuj kółka przy ich tytułach.
- Zaznacz baśń, która jest twoją ulubioną – narysuj serduszko przy jej tytule.

W tytułach książek pierwszy wyraz piszemy zawsze wielką literą. Tytuł ujmujemy w cudzysłów.
Przykłady: „Słowik”, „Dziewczynka z zapalnikami”.

Zapamiętaj!

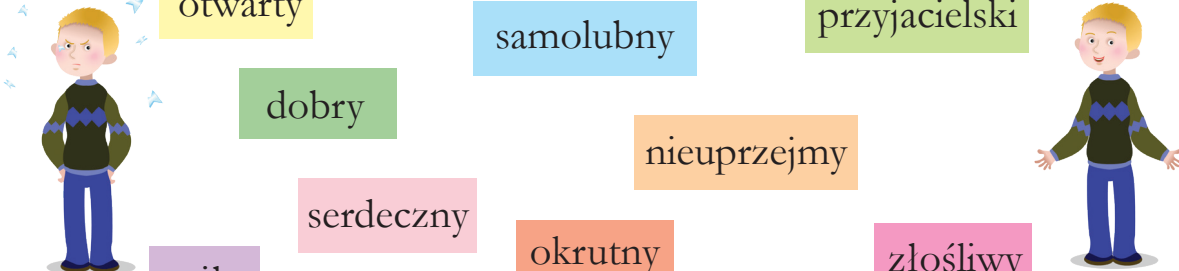
4. Napisz tytuły baśni, z których pochodzą podane fragmenty.

Oczom kobiety ukazała się malutka dziewczynka.

– Ale brzydkie – mówiły do siebie kury i kaczki. –
Inne niż inne kaczuszki.



1. Odczytaj wyrazy. Połącz każdy wyraz z odpowiednią ilustracją przedstawiającą Kaja jako zwykłego chłopca i chłopca z odłamkami zwierciadła w oku i w sercu.



otwarty samolubny przyjacielski

dobry

nieuprzejmy

serdeczny

okrutny

miły

złośliwy

2. Jak opiszesz różę, książkę i psa, kierując się dobrocią lub patrząc z „odłamkiem zwierciadła” w sercu? Napisz po dwa określenia w liniaturach.



Gdy ktoś patrzy, kierując się dobrocią, mówi tak:



Gdy ktoś patrzy z „odłamkiem zwierciadła” w sercu, mówi tak:



brzydki kolor
dużo kolców



3. Popatrz na obrazek i opowiedz, co na nim przedstawiono. Potem ułóż i napisz dwa zdania na jego temat. W zdaniach użyj wyrazów z ramki.



królowa, chłopiec, doczepia, patrzą



4. Podkreśl te części wyrazów, które się powtarzają.

zimowisko

sanna

saneczki

zima

sanki

zimny

zimowy

saneczkarstwo

Rodzina wyrazów to grupa wyrazów, które pochodzą od jednego wyrazu i mają wspólną część, na przykład: **lody**, **lodowisko**, **lodowy**.

- Pokoloruj tym samym kolorem pola z wyrazami z jednej rodziny.

1. Opisz małą rozbójniczkę. Użyj wyrazów mówiących, jaka ona jest.

energiczna



2. Uporządkuj wydarzenia zgodnie z treścią opowiadania o spotkaniu Gerdy z rozbójnikami. Zapisz je w liniaturach we właściwej kolejności.

Rozbójnicy napadają na Gerdę w lesie.

Mała rozbójniczka pomaga Gerdzie.

Gerda wyrusza w podróż.

Gerda śpi w jaskini rozbójników.

Gerda dowiaduje się, gdzie jest Kaj.

1.

2.

3.

4.

5.



3. Napisz, jakie uczucia towarzyszyły Gerdzie w sytuacjach przedstawionych na obrazkach poniżej. Skorzystaj z wyrazów w ramce. Możesz dopisać swoje propozycje.



- strach
- wdzięczność
- przerażenie
- radość
- szczęście
- nadzieja
- niepewność
- lęk

4. Połącz wyrazy, które do siebie pasują.

groźni

zbojcy

nóż

mała

wielki

rozbójniczka

zatrwożona

małe

Gerda

wróble

Przepisz utworzone pary i podkreśl w nich **ó** oraz **ż**.

1. Dopasuj trzy fragmenty muzyczne do trzech wydarzeń w krainie Królowej Śniegu. Wpisz w kółka odpowiednie numery wysłuchanych fragmentów.



2. Wymyśl dalsze losy Gerdy i Kaja. Pomogą ci w tym pytania oraz określenia z ramki.

wracali, mieszkali, pracowali, bawili się, opowiadali, szczęśliwi, zadowoleni, weseli, później, następnie, po jakimś czasie

W jaki sposób dzieci wróciły do domu?



Co robiły po powrocie?

Co się wydarzyło później w ich życiu?



3. Połącz kawałki lodu w takiej kolejności, by powstały zdania. Napisz je w liniaturach.

Gerda

i

bardzo

Kaj

się

lubili.

Królową

Kaj

do

jej

pojechał

z

Śniegu

pałacu.

wyruszyła

Kaja.

na

poszukiwanie

Gerda

Mała



Poproś kogoś dorosłego, aby w ciągu tygodnia przeczytał ci trzy różne baśnie, których jeszcze nie znasz. Wpisz ich tytuły. Pamiętaj o cudzysłowie.

1.

2.

3.



1. Podkreśl wyrazy, które pasują do Świętego Mikołaja.



dobry skromny opiekuńczy

odpowiedzialny troskliwy samolubny

niemiły szczodry

wspaniałomyślny wrażliwy

- Które wyrazy nie zostały przez ciebie podkreślone? Odczytaj je i powiedz, co oznaczają.
- Wpisz odpowiednie wyrazy we właściwe miejsca.

Mikołaj był _____, bo nie żałował pieniędzy dla

najuboższych. Nie chciał, aby inni wiedzieli, co robi, bo był bardzo

_____. Był bardzo _____,

nie pozwalał, aby komukolwiek działa się krzywda.

2. Przeczytaj zdania. W każdym pokoloruj jedną z dwóch propozycji, by powstało zdanie prawdziwe.

Święty Mikołaj pochodzi z dzisiejszej Turcji Finlandii.

Mikołaj był lekarzem biskupem.

Zasłynął dobrocią kierowaną do chorych najuboższych.

Jego święto obchodzimy 6 25 grudnia.

W tym dniu daje się prezenty wysyła się życzenia.

3. Polskie dzieci mieszkają nie tylko w Polsce, ale i poza jej granicami. Posłuchaj wypowiedzi kilkorga z nich. Uzupełnij tabelę zgodnie z usłyszanymi informacjami.

Imię dziecka	Nazwa kraju	Prezent
Marta	_____	baśnie Andersena
_____	Anglia	czapka i rękawiczki narciarskie
_____	_____	gra komputerowa
_____	_____	plecak

- Sprawdź, czy wszystkie imiona i nazwy krajów wpisane przez ciebie mają na początku wielką literę.

4. Popatrz na ilustracje. Powiedz, co się na nich znajduje.



- Otocz **czerveną** pętlą te elementy, które są zgodne z legendą o Świętym Mikołaju.
- Otocz **niebieską** pętlą te elementy, które dziś kojarzą się ze Świętym Mikołajem.
- Zaznacz krzyżykiem elementy fantastyczne.

1. Połącz listy ze zdjęciami osób, do których zostały napisane.

Droga Babciu!

Pozdrawiam Cię serdecznie!
U mnie wszystko w porządku.
Wracaj z sanatorium jak
najszybciej, bo tęsknię za Tobą!
Iwo



Szanowny Panie!

Chcieliśmy podziękować
za wspaniałe ilustracje do
naszych podręczników.
Lubimy się uczyć z tak
pięknych książek.
Uczniowie klasy II b

Kochany Święty Mikołaju!
Piszemy do Ciebie, bo mamy
ogromną prośbę. Czy mógłbyś
przynieść nam książkę o Mikołajku?
Bardzo lubimy jego przygody..
Wszystkiego najlepszego!

Filip i Zuza



Nadawca – osoba,
która wysyła list.

Odbiorca (inaczej adresat) –
osoba, która otrzymuje list.





2. Uzupełnij zdania wyrazami **wysyłać, otrzymywać** w odpowiedniej formie.

Nadawca to osoba, która _____ list.

Adresat to osoba, która _____ list.

3. Przyjrzyj się ilustracji i opowiedz, jak się czuje Michał, który właśnie otrzymał list od Marka. Opisz uczucia i zachowanie Michała.



Michał cieszy się, że

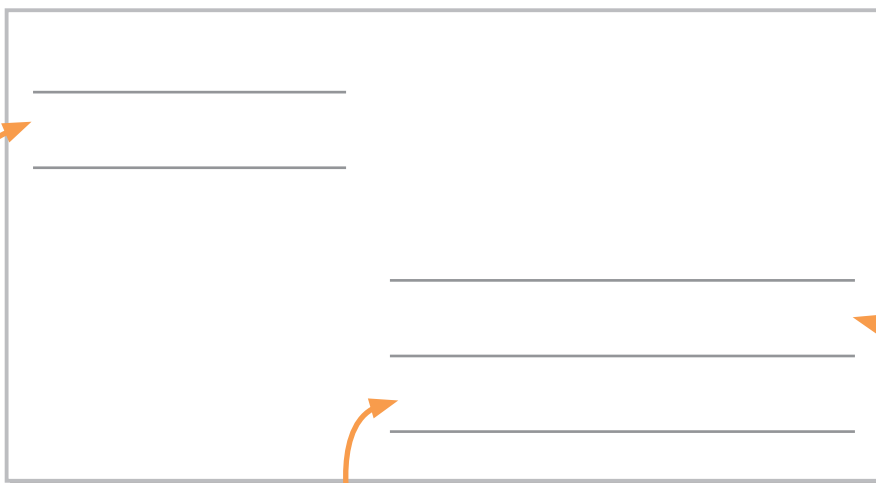
Czuje się

Myśli o tym,



4. Zaadresuj kopertę z listem, który napisała Marta do Patryka, według wskazówek.

- Narysuj znaczek we właściwym miejscu koperty.



Tu napisz imię, nazwisko i adres nadawcy.

Tu napisz adres odbiorcy.

Tu napisz imię i nazwisko odbiorcy.

1. Przepisz wyrażenia, którymi można rozpoczynać listy.

Ściskam i całuję!

Kochany Święty Mikołaju!

Szanowna Pani!

Drodzy Rodzice!

Cześć, Wojtku!

Jestem w domu!

Najukochańsza Mamo!

Z pozdrowieniami!

Nagłówek – zwrot do adresata zapisany nad tekstem listu. Wszystkie wyrazy, z których składa się ten zwrot, piszemy wielką literą.

2. Wymyśl i napisz po dwa nagłówki listów do osób przedstawionych na zdjęciach.



pani



dziadek



Bartek

3. Jak możemy zakończyć list? Przeczytaj zakończenia listów zapisane w ramce. Wpisz zakończenia pasujące do podanych adresatów.

Całuję Cię, Babciu! Z poważaniem Serdecznie pozdrawiam!
Łączę wyrazy szacunku Uściski od córeczki! Do zobaczenia w szkole!
Trzymaj się! Pa, Dziadku! Pa, całusków sto dwa!

Do mamy, babci, dziadka, taty:

Do kolegi lub koleżanki:



- Jak myślisz, kim może być osoba przedstawiona na ilustracji? Czy list do tej osoby możemy podpisać tak samo, jak list do mamy? Wybierz z ramki właściwe zakończenia i napisz je w liniaturach.



1. Oto dwa listy. Wybierz z ramki nagłówki, zakończenia listów oraz podpisy nadawców. Wpisz je w odpowiednie miejsca.

Kochany Wujku! Cześć, Zuzka! Trzymaj się! Pa
Pozdrawiamy Cię serdecznie! Ela i Basia Filip

Ujsoły, 22.11.2020 r.

Wszyscy się cieszymy, że przyjedziesz do nas na święta. Ja i Basia chcemy Ci, Wujku, pokazać nowe kino, które zostało wybudowane niedaleko nas. Jest bardzo ładne. Obydwie nie możemy się już doczekać Twojego przyjazdu!

Opole, 17.02.2020 r.

Wreszcie znalazłem chwilę, aby do Ciebie napisać. Stęskniłem się za Tobą, Siostrzyczko! W domu – jak zwykle – dużo się dzieje. Ja codziennie ćwiczę na fortepianie ten nowy utwór, mama robi wielkie porządki, a tata składa półkę w salonie. Codziennie coś nowego... Pozdrów naszą kuzynkę i ciocię!

- Napisz w zeszycie list do Świętego Mikołaja. Pamiętaj o dacie, nagłówku, zakończeniu i swoim podpisie.

2. Podpisz zdjęcia wyrazami z ramki.

trąbka, bombka, książka, komputer,
pamiętnik, rękawiczki, kalendarz, prezent





- W napisanych wyrazach podkreśl – **om** i **en** na niebiesko, **ą** i **ę** na zielono.
- Wpisz we właściwe miejsca wyrazy z ramki.

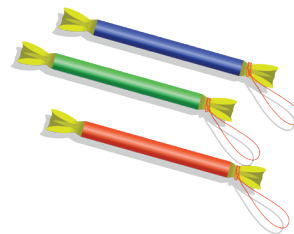
<p>grać na _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>wieszać _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>sprawdzać w _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>włączać _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>pisać _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
--	---

1. Przeczytaj pytania. Skorzystaj z tekstu „Gwiazdka” i wybierz odpowiedzi, zaznaczając je pętlami.

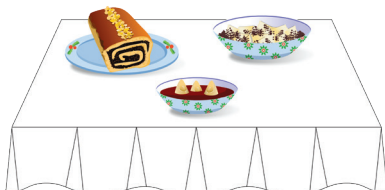
Jaką pracę przed świętami wykonał Filip?



Co domownicy zawiesili na prawdziwej choince?



Które dania domownicy zjedli na wigilijną kolację?



Ulubiona kolęda bohaterki opowiadania **nie zawiera** zdania:

Mamula je tuli. Bystre oczko mruga. Mamula je przytula.

Kto ubierał sztuczną choinkę?



2. Napisz całymi zdaniami instrukcję wykonania łańcucha na choinkę. Użyj poniższych wyrazów. Zapisz je w odpowiedniej formie.

przygotować

skleić

wyciąć

dołączyć

Instrukcja – opis kolejnych czynności, które należy wykonać, by coś uruchomić lub stworzyć coś nowego.

Zapamiętaj!

Instrukcja wykonania łańcucha na choinkę



1. Przygotuj

2.

3.

4.

- Wykonaj taki długi łańcuch, jakiego potrzebujesz.



1. Zastanów się i wpisz zalety choinek – prawdziwej i sztucznej.



jest na wiele lat

2. Na podstawie zdjęć obok napisz instrukcję ubierania choinki.

1.

2.

3.

4.



3. Połącz w pary wyrazy, które należą do tej samej rodziny wyrazów, czyli mają wspólną część.



- Zapisz pary wyrazów z gwiazdek. Podkreśl **rz** i **r**. Co zauważasz?

_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

4. Połącz rysunki bombek z sylabami w tych samych kolorach tak, by powstały wyrazy z **rz**. Zapisz te wyrazy.



- Wyjaśnij pisownię wybranych wyrazów.

Rz piszemy, gdy w wyrazach należących do tej samej rodziny **rz** wymienia się na **r**. Przykład: orzeł – orli.



1. Odczytaj fragmenty różnych życzeń. Połącz życzenia ze zdjęciami osób, do których pasują. Niektóre życzenia możesz wykorzystać więcej niż raz.



pani

spokojnych i radosnych świąt

życzę Pani odpoczynku

abyś była, Kochana
Babciu, zdrowa

dużo śniegu na święta

szczęścia i radości

superprezentów pod
choinką

szczęśliwej podróży
do Polski



babcia



koleżanka



kuzyn
z Anglii

- Napisz w zeszycie życzenia świąteczne do wybranej osoby. Skorzystaj z podanych wyżej fragmentów życzeń.



2. Z jakich okazji możemy sobie przysyłać życzenia? Spośród określeń z ramki wybierz odpowiednią nazwę uroczystości i wpisz pod właściwą kartką.

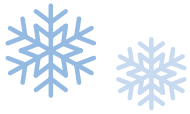


urodziny, imieniny,
Boże Narodzenie,
Wielkanoc, Dzień Matki,
Dzień Dziadka, ślub





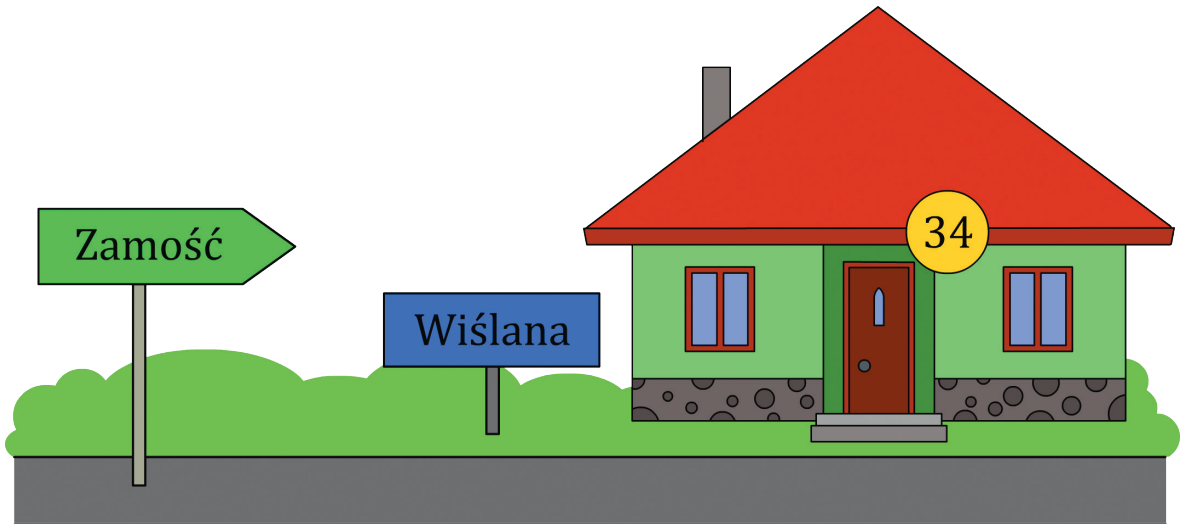
3. Zuza wysła kartkę świąteczną swojej kuzynce Dominice Rylskiej. Uporządkuj rozsypankę i napisz starannie życzenia na kartce.



Świąt Bożego Narodzenia, Zuza, Z okazji,
zdrowia i radości, przesyłam życzenia



- Zaadresuj kopertę z listem Zuzy do Dominiki. Zapisz adres, korzystając z poniższych informacji.



05-155 _____

1. Marysia Kowalska musi te święta spędzić w szpitalu. Napisz dla niej życzenia. Czego jej przede wszystkim życzysz?



2. Uzupełnij dyktando obrazkowe właściwymi wyrazami zawierającymi **rz**.

Pewien  _____ z Ostrołęki na świąteczny stół _____

przygotował pyszną zupę  _____

z  _____ . Gdy goście usiedli już na _____

 _____ , podał zupę w dużych  _____

_____ . Na deser goście zjedli smaczne  _____

_____ oraz  _____ .

„A na wiosenne święta przygotuję pastę z  _____

i kompot z czarnej  _____ ” – myślał kucharz _____

przed snem, leżąc pod ciepłą, puchową  _____ .

3. Czekając na podarki, też możemy przygotowywać prezenty. Nie muszą to być tylko przedmioty. Co możemy komuś podarować? Opowiedz, co przedstawiają ilustracje.



4. Napisz imiona dwóch bliskich ci osób, które chcesz obdarować prezentami. Narysuj, co im ofiarujesz. Nie muszą to być przedmioty.

Four horizontal lines for writing names.

Two large rectangular boxes for drawing gifts, each with a gift icon in the corner.

Three horizontal lines for writing descriptions of the gifts.

Two gift icons at the bottom: a blue one with white polka dots and a pink one with white polka dots.

- Narysuj serce przy tych prezentach, które już komuś podarowałaś.



Czy już potrafisz...



...czytać ze zrozumieniem?

1. Przeczytaj, o czym rozmawiali dziadek Igora i babcia Natalki. Napisz słowa **prawda** lub **fałsz** obok odpowiednich zdań.

Córka z mężem i synkiem Igorem przychodzą do mnie na święta. Wnuk pomoże mi ubrać choinkę.

Natalka z rodzicami jedzie do drugich dziadków, ale będziemy rozmawiać przez Skype'a (czyt. skajpa). Ugotuję dla nich barszczyk i upiekę makowiec, który zabiorą ze sobą.



Dziadek z wnukiem Igorem będą ubierać choinkę. _____

Dziadek porozmawia z Igorem przez Skype'a. _____

Babcia Natalki spędzi święta z wnuczką. _____

Babcia Natalki przygotuje barszczyk i kompot ze śliwek. _____




...ułożyć instrukcję?

2. Ponumeruj etapy pakowania prezentu. Opowiedz o kolejnych czynnościach.




...pisać wyrazy z a, ę, om, en?


3. Zastąp zdjęcia wyrazami.

Mój  _____ się popsuł.

Na choince jest dużo  _____.

Dostałam  _____ od babci.

Ta  _____ była bardzo ciekawa.

Załóż  _____!

...napisać te wyrazy?

4. Podpisz ilustracje wyrazami z **rz**, a następnie dopisz wyrazy, w których **rz** wymieni się na **r**.



_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

...zaadresować list?

5. Wpisz adres z rozsypanki we właściwe pola.

-

Rybnik
Kot
ul. Mała 12
54-321
Ewa

1. Uzupełnij zdania wyrazami z ramki.

Dorotka lubi się bawić z innymi.

Ja _____ rozmawiać z kolegami.

Moi rodzice _____ razem gotować.

A ty co _____ robić z innymi?

lubi

lubię

lubią

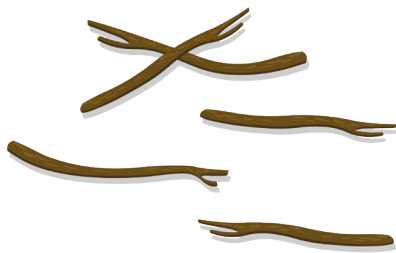
lubisz

2. Wybierz i podkreśl te zdania, które pasują do obrazków związanych z baśnią „Wiązka patyków”.



Uczniowie poszli po pojedyncze patyki.

Uczniowie poszli zbierać drewno na ognisko.



Rozrzucone patyki oznaczają przyjaźń i siłę.

Rozrzucone patyki oznaczają samotność i słabość.



Związane patyki oznaczają przyjaźń i siłę.

Związane patyki oznaczają samotność i słabość.

3. Jakimi słowami można kogoś pocieszyć, wesprzeć go? Pokoloruj odpowiednie pola.

Nie zwracaj mi głowy!

Nie martw się!

Odczep się!

Pomogę ci!

To jest super!

To bardzo dobry pomysł!

Czy chciałbyś...?

Nie mam ochoty bawić się z tobą!

■ Przekreśl ramki ze słowami, których nie powinno się używać w kontaktach z innymi.

4. Co odpowiesz w każdej z podanych niżej sytuacji? Możesz wykorzystać wypowiedzenia z poprzedniego ćwiczenia lub napisać własną odpowiedź.



- Ojej, nie umiem
założyć plecaka.

- Kredka mi się złamała.



- Może wybierzemy się
po południu na sanki?

1. Przyjrzyj się ilustracjom przedstawiającym różne gesty. Opowiedz, w jakich sytuacjach wykorzystuje się takie gesty.



To ważne !

Przyjacielskie gesty są potrzebne do utrzymywania dobrych relacji z innymi osobami.

- Jakich gestów używasz w podanych sytuacjach?

Kiedy chcę pokazać, że kogoś lubię, to

Kiedy chcę kogoś przeprosić lub z kimś się pogodzić, to

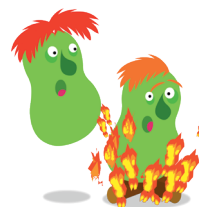
Kiedy się z kimś witam lub żegnam, to



2. Obejrzyj obrazki i przeczytaj powiedzenia. Potrafisz wyjaśnić, co one oznaczają? Napisz pod każdym z nich objaśnienie z ramki.



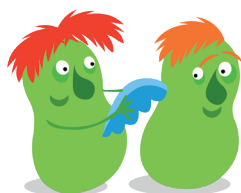
kopać pod kimś dołki



skoczyć za kimś w ogień



patrzeć na kogoś wilkiem



dodawać komuś skrzydeł



kłamać jak z nut

patrzeć ze złością, działać na czyjąś szkodę, świetnie kłamać,
poświęcić wszystko, zachęcić kogoś do działania

- Narysuj złamany patyk przy tych powiedzeniach, które nie opisują zachowań przyjacielskich.
- Narysuj wiązkę patyków przy tych powiedzeniach, które opisują, jak powinni się zachowywać przyjaciele.

1. Co mogła powiedzieć małpa, a co mógł powiedzieć mądry żółw? Połącz wypowiedzi z odpowiednimi postaciami zwierząt.

Zrobię to jutro.

Może później.



Dzisiaj mi się nie chce.

Trzeba być cierpliwym.



Odpocznę jutro.

Lepiej zacząć od razu.

2. Wpisz pod każdym pytaniem wybrane z ramki określenia w odpowiedniej formie. Wymieniaj je po przecinku.

leniwa, odpowiedzialna, nieuprzejma, mądra,
lekkomyślna, pracowita, beztroska, rozsądna

Jakie były małpy?

Jaki był żółw?

Małpy były:

Żółw był:

- Dopasuj do określeń odpowiednie wyrazy z ramki. Napisz je.

człowiek, który dużo pracuje – _____

człowiek, któremu nic się nie chce robić – _____

3. Przyjrzyj się uważnie ilustracji. Napisz nazwy wszystkich zwierząt, które się na niej znajdują. Pamiętaj, żeby stawiać przecinki.



- Uzupełnij opisy nazwami zwierząt z ilustracji.

ma bardzo długą szyję

jest bardzo powolny

może cię pokłuć ostrymi kolcami

ma róg na nosie

może cię ukąsić w lesie

- Ułóż zdanie z wybraną nazwą zwierzęcia z ilustracji – taką, która nie pojawiła się w drugiej części tego ćwiczenia.

1. Połącz fragmenty zdań tak, aby powstały przysłowia. Zapisz je poniżej.

Cierpliwością i pracą

nie ma kolaczy.

Bez pracy

ludzie się bogacą.

Co masz zrobić jutro,

zrób dziś.

- Podkreśl przysłowie, które mogłoby być dobrą radą żółwia dla małp.
2. Małpom potrzebny był dom, ale nie chciało im się go budować. Jak można zachęcić małpy do działania? Zapisz swoją propozycję. Możesz użyć wyrażeń i zwrotów podanych w ramce.

Drogie małpy!, moim zdaniem, nie możecie się poddawać,
pracujcie razem, musicie być cierpliwe, na pewno dacie radę,
dobrze zaplanujcie pracę





3. Przyjrzyj się ilustracjom na okładkach komiksów. Odszukaj tytuły i je napisz.

Tytuły ujmujemy w cudzysłów i rozpoczynamy je wielką literą. Przykład: „Żółw i małpy”.



Four horizontal blue lines for writing the title of the first comic book.

Four horizontal blue lines for writing the title of the second comic book.

- Napisz, jakie postacie znajdują się na okładkach komiksów.

Four horizontal blue lines for writing the names of characters from the comic covers.

- Która okładka podoba ci się bardziej? Wpisz tytuł komiksu.

Four horizontal blue lines for writing the title of the preferred comic book.

- Napisz tytuł innego komiksu. Możesz skorzystać z pomocy bibliotekarza.

Four horizontal blue lines for writing the title of another comic book.



Zrób listę tytułów pięciu swoich ulubionych książek. Pamiętaj o cudzysłowie i wielkiej literze. Porównaj swoją listę z listami kolegów i koleżanek z klasy.

1. Przypatrz się historyjce obrazkowej. Napisz podpisy z ramki pod odpowiednimi obrazkami.

Bogumił dodaje miodu do ciasta. Król chwali Bogumiła za pierniki.
Bogumił ratuje pszczołę. Bogumił piecze najlepsze ciasta.









2. Połącz wyrazy z pierwszej kolumny z wyrazami z drugiej kolumny. Przepisz utworzone pary, oddziel je od siebie przecinkami.



dwórka
rój
złocisty
dobry
miodowe

pszczeli
miód
pierniki
królowej
król


- Znajdź w tekście zapisane wyżej pary wyrazów i je podkreśl.

Dwórka królowej pszczół zdradziła sekret czeladnikowi Bogumiłowi. Jeśli chce on upiec wspaniałe pierniki, musi zdobyć złocisty miód, który doda do ciasta. Zgodnie z jej obietnicą rój pszczeli nieprzerwanie będzie dostarczał mu miodu. Dobry król dostał miodowe pierniki i od tej pory Toruń słynie z nich w Polsce i na całym świecie.



3. Popatrz na obrazki i uzupełnij podane wypowiedzi wyrazami z końcówką **-ów**.

– Ile tu różnych  _____!

– Nie lubię takich  _____, wolę wodę.

– Ile tu  _____!

– Poproszę kilogram tych  _____.

- Podkreśl **-ów** na końcu wpisanych przez siebie wyrazów.

1. Przeczytaj przepisy i napisz nazwy wypieków z ramki, których dotyczą.

babeczki, ciasteczka ryżowe, pierniczki

1 kostka masła

4 jajka

pół szklanki cukru

opakowanie kleiku ryżowego

powidła śliwkowe

łyżeczka proszku do pieczenia

Wszystko wymieszać razem.

Uformować placuszki, w środku każdego zrobić palcem dziurkę.

Nalóżyc do niej powidel śliwkowych.

4 jajka

1 kostka masła

1 szklanka cukru

1 szklanka mąki

4 łyżki miodu

paczka przyprawy

korzennej

Składniki wymieszać. Ciasto

ugnieść na jednolitą masę.

Następnie uformować z niego dowolne kształty (dzwoneczki, gwiazdki).

4 jajka

1 kostka masła

pół szklanki cukru

1 szklanka mąki

łyżeczka proszku do pieczenia

Jajka ubić z cukrem, dodać mąkę z proszkiem. Wylać ciasto do foremek.



- Odpowiedz na pytania słowami **tak** lub **nie**. Odszukuj potrzebne informacje w podanych wyżej przepisach.

Czy do ciasteczek ryżowych potrzebna jest szklanka cukru?

Czy do upieczenia babeczek wystarczą cztery jajka?

Czy z ciasta na pierniczki wycinamy różne kształty?

Czy do ciasteczek ryżowych potrzebna jest mąka?

Czy babeczki pieczemy w foremkach?

2. Podpisz ilustracje wyrazami „niesionymi” przez pszczoły.

 lepić	 dolewać	 mieszać	 kroić
 <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	 wałkować	 <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	 dosypywać
 <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	 <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	 <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	

3. Narysuj strzałki wskazujące kolejne czynności, które trzeba wykonać, aby upiec pierniczki. Nadaj tytuły ilustracjom.

 <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	 <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	 <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
 <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	 <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	 <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
	 <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	

1. Połącz każdą cechę z pasującym do niej opisem osoby.

odważna

Taka osoba lubi pomagać innym.

pewna siebie

Taka osoba ceni swoją wartość.

chętna do pomocy

Taka osoba potrafi pokonać strach,
radzi sobie z trudnościami.

2. Wpisz w odpowiednie miejsca wyrazy i wyrażenia z ramki określające mysz i lwa.



władczy, mała,
zwinna, chętna do pomocy,
potężny, bezlitosny,
niepozorna, odważna,
pewny siebie, łaskawy,
odważny, zaleźniona



■ Skorzystaj z zapisanych przez siebie wyrazów i opisz w kilku zdaniach mysz lub lwa.

3. W kogo wolisz się wcielić – w myszkę czy lwa? Napisz dlaczego.



Wolę być

bo

Nie chcę być



4. Do każdego wyrazu dopasuj wyraz o znaczeniu przeciwnym i połącz je liniami.

dobra

ponury

odważny

ładne

groźny

nieszczęśliwa

zła

tchórzliwy

brzydkie

łagodny

uśmiechnięty

szczęśliwa

- Otocz pętlami wyrazy opisujące siebie. Powiedz innym dzieciom, które wyrazy zostały przez ciebie zakreślone.

5. Do każdego wyrazu dopisz wyraz będący jego zdrobnieniem.

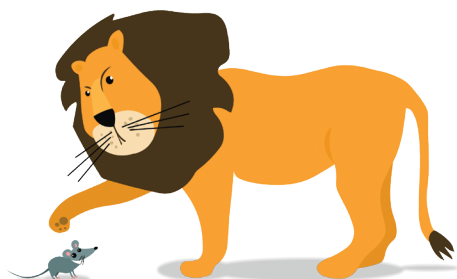
mały

miły

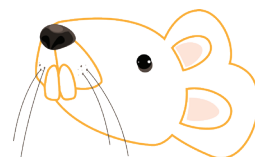
mysz

lew

1. Obejrzyj historyjkę obrazkową i nadaj tytuł każdej ilustracji. Połącz podane zapisy rozmów z właściwym obrazkiem.



- Ratunku! Pomocy!
- Co się stało, groźny lwie?



- Dziękuję ci, mała myszko! Uratowałaś mi życie.
- Cieszę się, że ktoś tak mały jak ja może pomóc komuś tak potężnemu jak ty.



- Dobrze, dobrze, pozwalam ci odejść!
- Może kiedyś i ja ci pomogę.
- Jak taka mała mysz może pomóc wielkiemu lwu?

- Podkreśl wszystkie pytania na **czwono**, wszystkie zdania zakończone wykrzyknikiem – na **zielono**, a zdania zakończone kropką – na **niebiesko**.



2. Połącz wyrazy z rozsypanek i zmień ich formy tak, by ułożyć z nich zdania, które będą rozkazami. Rozpocznij zdania wielkimi literami i zakończ je wykrzyknikami.

się

lew

na

uważać

pomagać

mi

uwolnić

Na końcu zdań, które wyrażają rozkaz lub polecenie, stawiamy wykrzyknik !, na przykład: Uważaj na pociąg! Znak ! możemy też postawić na końcu zdań, które wyrażają prośbę, na przykład: Proszę, nie rób tego!

Zapamiętaj!

3. Wpisz właściwe znaki (., ?, !) na końcu podanych zdań.

.

?

!

Czy Ania już wstała

Kiedy pójdziemy na basen

Uważaj na siebie

Mam dziś dobry dzień

Jak się nazywa twój piesek

Bądź ostrożna

Mam rybki i chomika

- Odczytaj zdania z właściwą intonacją.



1. Wpisz obok każdej postaci odpowiednie określenia z ramki.



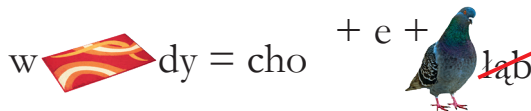
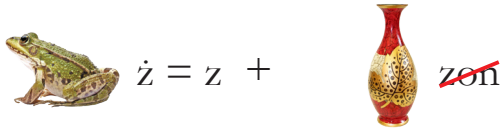
granatowa koszula, czapka, koszula w paski, wysokie buty,
granatowa chusta, kotwica na kieszonce, opaska na oko

- Opisz postać pirata lub marynarza, korzystając z zapisanych obok nich określeń.

kto?



2. Rozwiąż rebusy, a dowiesz się, jakie nazwy zabaw się w nich ukryły. Zapisz rozwiązania obok.



- Narysuj uśmiechniętą buźkę przy zabawie, którą najbardziej lubisz.



3. Podziel wyrazy na sylaby. Zapisz liczbę sylab.

wyraz	liczba sylab
pirat	<input type="text"/>
sto	<input type="text"/>
opowiada	<input type="text"/>
niesamowity	<input type="text"/>
przygoda	<input type="text"/>
nieprawdopodobny	<input type="text"/>



- Podkreśl na **czerwono** wyraz o największej liczbie sylab.
- Podkreśl na **zielono** wyraz o najmniejszej liczbie sylab.

1. Opowiedz, co robią dzieci przedstawione na ilustracji. Opisz obrazek w kilku zdaniach. Możesz skorzystać z wyrażeń i zwrotów podanych w ramce.



piełegniarka pomaga
bawią się w lekarza
pacjent choruje
lekarz bada
wypisuje receptę
leży w łózzku
musi zjeść witaminy
obok łózzka

Blank lined writing area with ten horizontal lines for student responses to the first task.

2. Napisz nazwy pięciu swoich ulubionych zabaw. Narysuj jedną z nich w ramce.

Numbered list for writing favorite toys:
1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Large empty rectangular frame for drawing a toy.



3. Podpisz ilustracje nazwami zawodów. Każda nazwa kończy się na **-arz**. Podkreśl tę częśćkę we wszystkich wyrazach.













W zakończeniach nazw zawodów **-arz** piszemy **rz**.
Przykłady: malar**z**, koszykar**z**, aptekar**z**, stolar**z**.

Zapamiętaj!



4. Uzupełnij zdania nazwami zawodów.

Tę książkę napisał świetny _____

Boli mnie gardło. Muszę iść do _____

_____ Adam piecze smaczny chleb.

Ten obraz namalował słynny _____

1. Napisz całymi zdaniami odpowiedzi na podane pytania.

Z jakiego kraju pochodziła Astrid Lindgren?

Jakie odznaczenie otrzymała od polskich dzieci?

2. Czego chcesz się dowiedzieć o Astrid Lindgren? Napisz trzy pytania. Pamiętaj o znaku zapytania na końcu zdań.

1.

2.

3.



Poszukaj w bibliotece lub w internecie tytułów książek dla dzieci napisanych przez Astrid Lindgren. Zapisz je. Ile tytułów udało ci się znaleźć? Którą książkę chcesz przeczytać?

3. Przyjrzyj się okładkom książek, które napisała Astrid Lindgren. Odczytaj tytuły i napisz je w liniaturach. Pamiętaj, że tytuły ujmujemy w cudzysłów.





4. Przeczytaj zdanie i pytania. Napisz odpowiedzi.

Adam wieczorami czyta książki.

kto?

kiedy?

co robi?

co?

- Przeczytaj pytania pod liniaturami, napisz odpowiednie wyrazy, aby powstało zdanie.

Dominik

kto?

kiedy?

co robi?

czym?

5. Odszukaj w tekście po jednym wyrazie – jednosylabowym, dwusylabowym, trzysylabowym i czterosylabowym. Napisz je we właściwych miejscach.

Michał i ja bawiliśmy się w pokoju w piratów. Stół był pirackim okrętem, dywan – morzem, a krzesła – morskimi potworami.

jednosylabowy

czterosylabowy

dwusylabowy

WYRAZY

trzysylabowy

1. Pomieszały się zdania z dwóch historii. Pokoloruj kartoniki z każdą z historii innym kolorem. Potem je uporządkuj i ponumeruj zdania – wpisz cyfry od 1 do 3.

Była sobie mała dziewczynka.

Mieszkało w nim sześcioro dzieci.

Świetnie się wspólnie bawiły.

Było sobie małe miasteczko.

Nazywała się Pippi.

Jej tata był marynarzem.

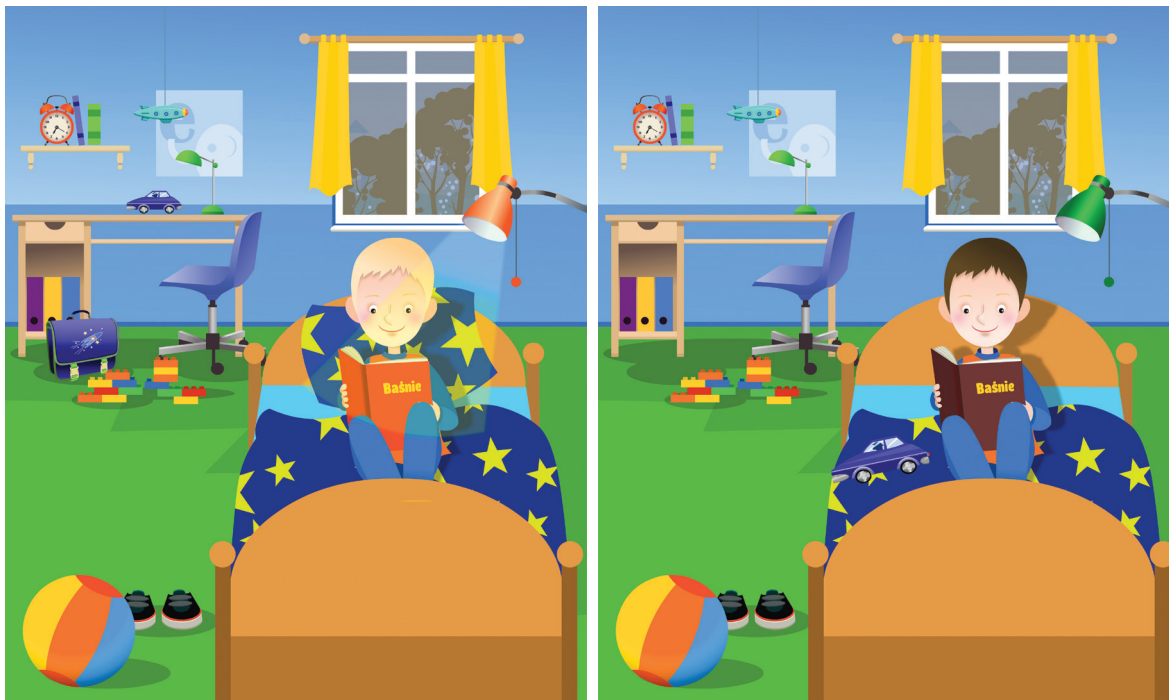
- Przepisz historię, która ci się bardziej spodobała.

2. Wyobraź sobie, że jesteś pisarzem. Wymyśl tytuł książki i napisz krótko, o czym będzie ona opowiadać. Potem zabaw się w ilustratora – zaprojektuj okładkę tej książki.



Tytuł:

1. Odszukaj 8 różnic między obrazkami i zaznacz je krzyżykami na rysunku z prawej strony.



2. Rozwiń zdania – dopisz wyrazy z ramki.

wieczorem, film, o Szwecji

Patryk ogląda.
 Patryk ogląda _____ co?
 Patryk ogląda _____ co? _____ o czym?
 Patryk ogląda _____ kiedy? _____ co?

 _____ o czym?



Wymyśl samodzielnie trzy proste zdania i spróbuj je rozwinąć w ten sam sposób, jak w ćwiczeniu powyżej.



Czy już potrafisz...

...uporządkować historyjkę obrazkową i nadać jej tytuł?

1. Uporządkuj historyjkę obrazkową – wpisz cyfry od 1 do 4.



Nadaj tytuł historyjce.

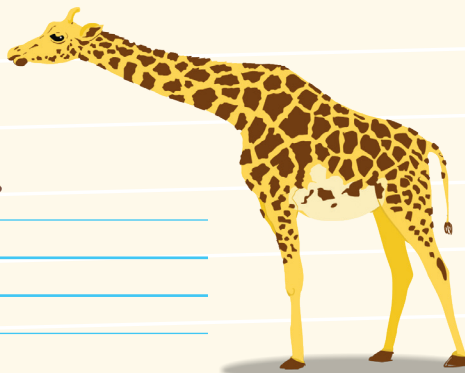
Blank lines for writing the title.

...pisać wyrazy z ż?

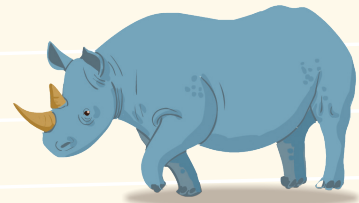
2. Podpisz ilustracje nazwami zwierząt.



Blank lines for writing the name of the hedgehog.



Blank lines for writing the name of the giraffe.



Blank lines for writing the name of the rhinoceros.



Blank lines for writing the name of the turtle.



Blank lines for writing the name of the pheasant.



...napisać nazwy zawodów z końcówką **-arz**?

3. Odgadnij nazwy zawodów.

Ktoś, kto maluje obrazy, to _____

Ktoś, kto gotuje potrawy, to _____

Ktoś, kto gra w piłkę nożną, to _____

Ktoś, kto piecze chleb, to _____

Ktoś, kto pracuje na kolei, to _____

Ktoś, kto leczy ludzi, to _____



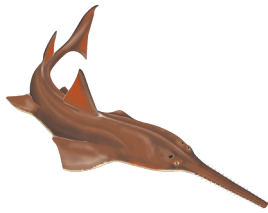
...napisać ostrzeżenie lub rozkaz, używając zdania z wykrzyknikiem?

4. Napisz, jak ostrzeżesz kogoś lub zwrócisz mu uwagę w przedstawionych sytuacjach.



Zabawy słowami

1. Połącz ze sobą po dwie lub trzy ilustracje, które można podpisać takim samym słowem.



2. Połącz ze sobą wyrazy, które mają podobne znaczenie.

alfabet

czarodziejka

notatnik

dentysta

samochód

kobieta

pudełko

mężczyzna

pani

auto

pan

pojemnik

stomatolog

notes

wrózka

abecadło

Zdjęcia

BE&W (s. 74 Astrid Lindgren)

shutterstock.com (s. 5, 8, 30, 38, 40, 43, 46, 48, 53, 71, 80, okładka chłopiec: S-F)

Grzegorz Wrzecionowski (s. 4, 40 dzieci, 45)

G&P Oficyna Wydawnicza (s. 61),

Tomasz Samojlik, Ryjówka przeznaczenia, Wydawnictwo Kultura Gniewu (s. 61)

Nasza Księgarnia – il. Hanna Czajkowska (s. 75)

Rz w zakończeniach nazw zawodów -arz

malarz		piekarz	stolarz	piłkarz	
stolarz		kucharz			piekarz
aptekarz		malarz	piłkarz	kucharz	
piłkarz		stolarz		aptekarz	malarz
					piłkarz
kucharz	stolarz	piłkarz		piekarz	aptekarz

malarz	aptekarz	piekarz	kucharz	stolarz
malarz	aptekarz	piekarz	kucharz	stolarz
malarz	aptekarz	piekarz	kucharz	piłkarz

ISBN 978-83-8227-020-4



9 788382 270204

indeks 882716

www.mac.pl



Polski Wydawca
od 1989 r.